

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| ১০। শিৱকুমার সরকার             | ১৪। ইতিহাসমালা (W. Carey প্রণীত,<br>১৮১২ সালে মুদ্রিত) |
| ১৪। অশ্ববিন্দু সেনগুপ্ত        | ২৫। প্রেমলহরী  |
| ১৫। শ্রীমহনীকান্ত মুখোপাধ্যায় | ২৬। হুতী-বিলাস   |
| ১৬। শ্রীপূৰ্ণজ্ঞ চট্টোপাধ্যায় | ২৭। চিকিৎসা-প্রণালী                                    |
|                                | ২৮। ঔষধ সারসংগ্রহ                                      |
|                                | ২৯। পৈশব-লহরী  |
| ১৭। শ্রীযোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত     | ১০০। মধুমতী  |
| ১৮। শ্রীনয়নেন্দ্রনাথ দে       | ১০১। বিক্রমপুরের ইতিহাস—পরিবহ-প্রহাবলী                 |
|                                | ১০২। অভিনয় প্রণালী ও অঙ্কায়                          |
|                                | ১০৩। হাসিকায়  |

- ১৮। শ্রীযুক্ত নন্দলাল বোমাল—১০৪। *Diary of an Austrian Secretary of Legation at the Court of the Czar Peter the Great, Vols I—II.* ১০৫। *Alexandri Magni* ১০৬। *Juvenal's Satires* ১০৭। *The Eight books of Medicines of A. C. Celsus. Vol II.* ১০৮। *The Indian Evidence Act. 1891.* ১০৯। *The Arian Witness* (খণ্ডিত) ১১০। *The Prayer Book.* ১১১। *Archæological Remains in Kachh* (খণ্ডিত)। ১১২। *Report on the Vernacular news-papers and periodicals published in the N. W. P. during 1872.* ১১৩। *Indian Epic Poetry.* *Oxford Lectures by Monier Williams.* ১১৪। *Taylor's Law of Evidence, Vols. I & II.* ১১৫। *The Pentatouch on the Book of Joshua Colenzo.* ১১৬। *Anglo-French Dictionary.* ১১৭। *Geography.* ১১৮। *Scriptures* ১১৯। *Bible Hand-book.* ১২০। *Words of Places.* ১২১। *Dramas of Southey.* ১২২। *Latin-English Dictionary.* ১২৩। *Josephus' Works.* ১২৪। *Lyra Germanica* (Christian life.) ১২৫। *Question and Answer for Matriculation etc.* ১২৬। *Papers relating to the Uncovenanted Service Examination in Madras.* ১২৭। *Discourse of Dante (Latin).* ১২৮। *The Regulations of the Bengal Code.* ১২৯। *A Code of Civil Procedure in Burmese.* ১৩০। *Davidson's Precedents of Forms in Conveying.* ১৩১। *Greek Accidents (Arnold).* ১৩২। *Lectures on the Law of Evidence.* ১৩৩। *Austin's Jurisprudence.* ১৩৪। *Hebrew and English Lexicon.* ১৩৫। *General and Civil Circular of Judicial Commissioner of Lower British Burmah.* ১৩৬। *Chreslomathie* (a French book). ১৩৭। *Indian Penal Code (in Burmese).* ১৩৮। *French Grammar (Eton).* ১৩৯। *Question for Law Stu-*

dents. ১৪০। Law of Evidence (Sturkee) ১৪১। Liviticus (Greek), ১৪২। A Guide to the Exam. at the College of Fort Williams. ১৪৩। Several Law Pamphlets. ১৪৪। Trinnus. ১৪৫। A treatise on French Conjugation. ১৪৬। Spanish Grammar. ১৪৭। History of the Greek Dramas. ১৪৮। A Grammar of the Greek Language. ১৪৯। English and Tamil Dictionary. ১৫০। Appendix to the Eton Greek Grammar. ১৫১। Matriculation Greek paper. ১৫২। Method of Acquiring Languages. ১৫৩। Grammar of the Hansa Language ১৫৪। Psalm: & Proverbs in Burmese. ১৫৫। Austin's Jurisprudence, Vols. I & II. ১৫৬। Chronological Table of Greek and Roman History. ১৫৭। The Chinese Repository (magazine). ১৫৮। Gradus-ad-Parnassum (French) ১৫৯। Tamil Minor Poets ১৬০। Indian Antiquary 1888 (Feb. March, June.) ১৬১। The Alps, Switzerland, Savoy & Lombardy. ১৬২। The Pentateuch and Book of Joshua, Colenso, pt. V. ১৬৩। Prose Works of Henry Ware. ১৬৪। A Synopsis of Criticism on old Testament ১৬৫। The Exm. Directory. ১৬৬। Nivech. ১৬৭। Literature History of the Veda ১৬৮। A New and Complete Grammar of the Burmese Language ১৬৯। General Summary of the History of Burmah. ১৭০। Report on the Administration of British Burmah. ১৭১। Post-Office in British Burmah. ১৭২। Euripides' Tragedy ১৭৩। Arnold's Greek Prose Composition pt I-II. ১৭৪। Æschylus' Works ১৭৫। A Gazetteer of the Province of Oudh, (A to G গুণ্ডিত) ১৭৬। Life and Writings of Sallust. ১৭৭। A Genealogical and Heraldic Dictionary of the Landed Gentry of Great Britain and Ireland by J Burke Vol I and II. ১৭৮। Latin Hexameters (Bland). ১৭৯। History of the Conquest of Mexico Vols. I-II & III. ১৮০। Eclogæ Ovidiæ (Arnold) ১৮১। English and Tamil grammatical vocabulary. ১৮২। Judson's Burmese-English Dictionary. ১৮৩। Euripides' Tragedy (Greek) Vol II. ১৮৪। Greek and Latin Lexicon. ১৮৫। Memoirs of Kemble and History of the Stage Vol. I and II. ১৮৬। Hebrew and Chaldæic Lexicon. ১৮৭। Petrifications and their Teachings ১৮৮। Arnold's Latin Prose Composition pt, I and II. ১৮৯। A Latin Grammar (Madvix) ১৯০। Roman Antiquity (Alexander Adam) ১৯১। English and Hebrew Vocabulary. ১৯২। Selection from the Edinburgh Review I. III. V. ১৯৩। A Dutch School Grammar (in Dutch) ১৯৪। Persian Works. ১৯৫। Burmese Works. ১৯৬। De. Digtees. ১৯৭। Materials from French Prose Composition. ১৯৮। Atlas.

৫। অতঃপর শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, কান্দী নিবাসী শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন সিংহ মহাশয়ের নিকট হইতে শ্রীযুক্ত বামেন্দ্রচন্দ্রের ত্রিবেণী মহাশয় কর্তৃক সাহিত্য-পরিষদের অগ্র সংগৃহীত তিনটি ধাতুমূর্তি প্রদর্শন করেন। এই তিনটি মূর্তি মধ্যে দুইটি মূর্তি Indian Museum বা British Museumএ নাই। এই মূর্তিগুলি সম্ভবতঃ লক্ষণসেনের সময়ের। এই মূর্তিদ্বয়ের একটি বিষ্ণুমূর্তি ও একটি বোধিসত্ত্ব মূর্তি ও বিষ্ণুমূর্তির মাঝামাঝি কোন মূর্তি এবং তৃতীয় মূর্তিটি কাঁহাব তাহা এখনও ঠিক কবিতা বলা যায় না। তৎপরে রাখাল বাবু মিসেস জোনস (Mrs. Jones) কর্তৃক প্রেরিত প্রস্তর মূর্তি ও বুদ্ধগায়ার তাঁহার নিজ সংগৃহীত কতকগুলি মুগ্ধ ছাঁচব প্রতিমা (Seal) প্রদর্শন করেন। গরিব তীর্থবাগ্নিগণ এইকণ seal ব্যবহার কবিত। অতঃপর পবিত্রদের পুথি সংগ্রাহক শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় মহাশয় কর্তৃক প্রেরিত চৈতন্যদেবের হস্তাক্ষরের প্রতিলিপি এবং মহাট্ শাহ আলমের সময়েব তাম্রমুদ্রা ও অপর কতকগুলি মুদ্রা রাখাল বাবু প্রদর্শন করেন।

করিদপুর হইতে শ্রীযুক্ত চিত্তাহরণ ঘটক মহাশয়ের প্রেরিত একটি কামান শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফী কর্তৃক প্রদর্শিত হয়।

এই প্রদর্শন-সময়ে সম্পাদক মহাশয় জানান যে, রাখাল বাবু কর্তৃক প্রদর্শিত মুদ্রাগুলি তিনি নিজে উপহার প্রদান করিয়াছেন ও মিসেস জোনস অনেক পরিশ্রম স্বীকার করিয়া বিহার অঞ্চল হইতে বৌদ্ধমূর্তিগুলি পরিষদে প্রেরণ করিয়াছেন। রাখাল বাবু ও মিসেস জোনসএর ধর্ম্মবাদের প্রস্তাব সর্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হইল।

৬। অতঃপর শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার বড়াল রচিত ‘বিশোয়যুদ্ধ’ নামক কবিতা শ্রীযুক্ত জরেন্দ্র সমাজপতি মহাশয় পাঠ করেন। প্রতাপাদিত্য ও যোগেশবর্ষের যুদ্ধ উপলক্ষ্য করিয়া এই পুস্তক লিখিত হইয়াছে।

৭। অতঃপর শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মজুমদার বি, এল., এম্., আর., এ, এম্., মহাশয় ‘বাঙ্গালা ভাষার ত্র্যবিড়ী উপাদান’ নামক গ্রন্থ পাঠ করেন। (সমগ্র গ্রন্থ পরিষৎ পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে।) এই গ্রন্থে বিজয়বাবু বলেন যে আখ্যানিবাসের পূর্বে বঙ্গে যে সকল ত্র্যবিড় জাতির বাস ছিল, তাহাদের ভাষাব অনেক ভুল এবং প্রত্যয়নি বাঙ্গালার ব্যবহৃত আছে। যে মাগধী প্রাকৃতের ক্রমবিকাশ বা পরিবর্তনে বাঙ্গালা ভাষার উৎপত্তি, সেই প্রাকৃত হইতে ওড়িয়া ভাষারও জন্ম। বাঙ্গালার এবং ওড়িয়াব প্রাচীন ব্যাকরণ বিশ্লেষণ করিলে মূলতঃ এই দুইটি ভাষা যে এক ছিল, তাহাও যেন ধরিতে পারা যায়। বাঙ্গালা ভাষায় যে সমস্ত ‘দেশী’ শব্দ আছে, তাহাদের মধ্যেও অনেকগুলি তেলুগু, ওড়াও, তামিল, কোল, সুণ্ডা প্রভৃতি জাতির ভাষা হইতে গৃহীত হইয়াছে। দৃষ্টান্তস্বরূপ এই কয়েকটি শব্দের উল্লেখ করা যাইতে পারে ;—

ভাষা	শব্দ	অর্থ	দেশী বাঙ্গালা শব্দ	অর্থ
তেলেগু	আকালি	কুম্ভার আভিযা	আকাল	গতিহীন
তামিল	ইজুখাক্কু	বাঁক	ঠাটা (পূর্ব)	শর

প্রাচীন	পদ্য	অর্থ	দেশী বাঙ্গালা শব্দ	অর্থ
ওড়াও	কোকা, কোকি,	ছেলে, মেয়ে	খোকা, খুকি (পশ্চিমবঙ্গ) (পূর্ববঙ্গ)	ছেলে মেয়ে
তেলেস্ত ও তামিল	চাশা,	চপ	বপ	বাহু,
তামিল	পিলগৈল	ছেলে	পোলা (পূর্ববঙ্গ)	ছেলেপিলে
তেলেস্ত	পিলল			
ওড়িয়া	পিলা			
তামিল	মোট	গাঁটারি	মোট	গাঁটারি

বিজয়বাবু আরও বলেন যে, এমন অনেক দেশী শব্দ আছে, যেগুলি এখন ওড়িয়ার যে অর্থে ব্যবহৃত হয়, প্রাচীন বঙ্গ-সাহিত্যেও ঠিক সেই অর্থে ব্যবহৃত হইত এবং ইহাদের কতকগুলি শব্দ এখনও বঙ্গের নানাহানে তদর্থে ব্যবহৃত আছে, অনেকগুলি শব্দ যেগুলি ভ্রমহলে উচ্চারিত হয় না অথচ ভাষার বাহ্যের ব্যবহার আছে, তাহাদের উৎপত্তি আধ্যাত্মানুলক নহে, কিন্তু অনাধ্যাত্মানুলক। প্রাচীন বাঙ্গালার ব্যাকরণ ও প্রাচীন উড়িয়ার ব্যাকরণ মধ্যে অনেক সাদৃশ্য আছে। তামিল ভাষার প্রভাবও বাঙ্গালা ও উড়িয়া ভাষার বেধিতে পাওয়া যায়। এই সমস্ত বিষয় ও প্রাচীনিক অন্তর্ভুক্ত বিষয়ে আলোচনা করিয়া বিজয়বাবু বলেন যে, এক প্রাকৃত ভাষার বাহায়া কথা কহিত, তাহারা যদি বহুদিন একস্থানে থাকিয়া পরে বঙ্গ এবং উড়িয়ার গিয়া স্বাতন্ত্র্য লাভ করিয়া থাকে, তাহা হইলে, বঙ্গের কোন্ প্রান্তের ভাষাতে এখনও শব্দের ও ব্যাকরণের প্রাচীন আকার অধিক পরিমাণে বিদ্যমান আছে, তাহা দেখিয়া কোন্ নিক বা কোন্ স্থানে আধ্যাত্মিক আদিম উপনিবেশ স্থাপিত হইয়াছিল, সেই প্রশ্নের সীমাংসা করা বাইতে পারে।

৮। অতঃপর সম্পাদক মহাশয় রমেশচন্দ্র বসু মহাশয়ের মৃত্যু-সংবাদ জ্ঞাপন করিয়া বলেন যে, বসু মহাশয়ের মৃত্যুতে সবচে পৃথিবীই ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছে। বসু মহাশয় পরিষদের অন্ততম স্থাপয়িতা এবং অনেকদিন সভাপতিরূপে পরিষদের প্রভূত উপকার সাধন করিয়াছেন। বসু মহাশয়ের জন্ত একটি বিশেষ সভার অধিবেশন হইবে। বসু মহাশয়ের মৃত্যুর অব্যবহিত পরেই কার্য-নির্বাহক-সমিতি পরিষদের পক্ষ হইতে সহায়ত্বচিহ্নক পত্র বসু মহাশয়ের শোকস্রষ্ট পরিবারবর্গের নিকট প্রেরণ করেন। সেই পত্রের উত্তরে মিষ্টার অরুণচন্দ্র বে পত্র লিখিয়াছিলেন তাহাও সম্পাদক মহাশয় পাঠ করেন।

অতঃপর শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তাকী মহাশয় প্রাণরক্ত বসু মহাশয়ের মৃত্যুতে পরিষদের পক্ষ হইতে শোক প্রকাশ করেন। এই প্রসঙ্গে শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র সমাধিপতি মহাশয় বলেন যে, প্রাণরক্ত বসুর সমস্ত জীবন শিক্ষার ধর্মের একটি উজ্জল উদাহরণ। অতঃপর

শ্ৰীযুক্ত ধৰ্মেন্দ্ৰনাথ মিত্ৰ ও সম্পাদক মহাশয় ছাত্ৰসভা অধিবেশন সেনগুপ্ত বি এ মহাশয়ের অকাল মৃত্যুতে পৰিবেশৰ লক্ষ হইতে শোক প্ৰকাশ করেন।

এই তিনিটী প্ৰস্তাৱেৰ প্ৰত্যেকটি সমবেত সভ্যসকলী দণ্ডাৰমান হইয়া গ্ৰহণ কৰিব।

৯। অতঃপৰ শ্ৰীযুক্ত যজ্ঞেশ্বৰ ভট্টাচাৰ্য্য বি, এল, মহাশয় নবদীপেৰ নিকটবৰ্তী 'বল্লাল চিপি' নামক একটা ক্লুপেৰ ও বল্লাল দীৰ্ঘ উল্লেখ কৰিয়া এই ক্লুপ ও দীৰ্ঘ লক্ষ্যে বিশেষ ভাবে অনুসন্ধান কৰাৰ লক্ষ্য সাহিত্য-পৰিষৎকে অনুৰোধ করেন।

এই লক্ষ্যে কিঞ্চিৎ আলোচনা হইলে পৰ দ্ৰিষ্ট হয় যে, পৰিষদেৰ কাৰ্য্য নিৰ্বাহক-সমিতি যজ্ঞেশ্বৰ বাবুৰ প্ৰস্তাব লক্ষ্যে যথোপযুক্ত কৰ্ত্তব্য নিৰ্দ্ধাৰণ কৰিবেন।

অতঃপৰ সভাপতি মহাশয় বলেন যে, শ্ৰীযুক্ত অক্ষয়কুমাৰ বড়াল মহাশয়েৰ লিখিত কবিতাৰ জায় কবিতা গত বৰ্ষ বংগেৰেৰ মধ্যে দৃষ্টি-গোচৰ হয় নাই।

১১। অতঃপৰ সভাপতি মহাশয়েক কৃতজ্ঞতা জনাইয়া সভাভঙ্গ হইল।

শ্ৰীহেমচন্দ্ৰ দাশগুপ্ত

সহঃ সম্পাদক

শ্ৰীসারদাচরণ মিত্র

সভাপতি।

### অষ্টম মাসিক অধিবেশন।

স্থান—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পৰিষৎ মন্দিৰ।

সময়—২৫শে পৌষ রবিবার অপরাহ্ন ৫টা।

উপস্থিত

শ্ৰীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্, এ; বি, এল্—( সভাপতি )।

শ্ৰীযুক্ত বার যতীন্দ্ৰনাথ চৌধুৰী এম্, এ বি, এল

বায়সাহেব শ্ৰীযুক্ত দুৰ্গাচরণ চক্ৰবৰ্তী

শ্ৰীযুক্ত হীৰেন্দ্ৰনাথ দত্ত এম্ এ বিএল

বৰদাচরণ মিত্র এম্ এ, সি এল্

বীৰেশ্বৰ পাণ্ডে

ডাঃ চন্দ্ৰশেখৰ কলী এল এম্ এল্

চান্দচন্দ্ৰ বসু

ধৰ্মেন্দ্ৰনাথ মিত্ৰ এম্ এ

শ্ৰীযুক্ত তায়কনাথ বিশ্বাস

,, নামেন্দ্ৰনাথ চক্ৰবৰ্তী

মৌলবি ওয়াহেদ হোসেন বিএল্

,, অক্ষয়চন্দ্ৰ বসু

মহম্মদ শ্ৰীযুক্ত মোজাফ্ফল হক

শ্ৰীযুক্ত অমল্যকুমাৰ বসু বি এ

শ্ৰীযুক্ত চিন্তামণি সাক্তাল

ডাক্তাৰ শ্ৰীযুক্ত গোপালচন্দ্ৰ চট্টোপাধ্যায়

শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী	শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
„ যাদবচন্দ্র মিত্র	„ কবীকেশ মিত্র
„ যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত	„ আবদুল ওয়াহেদ
কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী	„ হামেদুল হক
পণ্ডিত শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র বিজ্ঞানবন্ধ	„ পশুপত্তিনাথ ঘোষ
শ্রীযুক্ত অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বিএ	„ হেমচন্দ্র ঘোষ
„ যোগেন্দ্রনাথ মিত্র	„ বামকমল সিংহ
„ মণিমোহন সেন	„ পূর্ণচন্দ্র কুন্ডু
„ অন্নবনাথ শর্মা	„ বিনোববিহারী গুপ্ত
„ কেশবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	„ সতীশচন্দ্রসেবক নন্দী
„ সতীশচন্দ্রমোহন রায়	„ খগেন্দ্রকৃষ্ণ বসু
„ নবকৃষ্ণ ভট্টাচার্য	„ অমৃতগোপাল বসু
„ সতীশচন্দ্র বসু	„ স্বাক্ষরনাথ দাস
„ পূর্ণচন্দ্র দত্ত	„ নন্দলাল সিংহ এম্‌এ, বিএল
„ বিনোদচন্দ্র দাস গুপ্ত বিএ	„ বেলীমাধব ঘোষাল
„ নবেন্দ্রনাথ দত্ত	

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্রকর ত্রিবেদী এম্‌এ ( সম্পাদক )

„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ } সহঃ-সম্পাদক  
„ বোমকেশ মুস্তফী }

২। সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্‌এ, বি এল; মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলে পর অধিবেশনের কার্য-বিবরণ পঠিত ও গৃহীত হইল।

৩। তৎপরে নিম্নলিখিত বাকিগণ যথারীতি সভ্য নির্বাচিত হইলেন :—

প্রস্তাবক	সমর্থক	নূতন সভ্য
শ্রীমহেশচন্দ্র সরকার	শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীসতীশচন্দ্র দে এম্‌এ, এ অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর কলেজ।
শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীরামেন্দ্রচন্দ্রকর ত্রিবেদী	শ্রীভবানীচরণ সেন কালীতলা, দিনাজপুর।
শ্রীরামেন্দ্রচন্দ্রকর ত্রিবেদী	শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীমোহনচন্দ্র মিত্র এম্‌এ, ২ নং লাল ওড়ারঘরের সেন।
শ্রীরামেন্দ্রচন্দ্রকর ত্রিবেদী	শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীশচন্দ্র মিত্র এম্‌এ, বিএল, ৪৮১০ বীড়ন কো।

প্রতিষ্ঠান	সদস্য	সভা
ঐরাবতেশ্বৰ ত্ৰিবেদী	ঐহেমচন্দ্ৰ দাশগুপ্ত	ঐনিৱাৰীলাল হালদাৰ এম্.এ. বি.এল্. ১৩ গৌৰ লাহাৰ ষ্টীট
ঐহেমচন্দ্ৰ দাশগুপ্ত	ঐরাবতেশ্বৰ ত্ৰিবেদী	নিম্বেশ্বৰ বাৎসৱৰ্য্য বেলুন, পাটুয়া ।
ঐব্যোমকেশ মুস্তকী	ঐযোগেন্দ্ৰনাথ গুপ্ত	ঐগঙ্গাচৰণ দাশ গুপ্ত এম্.এ., মদনমসিংহ ।
ঐদুৰ্গানারায়ণ সেন শাস্ত্ৰী	ঐব্যোমকেশ মুস্তকী	ঐনৱসীমন জী, একৱা ষ্টীট ।
ঐরাবতেশ্বৰ ত্ৰিবেদী	ঐহেমচন্দ্ৰ দাশগুপ্ত	ঐপুৰুষোত্তম সিংহ বি.এ., ৬৮৬ চৰ্গাচৰণ মিঞাৰ ষ্টীট ।
মহাৰাজা ঐমণীচন্দ্ৰ নন্দী	কুমাৰ ঐশৱকুমাৰ ৰায়	মহাৰাজকুমাৰ ঐগোপাললাল ৰায় ১১ না চৌৱকী সেন ।
ঐব্যোমকেশ মুস্তকী	ঐরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	ঐজিতেন্দ্ৰনাথ মুখোপাধ্যায় বি.এ., বি. এল ; ৩ ৱায়েৰ সেন ।
ঐবাণীনাথ নন্দী	ঐব্যোমকেশ মুস্তকী	ঐরাবতেশ্বৰ মুস্তকী চৰ্গাচৰণ মুখোপাধ্যায়ৰ ষ্টীট, বাগবাৰা ।
ঐহেমচন্দ্ৰ দাশগুপ্ত	ঐরাবতেশ্বৰ ত্ৰিবেদী	ঐকুৰুবিহাৰী বগল ডি, এল, এম্. এল্. ; ৪৬ ৰেণ্টিক ষ্টীট ।
ঐবাণীনাথ নন্দী	ঐব্যোমকেশ মুস্তকী	কবিরাজ ঐলম্ব্যচন্দ্ৰ বৈভৱ ১৫ সেন্ট্ৰেল সেন ।
কবিরাজ ঐদুৰ্গানারায়ণ সেনশাস্ত্ৰী	ঐযোগেন্দ্ৰনাথ সিং	হাৰ সভা ঐঅবনীকান্ত উপাধ্যায় কাব্যব্যাকৰণতীৰ্থ
"	"	ঐক্ষীৰোদচন্দ্ৰ ভট্ট
"	"	ঐনৱেন্দ্ৰনাথ সেন ব্যাকৰণতীৰ্থ
ঐযোগেন্দ্ৰনাথ সিং	ঐৰামকমল সিংহ	ঐবিজয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় মুন্সি মহাসভা হোমিওথেল হক ২১ কীক ৱো ।
"	ঐহেমচন্দ্ৰ দাশগুপ্ত	ঐরাবতেশ্বৰ দাশগুপ্ত বি.এ., ৬০১ আনহাৰ্ট ষ্টীট ।
ঐযোগেন্দ্ৰনাথ সিং	ঐহেমচন্দ্ৰ দাশগুপ্ত	ঐনৱেন্দ্ৰনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি.এ., ৪১ মিৰ্জাপুৰ ষ্টীট ।

৪। তৎপরে নিম্নলিখিত পুস্তকোপহার-দাতৃগণকে নিম্নলিখিত উপহার গ্রাপ্ত পুস্তকাদির  
মত বখারীতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করা হইল :—

শ্রীযুক্ত বিপিনবিহারী নন্দী ২০১। শিখ দৃষ্টকাব্য (স্বরচিত)

শ্রীযুক্ত পত্নপতিনাথ ঘোষ ২০২। Maharsi Swami Dayananda Saraswati,

২০৩। শুদ্ধকুল বিভাগের সম্বন্ধে নিবেদন, ২০৪। বেদবিষয়ের ইংরাজীমতে প্রক্তি-

বাদ—শমধর তর্কচূড়ামণি প্রণীত—২০৫। Sankhya-Yoga Karma-Yoga by  
Swami Atmauanda.

শ্রীযুক্ত পুলিনবিহারী দত্ত ২০৬। কাব্যকর্ণ (স্বরচিত)

মৌলবি শ্রীযুক্ত মোজাম্মেল হক ২০৭। জাতীয় মঙ্গল এই

শ্রীযুক্ত দৌলত আহমদ এম্ এম্ দাহার—

২০৮। The stair-case of improvement (স্বরচিত) ২০৯। রামউৎসব

২১০। বলভিখারী, ২১১। হর্ষাষ্টক।

শ্রীযুক্ত রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় এম্,এ ২১২। রাজনারায়ণ বসুর আত্মজীবনী।

রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ বিভাগসংঘ সি, আই, ই

২১৩। ভাদ্রবিধান ২১৪। তন্ত্রের জর, ২১৫। মিশ্র চিত্রা,

২১৬। প্রভাত চিত্রা, ২১৭। নিভৃত্তচিত্রা।

শ্রীযুক্ত যুক্তলাল চৌধুরী ২১৮। মণিপুরের ইতিহাস (স্বরচিত)

শ্রীমতী সরোজিনী দেবী ২১৯। আদর্শ জীবনী এই

শ্রীযুক্ত শমধর দাস ২২০। ভাষা—আদিরস এবং পরবশতা এই

Mr. Jules Bloch Castes-et-Diabates-En-Tamil (স্বরচিত)

শ্রীযুক্ত দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার ২২২। খোকা-খুকির-খেলা (স্বরচিত)

২২৩। মা বা আহুতি এই

পুঁথি

শ্রীযুক্ত মনোজ্ঞান ঘোষ বি,এ, মনসামজল (কেমানন্দ) ২। বিয়াটপর্ক (কাশীরাম দাস)

হুশাপা গ্রন্থ—১। বঙ্গীয় শকাভিধান (১২৪৫ সাল)

অন্তঃপরে শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি,এ মহাশয় ইংগোল নামক স্থানে গ্রাপ্ত  
বৌদ্ধতন্ত্রের মধ্যস্থ বর্ণনিত তন্ত্রাধার ও পেশোয়ারে নবাবিকৃত কপিকত্মপে গ্রাপ্ত কাটক  
তন্ত্রাধারের আদর্শ প্রদর্শন করিয়া জানাইলেন যে, গত বৎসর পেশোয়ারের নিকট যে তন্ত্রাধার  
পাওয়া গিয়াছে তাহাতে চারিটি খসড়াই লিপি আছে। কিন্তু তাহার তিনটি মাত্র স্পষ্টরূপে  
পাঠ করা গিয়াছে। এই তিনটি তন্ত্রাধারে কাহার তন্ত্র বর্ণিত হইল এ সম্বন্ধে কোনও  
সন্দেহ নাই। চতুর্থ খোদিত লিপির যত টুকুর অস্তিত্ব আছে তাহা হইতে বুঝা যায় যে  
তন্ত্রাধারে বুদ্ধের কিংবা বুদ্ধের অস্থি সম্বন্ধে কোনও কথা নাই। উগবান্ গোতম বুদ্ধের অস্থি



যদি এই ভাষাধারে রক্ষিত হইত, তাহা হইলে পোদিত লিপিতে নিশ্চয়ই তাহার উজ্জ্বল থাকিত। পোদিত লিপিতে বুঝা হইত সৰ্ব্বত্র কোনও কথা না থাকায় প্রমাণ হইতেছে যে পেশোয়ারের আবিষ্কৃত অস্থি গৌতম বুদ্ধের নহে। বুদ্ধের মৃত্যু ২৫৩ শত বৎসর পবে হিউয়েনসাং তারত-বর্ষে আসিয়াছিলেন। তাঁহার সময়ে গৌতম বুদ্ধ সম্বন্ধে এতদূর বিস্তৃতি ঘটাইয়াছিল যে তিনি বতকাল পূর্বে নির্বাণ লাভ করিয়াছেন, তাহা কেহই হির বলিতে পারিত না। স্মৃত্তান্ত কেবল একজনের উক্তি উপর বিশ্বাস করিয়া বুঝা হইত রূপ ওরূপের বাপারের মীমাংসা হওয়া উচিত নহে। ইন্দুপুত্রী তুণের ভাষাধারেব তার শত শত ভাষাধার গাওয়ার বেশে নিত্য আবিষ্কৃত হইতেছে, কিন্তু কোনটিকে তাহার অস্থি আছে, তাহা একবারেই বলা যায় না।

তৎপরে সঙ্গীতি মহাশয়ের আদেশে ডাক্তার শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কালী এল. এম. এম. মহাশয় “বাক্কালা ভাষায় স্ত্রী সর্কনামের প্রয়োজনীয়তা” নামক প্রবন্ধ পাঠ করিতে উঠিয়া বলিলেন,—‘আমি’ ও ‘তুমি’ এই উত্তম পুরুষ ও মধ্যম পুরুষের সর্কনামের লিঙ্গভেদ না করিলে চলে বলিয়াই কোন ভাষাতেই নাই। পারসী ও হিন্দী প্রভৃতি ভাষার লিঙ্গভেদে ক্রিয়াব রূপ-ভেদ হয় বলিয়া, সেই সকল স্থলে “আমি” ও “তুমি”র উদ্দেশ্য-পদের লিঙ্গ সহজেই বুঝা যায় কিন্তু ‘আমি’ ‘তুমি’ ভিন্ন অন্য সর্কনাম অর্থাৎ তৃতীয় বা প্রথম পুরুষের সর্কনামের লিঙ্গ-ভেদ না করিলে, অনেক সময়ে কাজ আটকায়; এই জন্য অধিকাংশ ভাষায় প্রথম পুরুষের বিবিধ বা ত্রিবিধ লিঙ্গভেদ আছে। বাক্কালা ভাষায় লিঙ্গভেদে ক্রিয়ার রূপ ভেদও হয় না বা প্রথম পুরুষের সর্কনামের লিঙ্গভেদও নাই। একজন ভাষায় অনেক স্থলে অর্থবোধের জটিলতা ঘটে, বিশেষতঃ আমাদের চিকিৎসাশাস্ত্রের গ্রন্থাদিতে বড়ই সঙ্কট উপস্থিত হয়। আমার গ্রন্থাদিতে এই সঙ্কট মোচনের জন্য অনেক বিচার বিতর্ক করিয়া প্রথম পুরুষের লিঙ্গভেদে শব্দভেদ করিও হইয়াছে। আমি নূতন কিছু করি নাই, ভাষায় বাহ্যচলিত আছে, ব্যবহারে বাহ্যকে অন্য সংখ্যায় পাইয়াছি, তাহাই গ্রহণ করিয়াছি। এই রূপে পুংলিঙ্গে তিনি—সে রাখিয়াছি, স্ত্রীলিঙ্গে সা—তত্ত্ব লইয়াছি। বাক্কালা প্রথম পুরুষের কর্তৃকারকে “তিনি” ‘সে’-র স্ত্রীলিঙ্গে সংস্কৃত “স্যা” শব্দটি লইয়াছি, এইটি প্রথম গ্রহণ কিন্তু ভুল নহে, অপহরণ নহে। যে সংস্কৃতের শব্দভাণ্ডার হইতে আমাদের মাতৃভাষার অধিকাংশ শব্দ লওয়া হইয়াছে, ইহা সেই সংস্কৃত শব্দভাণ্ডারেই প্রাপ্ত। তত্ত্ব শব্দটি পুরাতন দলীল দস্তাবেজ ও ভট্টাচার্য্য লিখিত প্রাচীন বাক্কালায় পাইয়াছি। সম্প্রতি বলবাসী পত্রিকার রাণী ভবানীর যে পত্রের প্রতিলিপি প্রকাশিত হইয়াছে, তাহার মধ্যেও এই সংস্কৃত শব্দটিই বাক্কালায় প্রথম পুরুষের সর্কনামের স্ত্রী প্রকাশার্থ ব্যবহৃত হইয়াছে, এ সম্বন্ধে আমার অভ্যাস যে সকল যুক্তি আছে, তাহা আমার প্রবন্ধে আমি বিশেষ ভাবে ব্যাখ্যা করিয়া লিখিয়াছি, তাহা পড়িয়া শুনাইতে গেলে আপনাদের বিরক্তিকর হইবে। প্রবন্ধ প্রকাশিত হইলে, আপনারা আমার প্রবন্ধের সারবোঝা, পোষণার্থ যুক্তি এবং তাহা কার্য্যে পরিণত করিবার জন্য উদ্বিগ্ন উৎসাহিত লইয়া আলোচনা করিতে পারিবেন। এ সম্বন্ধে আমি ভাঃ সার শুকদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, পণ্ডিত

ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীবৃক্ণ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শ্রীবৃক্ণ নগেন্দ্রনাথ বসু, শ্রীবৃক্ণ অনন্তলাল বসু ও শ্রীবৃক্ণ বীণেশচন্দ্র সেনের সঙ্গে আলোচনা করিয়াছি; তাঁহারাও সম্বন্ধেই দৃষ্টান্ত বিচার কবিয়া প্রতিকার যে আবশ্যক, তাহা স্বীকার করিয়াছেন। আমি বাহা ভাল বুঝিয়াছি, তাহা আমার গ্রন্থে চালাইয়াছি, হোমিওপ্যাথির ছাত্রেরা তাহা পড়িতেছে এবং তাহা হারা তাহাদের এবং তাহাদের শিক্ষকদিগের কাজ বেশ চলিয়া বাইতেছে। এক্ষণে আপনাদের নিকট সাহিত্য পরিষদের নিকট বাঙ্গালা সাহিত্যের বিচক্ষণ লেখকদিগের এ বিষয় উপস্থাপনের উদ্দেশ্য এই যে, আপনারাও আমার মত এ বিষয়টা লইয়া আলোচনা করুন, চিন্তা করুন এবং কর্তব্য অবধারণ করুন। প্রতিকারের জন্য আমি যে নকল লইয়াছি, ভাল বোধ হয় সেইগুলিই রাখুন নতুবা উপযুক্ত লক্ষ্য-নির্ধারণ করিয়া দিন, আমিও তাহা গ্রহণ করিতে প্রস্তুত আছি। এ সম্বন্ধে একদিনে কাজ হইবে না, এ সম্বন্ধে বিচার-বিতর্কের জন্য সময় আবশ্যক, আপনারা এ বিষয়ে কর্তব্য স্থির করিয়া কাজে অগ্রসর হউন, এই আমার প্রত্যাশ।

তৎপরে ডামশচন্দ্র বিজ্ঞানরত্ন মহাশয় জানাইলেন যে তাঁহার প্রবন্ধ কিছু দীর্ঘ—পড়িতে সময় অধিক লাগিবে। সভাপতি মহাশয় একান্ত প্রস্তাব করিলেন যে উহা অল্প অধিবেশনে পাঠের জন্য নির্দিষ্ট করা হইবে। এই প্রস্তাবে বিজ্ঞানরত্ন মহাশয় সন্মত হইলে, তাঁহার প্রবন্ধপাঠ এ অধিবেশনে স্থগিত রহিল।

তৎপরে শ্রীবৃক্ণ যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত মহাশয় তাঁহার “বিক্রমপুরে সৌর গভাব” প্রবন্ধ পাঠ করিলেন। এষ্ট প্রবন্ধ ১৩১৬ সালের কান্তন মাসের “সুপ্রভাত” পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে। যোগেন্দ্র বাবু প্রবন্ধে মূলতঃ দেখাইয়াছেন যে, বঙ্গের প্রমাণ পাওয়া যায় তাহাতে বৈদিক কাল হইতেই ভারতে সূর্যোপাসনা প্রচলিত হইয়াছিল। পুরাণবর্ণিত শারদাপাখ্যান হইতেও তাহাই স্মৃতিত হয়। ক্রমশঃ সূর্য-পূজা ও সূর্য-প্রতিমা বাদলা বেশেও ছড়াইয়া পড়ে, শেষে শব্দ, মেঘনার চর ও বিক্রমপুরের গ্রামে গ্রামেও যে এককালে অসংখ্য সূর্য-প্রতিমা মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল, এখনও তাহার নিদর্শন পাওয়া যায়। এই স্থলে বঙ্গা মূলচর গ্রামে প্রাপ্ত এক সূর্য-প্রতিমার কটোগ্রাফ দেখাইয়া বলেন এক্ষণে সূর্য বৃহৎ বহু সূর্য-প্রতিমা এখনও গ্রাম্যদেবতারূপে নানা নামে বিক্রমপুরের নানা গ্রামে পূজিত হইতেছেন। অতঃপর তিনি বিক্রমপুরে সূর্যপূজার এখন কি অবস্থা, সূর্যজ্ঞানের নিয়মাদি বিবৃত করিয়া এবং আত্ম-লজিক বাল্যের আরও দু'এক স্থানের সূর্যপূজার কথা উল্লেখ করিয়া প্রবন্ধ শেষ করেন। সূর্যোপাসনার যে রোগ মুক্ত হয়, শেষ যে কুঠ হইতে মুক্ত হইয়াছিলেন, রামায়ণে যে শক্রবর্ধার রামের আকিতা-কবর দ্রব পাঠের ব্যবস্থা দেখা যায় এবং সূর্য্যবরে দ্রৌপদীর অক্ষয় অন্নপাত্র লাভ হইয়াছিল, চিন্তাশ্রী সূর্য্যববে বরুণ লুকাইয়া কুরুণের আবরণে সত্যের রক্ষা করিতে পারিয়া-ছিলেন, যোগেন্দ্র বাবুর প্রবন্ধে এ সকল কথাও আছে।

ডাক্তার চন্দ্রশেখর কালী সূর্য্যবন্দী বাবা ব্রহ্মপীড়া আরোগ্যের কথা বলিলেন, এক্ষণে সাহায্য কর্তৃক (Cancer) রোগ আরোগ্য হইতে দেখা গিয়াছে।

পণ্ডিত উমেশচন্দ্র বিহারী বসিলেন, [ ] বেশ মনোহর, তাহা প্রাক্তন [ ] বিষয়টি বিশদ ভাবে লিখিত হইয়াছে। কেবল বিক্রমপুর নহে, পূর্ব্ব কালের বহুস্থানে সূর্য্যপূজা, সূর্য্যস্তোত্র আছে। খুঁজিলে সূর্য্যস্তুতিও পাওয়া যায়। যশ ব্রাহ্মণরাই আদি সূর্য্যপূজক নহে, তাহাদের [ ] আগে আখ্যেয়া সূর্য্যপূজা অবলম্বন করিয়াছিলেন।

চাক্কা-জাতির ইতিহাস প্রণেতা ত্রিযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ মহাশয় বসিলেন, চট্টগ্রামের পাহাড়ীদের মধ্যে ঠিক সূর্য্যপূজা নাই। চাক্কা জাতি "বৃহৎ তারা" নামে এক জ্যোতিষের তারকাব পূজা করে। তাহাদের সেটি তারা—সূর্য্য নহে। এই তারা-বেতাই তাহাদের ধনধান্যের দেবতা। চট্টগ্রামের অধিবাসী মগদিগের মধ্যে সূর্য্যপূজা নাই। হিন্দু মসলমানরা [ ] রবিবারে কোন এসিদ্ধ স্থানে রবি-স্তোত্রের [ ] হয়—হানটিকে সূর্য্যখোলা বলে। জ্যৈষ্ঠ-পুরা ও কত্তোয়াবাদের সূর্য্যমেলা বিশেষ এসিদ্ধ। নিঃস্র লোকেরাও ঘুতনীপাতি দ্বারা পূজা করে।

করিয়াজ হুগানারায়ণ শাস্ত্রী বসিলেন, সূর্য্যের পূজা প্রতীমা দ্বারা কতকাল প্রচলিত হইয়াছে, তাহা যোগেন্দ্র বাবু বা বিহারী মহাশয় আমাদের বলিয়া দিলেন না। তাহা না জানিলে সূর্য্যপ্রতীমা মগদিগের আনীত কি না বলা যায় না। চন্দ্রশেখর বাবুর প্রবন্ধ-সম্বন্ধে মীমাংসা বাঞ্ছনীয়। একমাত্র বিশেষযজ্ঞবিগেব একটা সভা হওয়া আবশ্যক।

ত্রিযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত মহাশয় বসিলেন, আউটলাই প্রামে ৭৮ হাত উচ্চ সূর্য্যস্তুতি প্রকাশিত হইয়াছে। ৫০০ জন লোক ও পুরুষিণীর গর্ভ হইতে ইহা উঠাইতে পারে নাই। বিক্রমপুরে এত সূর্য্যস্তুতি কি করিয়া আসিল? ইহা অহমকান-যোগ্য।

অন্তঃপর সভাপতি মহাশয় বসিলেন, চন্দ্রশেখর বাবুর চেষ্টা প্রশংসনীয়, তবে তাঁহার প্রস্তাবের মীমাংসা শীঘ্র হইবার নহে, ৭৭ বছরেও হইবে কি না সন্দেহ। বুঝিতে পারিতেছি, [ ] সর্কনামের প্রয়োজন ডাক্তার বাবুর বতটা হইয়াছে, সাধারণের হস্ত ততটা হইবে না। শব্দের আকার, শব্দের সংখ্যা, এমন কি, বাক্যের বিভূতিও কমাটরা বেওয়াই তাহার একটা লক্ষ্য। অনেক ভাষার [ ] সর্কনাম আছে বটে, আবার অনেক ভাষার নাই। অনেক ভাষার সংস্কার হইয়াছে, সাতটা কারকের বিভক্তি এখন অনেকেই কমাটরা দিয়াছে, অনেক ভাষা দ্বিচল ভাগ করিয়াছে, বাঙ্গলাতে স্বতাবৃত্তঃ একলা নাট, এখন গ্রী-সর্কনাম বাড়ান উচিত কি না, বাড়াইতে পারা যাইবে কি না, তাহা বিবেচ্য। [ ] পরিবর্ষের কি কর্তব্য তাহা কার্য-নির্বাহক সমিতিতে ঠিক করা যাইবে। যোগেন্দ্র বাবুর প্রবন্ধের ভাষার [ ] রচনার পারিপার্শ্বের প্রশংসা করিতে হয়। সূর্য্য পূজা বহুকালের। বেবেও আছে আর যে দেশে বেদ নাই, সে দেশেও আছে। বাঙ্গালার সূর্য্য-পূজা ব্যর্থ করা নহে, [ ] উপদেশ হইতেই সূর্য্য-পূজা বাঙ্গালার চলিয়াছে। সূর্য্য-প্রতিমার উৎপত্তি সম্বন্ধে গবেষণা আবশ্যক, তাহার [ ] অল্প কথার মীমাংসা হইতে পারিবে। অন্তঃপর সভাপতি মহাশয়কে কৃতজ্ঞতা জানাইয়া সভা ভঙ্গ হইল।

শ্রীব্যোমকেশ মুস্তফী

শ্রীযাদবেন্দ্র তর্করত্ন

[ ] সম্পাদক

সভাপতি।

## নবম্ মাসিক অধিবেশন

স্থান,—বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ মন্দির।

সময়,—১৫শে মাস, ১৫ই ফেব্রুয়ারী, সন্ধ্যার অপরাহ্ন ৫টা।

সভাপতি—মহানন্দোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত বাহুবোম্বার তর্কবন্ধ।

উপস্থিত—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত ভাবাকুমার কবিরাজ।

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত কালী প্রসন্ন ভট্টাচার্য্য এম্ এ।

শ্রীযুক্ত বিহাণীলাল সরকার।

,, শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী।

,, কৃষ্ণচন্দ্র বোম্ব।

,, বীরেশ্বর পাণ্ডে।

,, অমৃতগোপাল বসু।

,, উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিভাবতী।

,, আশরফাথ বিখাস।

,, অমলাচরণ বোম্ব বিভাবতী।

,, বরদা প্রসন্ন মিত্র।

কবিরাজ বোম্বেন্দ্রনাথ সেন বিভাবতী এম্ এ।

,, বোম্বেন্দ্রনাথ মিত্র।

,, জ্ঞানেন্দ্রনাথ সেন।

,, নগেন্দ্রনাথ সেন (খুলনা)।

,, বিরিকিমোহন সেন।

,, সত্যেন্দ্রনাথ সেন।

,, অশিতকুমার সুখোপাধ্যায় বি,এ

,, বামচন্দ্র মিত্র।

,, কালী প্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় বি,এ

,, কৃষীকেশ মিত্র।

,, চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ বি, এল্।

,, অধিকাচরণ মিত্র।

,, অক্ষয়মোহন বসু বি, এ।

,, আশুতোষ সিংহ।

,, গোষ্ঠবিহারী কুণ্ড প্রামাণিক।

,, নিধিকান্ত গেন।

,, রামপদ সিংহ।

,, জীবরচন্দ্র সুখোপাধ্যায়।

,, কল্পচন্দ্র মজুমদার।

,, শ্রীশচন্দ্র বসু।

,, বোগীন্দ্র প্রসাদ মৈত্র।

,, ভূতনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়।

,, পুলিনবিহারী দত্ত।

,, কল্পাকুমার গঙ্গোপাধ্যায়।

,, গৌরহরি সেন।

,, সুরেশচন্দ্র কুণ্ড।

,, হেমন্তকুমার কর।

,, খগেন্দ্রকৃষ্ণ বসু।

,, দৌলগোপাল সেন।

,, বাণীনাথ নন্দী।

,, তারাপ্রসাদ সেন।

,, বোম্বেন্দ্রনাথ ভট্ট।

,, ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়। ডাক্তার শ্রীযুক্ত বারিদবরণ সুখোপাধ্যায়।

,, মাধনলাল চক্রবর্তী।

,, সুরেশচন্দ্র সরকার।

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী (সম্পাদক)

,, দেবচন্দ্র দাসগুপ্ত।

,, বোম্বকেশ দত্তকী।

(সহঃ সম্পাদক)

১। সভাপতি মহাশয়ের অনুপস্থিতিতে রক্তপুরের পণ্ডিতরায় মহাশয়োপাধ্যায় প্রিন্টার যানদেখর ওরফে মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন।

২। সভাপতির সভাপতি মহাশয়ের আদেশে পূর্ব অধিবেশনের কার্যবিবরণ পঠিত ও গৃহীত হইল।

৩। তৎপরে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ, যদ্বারীতি প্রস্তাব ও সমর্থনের দ্বারা নিম্ন-  
চিত্ত হইলেন,—

প্রস্তাবক	সমর্থক	মুদ্রিত পত্র
প্রিন্টার যোমকেশ মুখার্জী	শ্রীরাধেন্দ্রনাথ ত্রিবেদী	প্রিন্টার [redacted] চক্রবর্তী এম্ এ, ১৫২ সীতামাথ রোড।
	"	প্রিন্সিপাল [redacted] এম্ এ, ৩১২ বৈদ্য ঠাকুরের লেন।
	"	শ্রীমদীনাথ গঙ্গোপাধ্যায় এনারেল্ প্রিন্টিং ওয়ার্ক, নিমলা টাউ।
	"	শ্রীহরেন্দ্র মিহ এম্ এ ২৩ বেহু চাটুর্ঘোষ [redacted]।
	"	শ্রীচাক্রক মিহ এটর্নি, ৫৫২ বেটিংস্ টাউ।
	"	শ্রী অমরেন্দ্রনাথ দত্ত টায়ারথিয়েটার।
	"	শ্রীবিহাং প্রকাশ গঙ্গোপাধ্যায় বারিটায়, প্রাসাদ, পাণ্ডুরোড।
	শ্রীরাধেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়	শ্রীধনরকুমার সরকার এম্ এ, ১৬৬ বহুজাজার টাউ।
শ্রীরাধেন্দ্রনাথ ত্রিবেদী	শ্রীযোমকেশ মুখার্জী	শ্রীগোবিন্দচন্দ্র চক্রবর্তী এম্ এ, শ্রীযোমকেশনাথ বোম এম্ এ, বিএল, ১৬৫২ হরিশচন্দ্রের লেন তত্বানীপুর।
শ্রীহরেন্দ্রনাথ	"	শ্রীসত্যনাথ লাহিড়ী ৫৫২ মৌলানাথ লেনের লেন।
শ্রীরাধেন্দ্রনাথ [redacted]	"	শ্রীবিবেকানন্দ প্রসাদ বোম ৫৭৫২ বীডন টাউ।
[redacted] গঙ্গোপাধ্যায়	"	শ্রীবেদান্ত বিহার্য এম্ এ, ১০৫২ বোমের লেন

প্রত্যাধিক	সম্পর্ক	মৃত্যু
শ্রীমতীস্বর্ণালাল রায় চৌধুরী	শ্রীকোমলকেশ ব্রহ্মকী	শ্রীমুগ্ধেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী ২নং ভীমবাড়ার লেন।
শ্রীহেমচন্দ্র বাশঙ	শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী Private Secy, Mohuraj-Kumar Gopal Lal Ray	শ্রীসদীপচন্দ্র রায় ১১ নং চৌধুরী লেন।
শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী	শ্রীহেমচন্দ্র বাশঙ	ডাক্তার প্রিয়নাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ১১নং আপান লাকুনার বাড়ি।
শ্রীহেমেন্দ্রমোহন বসু		শ্রীবাঁদীনাথমোহন মিত্র এম্ এ. Personal Assistant to the Registrar, Co-operative Credit Society. Bengal Writers Bldg Calcutta.
শ্রীসত্যজ্ঞান বন্দ্যোপাধ্যায়		শ্রীজীবনকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় বি,এ বঙ্গবাণী কলেক্টর ৪১নং হারিসন রোড। শ্রীপ্রবোধচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বি,এ ৬৪নং বেচুচাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট। শ্রীনীলমণি ভট্টাচার্য ১৩১নং বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট।
শ্রীমুগ্ধেন্দ্রনাথ	কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব	শ্রীজীবনকৃষ্ণ বসু ১০নং নীলমণি মিত্রের লেন।
শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী	শ্রীসারথ্যচন্দ্র মিত্র	শ্রীসত্যজ্ঞান বাব বন্দ্যোপাধ্যায় ৪৫নং বেনেটোলা লেন।
শ্রীমুগ্ধেন্দ্রনাথ	কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব	শ্রীজীবনকৃষ্ণ বসু ১২১নং নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রীট।
শ্রীকোমলকেশ	শ্রীবাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	শ্রীউমেশচন্দ্র বসু ২৮১২ অখিল মিত্রের লেন। শ্রীরবীন্দ্রমোহন লেন ২৮১২ অখিল মিত্রের লেন।
শ্রীউমেশচন্দ্র বসু	শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী	শ্রীঅতুলচন্দ্র লেন, এম্ এ, বি, এল্ অধ্যাপক হেত্তমপুর কলেজ। শ্রীমুগ্ধেন্দ্রনাথ, এম্ এ, সব ডেপুটি সিকিটী বীরভূম।

কাৰ্য্য-বিবৰণী

৫১

প্ৰধানক	দপ্তৰক	দুৰ্গম নক
ঐন্দ্ৰধন্যনাথ ব. ন্যাপাধ্যায়	ঐহেমচন্দ্ৰনাথ	ঐনগেন্দ্ৰনাথ সেন, বি.এল. Extra Asst. Commr. Naogaon.
ঐনগীন্দ্ৰপ্ৰসাদ মৈত্ৰ	ঐন্দ্ৰধন্যনাথ ব. ন্যাপাধ্যায়	ঐনগীন্দ্ৰনাথ মজুমদার, এম. এ. এম. মণীপুৰ সুৰ্দাৰাণ্য।
ঐনতাহুৰণ ব. ন্যাপাধ্যায়	ঐহেমচন্দ্ৰ দাশগুপ্ত	ঐনবনীনাথ ভট্টাচাৰ্য, এম. এ. ১০৬/৯ আমবাট।
"	"	ঐনহীন্দ্ৰচন্দ্ৰ বৰু.
"	"	৬০ শেচুচাটুৰোৰ হীট।
"	"	ঐনশিৱকুমাৰ দত্ত,
"	"	৬৩ বেচুচাটুৰোৰ হীট।
"	"	ঐনধাৰমণ সিংহ,
"	"	৬৬ শেচুচাটুৰোৰ হীট।
"	"	ঐনহিৰণ মৈত্ৰ, বি. এ.
"	"	২৯/১১ সদন মিডেল সেন।
ঐনপেন্দ্ৰনাথ চক্ৰবৰ্তী	"	ঐনগেন্দ্ৰনাথ সেন, সাক্কাইল, টাঙ্গাইল।
ঐনপ্ৰমথনাথ নন্দী	"	ঐনগেন্দ্ৰনাথ ভূপ্ত এল. এম. এ. Junior Medical officer. Haddo, Port Blair.
ঐন্দ্ৰধন্যনাথ ব. ন্যাপাধ্যায়	"	ঐনীলমণি চক্ৰবৰ্তী, এম. এ. অধ্যাপক, প্ৰেসিডেন্সী কলেজ।
"	"	ঐনগুপ্তনাথ মিত্ৰ, এম. বি.
ঐনকৰকুমাৰ দত্ত ভূপ্ত	ঐহেমচন্দ্ৰ দাশগুপ্ত	ঐনবতীমোহন দাশগুপ্ত, এম. এ. Hl. Asst. Municipal Dept. E.B & Assam Secretariat. Shillong.
"	"	ঐনগেন্দ্ৰমোহন সেন; Teacher, Gort. High School do.
"	"	ঐনগেন্দ্ৰনাথ ভূপ্ত, Laban Lodge, Shillong.
"	"	ঐনগীন্দ্ৰনাথ সেন, Laban Lodge, Shillong.
"	"	ঐনগেন্দ্ৰনাথ চক্ৰবৰ্তী এম. এ. E. B. ■ Assam Secretariat Financial Dept, camp. Office Dacca.

প্রাপক	সদস্য	সভা
শ্রীমদ্রসূদান দত্ত	শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীহেমচন্দ্র সেন, E. B. Assam Secretariat General Dept. Shillong.
শ্রীহৃদ্যনাথ মলিক	শ্রীরায়েন্দ্রহন্দর ত্রিবেদী	শ্রীহরিনাথ ঘোষ, ক্যাভেন ইস্পাতাল ৮
শ্রীমদ্রসূদান দত্ত	শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীমদ্যচরণ সূর্যোপাধ্যায়, এম্. এ., কোমিলগর ৮
শ্রীমদিত্যমোহন দে		শ্রীনিবারগচন্দ্র সূর্যোপাধ্যায়, Sub-Divisional Officer P. W. D. Construction Division No. 2. Rangoon.
শ্রীমদ্রসূদান চক্রবর্তী	শ্রীতৈলোক্তানাথ চট্টোপাধ্যায়	শ্রীবিদ্যনাথ ঘোষাল কল্যাণ চাকুরিয়া ২৪ পরগণা ৮ শ্রীকদুলচন্দ্র বৈষ্ণব ১৫ পেন্টেজেন্স লেন ৮
শ্রীরায়েন্দ্রহন্দর ত্রিবেদী	শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীভাবাপ্রসন্ন সেন গুপ্ত বি. এ., ৭নং মধুহৃদয় ভবনের লেন ৮
শ্রীমুক ৫০২৫ দাশগুপ্ত	শ্রীরায়েন্দ্রহন্দর ত্রিবেদী	শ্রীমুক অভুলচন্দ্র ঘটক বিএ ৫৭নং হাবিসন রোড ৮
		সভ্য—
	শ্রীখগেন্দ্রনাথ মিত্র	শ্রীমণিকচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
শ্রীখগেন্দ্রনাথ মিত্র	শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীকদুলচন্দ্র দাশগুপ্ত ভূতীয় বার্ষিক প্রেক্ষী, সংকলিত কলেক্ট ৮

অন্তঃপর নিম্নলিখিত উপস্থিত পুস্তকগুলির মত উপহারবাটুদিগকে কৃতজ্ঞতা জানান হইল :—

উপহার-দাতা	উপস্থিত পুস্তকসমূহ :
১। শ্রীমুক হীরেন্দ্রনাথ	২২৪। মাকানি পা হুখানি ( মলিক দাল দে ) ২২৫। কলাপ ব্যাকরণ সন্ধিভূতি—স্বর্গীসচন্দ্র ব্যাকরণভার্য ২২৬। " " চতুর্ভূত ভূতি " . "
২। শ্রীমুক শশধর রায়	২২৭। পুস্তকালি—মলিকদাল দে ২২৮। উপনিষৎ গ্রন্থাবলী—১ম ভাগ
৩। শ্রীমুক এনরসূদান সেন	২২৯। বিবিধ ধর্মসম্বন্ধ ( সংকলিত )
৪। শ্রীমোহন	২৩০। নবদোষ ( সংকলিত )



উপহাৰ-বাক্য

বুখকালি

- ৪। খ্ৰীষ্টক্ৰমতৰাধৰ বহু বি এমসি ; এক্সি, এম্ ; এম্, আৰ্, এ, এম্ ;—
- ২০১। Hindu Civilisation under British Rule Vol. I
- ২০২। " " " "
- ২০৩। " " " ৩
- ২০৪। Essays, lectures on the Industrial Development of India ■ ■ the Indian subjects.
- ২০৫। Note on the geology and mineral resources of Mayurbhanj.
- ২০৬। " " " of the Rajpipla State.
- ২০৭। " " " of Narnaul District (Patiala State
- ২০৮। " " " of Sikkim.
- ২০৯। Notes on the Geology of a part of the Tenassarim valley with special reference to the Tendaw Kamapying coalfield
- ২১০। Report on the Umrileng coal beds, Assam.
- ২১১। Note on granite in the Districts of Tavoy and Margui.
- ২১২। The Darjeeling coal between the Lisu and Ramthi rivers, explored during Season 1889-90.
- ২১৩। Memoirs of the Geological Survey of India Vol XXI, part 1.
- । খ্ৰীষ্টক্ৰমতৰাধৰ বোম্ এম্ ডি ২১৪। Life of Dr. Mahendralal Sarkar
- ৭। " সৌৰভাৰ্মাতন বুখোপাধ্যায় বি.এ ২১৫। শেখাৰি
- ৮। " পুনিৰ বিহাৰী বহু ২১৬। কাব্যকণা
- পুৰি।
- ৯। খ্ৰীষ্টক্ৰমতৰাধৰ নাথ বোম্ ১। চৈতন্ত ভাগবত (সম্পূৰ্ণ)
- ২। চৈতন্তবেশৰ চৈতন্তকৰেৰ কটো

অন্তঃপৰ সত্যপতি মহাশয় জানিটালেন, গত বুখবাবে ■■■ অধিত্য পণ্ডিত, সৰ্বকলমাত্ৰ বিদ্যা মহাশয়পাধ্যায় চক্ৰবৰ্ত্তী তৰ্কালকাৰ মহাশয় পরলোক গমন ঘটিয়াছেন। বহুতাবাৰ উজ্জতি ও পুষ্টি সাধনের নিমিত্ত বঙ্গীৰ-সাহিত্য-পরিষদের কৰ্ম। বিনি সাত্তাবাৰ পুষ্টিৰ কৰ্ম, সৌৰভবৰ্কনের কৰ্ম অন্ত ভাবাৰ মত্ৰগুলি অনুবাদ কৰিয়া সাত্তাবাৰ আশিয়া সেন, তিনি মহাশয় মহাপুৰুষ। পণ্ডিত চক্ৰবৰ্ত্তী তৰ্কালকাৰেৰ কেলোনিণেৰ বহুতাবাৰা ষাৰালা ■■■ সাত্তাবৰ্ণ-শাস্ত্ৰেৰ জান-প্ৰজাৰে বেকপ সাহায্য কৰিয়াছে, বহুতাবাৰক বেকপ ■■■ কৰিয়াছে, তাহা সকলোই জানেন। ■■■ বুখাৰে পেট চক্ৰবৰ্ত্তী সনত সেন কীৰাইৰা চলিয়া গিয়াছেন। ৮মহোপদেষ্টা ভাৰতবৰ্ষ মহাশয় ভাৰতবৰ্ষ ভাৰতবৰ্ষ কৰ্মৰেৰ চক্ৰবৰ্ত্তী বহুপ পণ্ডিত-

■ চন্দ্রকান্তকে বহুমনসিংহের নিকট প্রবেশ হইতে সতর্ক করিয়া আনিয়া সংকুত ■ স্থাপন করিয়াছিলেন। পণ্ডিত চন্দ্রকান্তের তিরোধানের ■ সঙ্গে সেকালের গভীর জ্ঞানবিশিষ্ট পণ্ডিত সমাজের শেষ উজ্জল-রত্ন অস্তিত্ব হইল। আবণ্ড হুংধের বিপর্যসিত অল্প দিনের মধ্যে ময়মন-সিংহ তাহার দুইটি উজ্জলমণি চন্দ্রকান্ত ■ সূর্য্যকান্ত সন্তান পণ্ডিত চন্দ্রনাথ ■ মহারাজ সূর্য্য-কান্তকে হারাইল। আমি প্রত্যয় করিতেছি পরিষদের পক্ষ হইতে গভীর শোক ও সমবেদনা তাঁহার পুত্রগণকে জানান হইবে।

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্রের ত্রিবেদী মহাশয় ঐ প্রস্তাব সমর্থন করিয়া বলিলেন আমাদের অত্যাচার বিজ্ঞাপন পড়ে এই সংবাদ বিজ্ঞাপিত নাই, তাহার কারণ পত্র ছাপা হইয়া যাইবার পর এই চর্চাটো ঘটয়াছে। পরিষদের প্রতি তাঁহার স্বার্থে স্নেহ এবং প্রচেষ্টা ছিল। পরিষদের এই মন্ত্রির প্রতিষ্ঠার সময় তিনি নীড়িত ছিলেন, তথাপি ইহার প্রতি স্নেহ ও প্রচেষ্টাঃ তিনি গাড়ী ভাড়া করিয়া আসিয়া উৎসবে যোগ দিয়াছিলেন এবং অব্যবহিত প্রোকে ইহাকে আশীর্বাদ করিয়াছিলেন। পরিষৎ তাঁহার দ্বারা পণ্ডিতকে বিশেষ সম্মানের পদ দিয়া তাঁহার মান-মর্যাদা কিছুই বাড়াইতে পারে নাই, কিন্তু নিজের সৌরভ স্বার্থে বৃদ্ধি করিয়াছিল। তিনি কহেকবার পরিষদের সহকারী সভাপতিও হইয়াছিলেন। এক্ষণে তাঁহার ■ পণ্ডিতের প্রতিরক্ষার্থ একটা কিছু করা আবশ্যিক। আমি ইতিমধ্যেই একটু চেষ্টা করিয়াছিলাম, তাঁহার বদেদী ■ আমাদের সকলেরই সুপরিচিত ও প্রচ্যর্হ হাইকোর্টের উকীল শ্রীযুক্ত দ্বাবদানাথ চন্দ্রবর্তী এম্ এ, বি, এল, গৌণের বহিঃস্থ শ্রীযুক্ত ব্রজেন্দ্র কিশোর রায় চৌধুরী, পেরপুরের জমিদার এবং বিজ্ঞান-শাস্ত্রে অভিজ্ঞ শ্রীযুক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী বি, এ, বি এস সি, ময়মনসিংহের প্রধান জমিদার মহারাজকুমার শশিকান্ত আচার্য্য বাগচর, শ্রীযুক্ত গোপালদাস চৌধুরী ■ হেম ■ দ্বাবদন্ত মহাপ্রণয়ক লইয়া এ বিষয়ে কর্তব্য অবগারণ করিবার জন্য একটি সমিতি গঠিত করিয়াছি। ইহার কার্য্যপ্রণালী পরে দিরা হইবে। এক্ষণে সভাপতি মহাশয়ের প্রস্তাব সমর্থন করিয়া অতুরোধ যে এই শোক প্রস্তাব আমরা সকলে দৃঢ়মনে হইয়া গ্রহণ করি।

রামেন্দ্র বাবু প্রস্তাবমত সভায় সমস্ত লোক দণ্ডাদমান হইয়া পণ্ডিতবরের প্রতি তত্ত্বি ■ সম্মান প্রদর্শন করিলে প্রস্তাব গৃহীত হইল।

তৎপরে সভাপতি মহাশয় পিয়ারীচাঁদ দিরা (টেক চাঁদ চাঁকুরের) তৈলভিষের আবরণ উন্মোচন করিয়া তাঁহার প্রান্তর্ভাক্সে বলিলেন, পিয়ারীচাঁদ আমাদের বাল্যকালেই আমাদের নিকট পরিচিত হইয়াছিলেন, কেবল আমাদের বাল্যকালেই বা কেন, বহুভাবার বাল্যকালেই তিনি সর্জ-পরিচিত হইয়াছিলেন। বাল্যকাল তাহার রচনাগুলি সর্বজন বিদিত ■ সর্বত্র প্রসংসিত। এক সময়ে 'টেক চাঁদী' ভাষা 'আলালী' ভাষার উপর মহা আক্রমণ চলিয়াছিল বটে কিন্তু কালে সেই অনাড়ম্বর, সরল, ■ রচনা প্রণালীই বেশপ্রাচু ■ বেশ-ব্যাপ্ত হইয়া উঠিয়াছে। ইহা যেমন পিয়ারীচাঁদের কৃতিত্বের পরিচায়ক, তেমনই ভাগ্যেরও পরিচায়ক। ■ সাহিত্যিকের দ্বি এই সাহিত্য-কবির প্রতিষ্ঠিত হওয়াতে ইহারও সৌরভ বৃদ্ধি হইল।

এই উপলক্ষে শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র দ্বিবেনী মহাশয় জানাইলেন, ছবিখানি বৃত্ত মহাশয় পৌত্র নাগপুত্রের ব্যারিষ্টার শ্রীযুক্ত বতীজনাথ মিত্র মহাশয় পরিষৎকে উপহার দিয়াছেন। তিনি উপহৃত নাই কিন্তু তাঁহার ভ্রাতৃবর্গ ও আত্মীয়বর্গ এখানে উপহৃত আছেন। আমি তাঁহাদের কাছে কৃতজ্ঞতা জানাইতেছি।

শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তকী মহাশয় বলিলেন, কেবল এই ছবিখানিই নহে, আমরা উৎসাহের নিকট হইতে বৃত্ত মহাশয়। ইংরাজী বাঙ্গালী হস্তাক্ষরও দুইটি প্রবন্ধের পাণ্ডুলিপি পাইয়াছি। ইহাও আমাদের চিত্রশালায় অতি সুবন্দন বস্তুরূপে রক্ষিত হইবে। আবও একটি প্রত্যাহা উৎসাহেরই বদান্ততার আমবা পাইয়াছি, তাহাব দ্বিবিধ সুখ এবং পরিষদের পরম আনন্দের। এখানি সমাচার চিত্রিকার সম্পাদক ৮তবানীচরণ কলোপাধ্যায় মহাশয়ের প্রকাশিত ইতিহাসাত্মক কাগজে মুদ্রিত শ্রীমদ্ভাগবত। এই গ্রন্থখানিই একখানি দুর্লভ গ্রন্থ, সুতরাং ইহা সংগৃহীত হওয়াতে পরিষৎ পুস্তকালয়ের গৌরব বর্দ্ধিত হইল এবং এই পুথিখানি খুশীর গিরারী চাঁদের অতিমাত্র প্রিয় ও সর্বদা পাঠের হিল বলিয়া তাঁহার শ্রুতির একটি নিদর্শন স্বরূপ ইহার আশও আমারের কাব্য রহিয়াছে। আমি প্রস্তাব করি, এই সকল দানের বাত্মনিগকে বখাবীতি কৃতজ্ঞতা জানান হইবে। এই উপলক্ষে ব্যোমকেশ বাবুর লিখিত প্রবন্ধ পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল।

অতঃপর শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র এম্ মহাশয় কুমার-সভ্যবৈব "হরবোপভঙ্গ" পুস্ত্র অবলম্বনে অঙ্কিত একখানি বস্ত্রিত লিখোগ্রাফ ছবি উপহাণ দিয়া বলিলেন,—৪০ বৎসর পূর্বে এই ছবি ও ইহান জোড়া মদন ভাস্কর্য ছবি একখানি ৮বন্ধিসমস্ত চটোপাধ্যায় পাইয়াছিলেন। বিব্রুন্ধর ৪৪শ পবিচ্ছেদে (তিনিভ-প্রবীণে) সূর্যাস্তের পরনক্ষত্রের বর্ণনায় যে সকল ছবির বর্ণনা আছে, তাহাব মধ্যে "একখানি কুমারসভ্য হইতে নীত" বলিয়া বন্ধিস বাবু যে বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন, তাহার আদর্শ ছবি এই খানি। এইখানি অংশেই বন্ধিস বাবু তাঁহার "কণ্ডির সৌন্দর্য" আবার পিতা ৮বীনবন্ধ মিত্র মহাশয়কে উপহার দিয়াছিলেন। ছবিখানির বঙ্গসাহিত্যে প্রথম উপলক্ষে বন্ধিসচন্দ্রের লেখনীতে উল্লেখ আছে বলিয়া এবং এদেশীয় লিখোগ্রাফ ছবির একখানি প্রাচীন নিদর্শন বলিয়া পরিষৎ-চিত্রশালায় রক্ষিত হইবার উপযুক্ত মনে করিয়াই পবিষদে আনিয়াছি। ইহার বুদ্ধক মননভঙ্গের ছবিখানির অঙ্গসন্ধান করিয়াছিলাম, কিন্তু পাই নাই। অতঃপর ললিতবাবু বিব্রুন্ধর হইতে বন্ধিস বাবুর বর্ণনা পাঠ করিয়া শুনাইলেন।

শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তকী মহাশয় জানাইলেন,—গত রাসপূর্ণিমার দিন পূর্ণিমা-মিলনের লভ্য ললিত বাবু এই ছবিখানি দানের কথা আমার বলেন। উহার বুদ্ধখানি আমাবও দেখা হিল, সুতরাং উহা পাওয়া বাইবে না শুনিয়া আমি উহার অঙ্গসন্ধান করিতে হিলাম। আপনাদের কোডের কারণ নাই,—বিব্রুন্ধরও একের অভাবে "ভোড়ারদাঁ" হইয়া থাকিবে না। শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশমোহন তাঁহুর তাঁহার বাকীর প্রাচীন চিত্রাঙ্গদীর

দ্বা হইতে এই 'মদনতরু' ছবিখানি পরিবর্তে বান করিয়াছেন। (উক্ত ছবিই প্রদর্শিত হইল)।

তৎপরে শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র দ্বিবেদী এম্.এ মহাশয় প্রাচীনকালের পট্টরার হাতেব আঁকা কলকালী ও চর্যার দুইখানি ছবি এবং অস্ত্রের উপরে আঁকা উট্টারোহী কোন তিব্বতানী রাজা বা যশকের মূর্তির ছবি উপস্থাপিত করিয়া জানাইলেন, এই প্রাচীন ছবিগুলি জাতীয়-শিক্ষা-পরিষৎ বিভাগের শিকক শ্রীযুক্ত মনীন্দ্রের ব্যাখ্যাগাথার এম্.এ মহাশয় পরিষদে উপহার প্রদান করিয়াছেন। আমি প্রত্যয় করি লিখিত বাবু, গোপেন্দ্র বাবু এবং মনীন্দ্র বাবুকে এই সকল উপহারের অত্র কৃতজ্ঞতা জানান হইবে।

তৎপরে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিভাগের মহাশয় "সংস্কৃত ভাষাই [ ] আর্থ-ভাষার আর জননী" নামক [ ] পাঠ করিলেন। প্রবন্ধ 'উপাসনা' নামক পত্রিকার প্রকাশিত হইবে। প্রবন্ধের সারাংশ এই,—যেবগণ যখন তাঁহাদের পিতৃভূমি, দেবভূমি, আদি বর্ষপ্রদেশ (আধুনিক বঙ্গোলিয়া) হইতে নির্গত হইয়া পূর্ব চীন [ ] পূর্ব-উপদ্বীপে পড়িলে অত্যন্ত অর্থাৎ আকর্ষণান্বিত, পারস্যদেশ, ইত্যদে (উত্তরকুরু সাই-বিরিয়া) [ ] দক্ষিণে ভারতবর্ষে উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন, তখন তাঁহাদের সকলেরই একভাষা ছিল। সেই [ ] অসংখ্য ছিল, তাহার ব্যাকরণ ছিল না। অজ্ঞাত দেবতার অনুরোধে ইহা [ ] ভাষার ব্যাকরণ করিয়া তাহাকে সংস্কৃত করেন। বে দেবতার প্রার্থে [ ] বাদ করেন,—তাঁহারা এদেশে আসিয়া আপনাদিগকে আর্থা (Lord) নামে অভিহিত করেন। ভারতবর্ষ হইতে এই আর্থগণ আবার পশ্চিমদিকে তুরস্ক, আরব, তাতার, পারস্য, ইত্যদে ও আফ্রিকার গমন করেন। এইরূপ আর্থগণ যখন নানা দেশে অভিধান করেন, [ ] তাঁহাদের এই সাধারণ ভাষা সংস্কৃত হইয়া তাঁহারা কথোপকথন করিতেন এবং তাঁহাদের সঙ্গে [ ] ভাষা কোথাও অবিকৃত কোথাও বা বিকৃতভাবে প্রচারিত হইয়াছিল। কালে যখন চীন, জাপান, প্রাকৃত পূর্বদেশে, গ্রীস, ইতালি, ফ্রান্স, পারস্য, আরব, তুরস্ক, প্রাকৃত পশ্চিম দেশে আর্থ-বাল বর্ধিত হইতে লাগিল তখন সেই সময় যেনেই আর্থগণের নীচ আদিব-সংস্কৃত ভাষাই বেশকাল-তেমে বিকৃত হইয়া নানা দেশ ভাষা উৎপাদন করিয়াছিল। পান্ডিত্য ভাবাত্মকবিশিষ্ট [ ] ভাষাকে আর্থভাষা [ ] দৈনন্দিক ভাষা এই দুই পরস্পর বিপরীত নীতির প্রবীণে বিভাগ করেন, তাহা ঠিক নহে। সকল ভাষাই আদি জননী সংস্কৃত। অতঃপর বক্তা তাঁহার মত সম্বন্ধে [ ] ব্যাখ্যায় [ ] কতকগুলি ইংরাজী, কতকগুলি আরবী, কতকগুলি গ্রীক, কতকগুলি ল্যাটিন, কতকগুলি হিব্রু, কতকগুলি জাপানী ভাষার শব্দ লইয়া আলোচনা করেন এবং বর্ণগত্যবিধির সাহায্যে এই [ ] বুলই যে [ ] ইহা প্রমাণ করিতে চেষ্টা করিয়া [ ] যে, ইহার আলোচনা [ ] হইবার আছে। বিকার বহুবিধ [ ] কহাণে হইয়াছে, [ ] চেষ্টায় সে সকল বিকার খুঁজিয়া বাহির করিলে তবে ঐ প্রত্যয়ের সমস্ত উপস্থিতি হইতে পারে। আমি বিভিন্ন ভাষা হইতে

মোটামুঠি কতকগুলি শব্দ ও তাহার মূল সংস্কৃত শব্দের তালিকা উল্লেখ করিয়া। বর্ণকৃত্যবিধির, নিরমাহি ধরিত্রী প্রভৃতির শব্দের বিকার শব্দের ইতিহাস আলোচনা সভার দাঁড়াইয়া হইবারও নহে। এ সকল কথার মূলে যে সত্য আছে, তাহা পণ্ডিতমণ্ডলীকে বিজ্ঞাপিত করাই আমায় উদ্দেশ্য। তাঁহারা পাশ্চাত্য ভাষাতত্ত্ববিদগণের সিদ্ধান্ত দ্বারা বিপথে নীত হন, ইহাই আমার অনুরোধ। নিম্নের সকল পড়ুন, দেখুন, চিন্তা করুন, লক্ষ্যনিবেশন করুন, বর্ণকৃত্যবিধির নিরমাহি আন্দকার করুন, দেখিবেন এই সংস্কৃত সকল ভাষার আদি জননী। আমায় করণা গ্রহণ নহে। এ সকল আদি-গ্রহ বেধে সুস্পষ্ট উল্লিখিত আছে। কোথাও কোথাও অর্থ-ব্যবহার শব্দ, সারণ, হ্রস্বাংশ, বহীধর, যাক প্রভৃতির অর্থের অনুলম্বন করিলে চলিবে না। তাঁহারা প্রাচীন কালের ব্যক্তি, তাঁহারা ঋষি-কর ব্যক্তি, তাঁহাদের প্রতি সম্মান, প্রভা তত্ত্ব রাখিতে হইবে বলিয়া তাঁহাদের ব্যাখ্যা যে সর্বত্র সত্য সত্য সিদ্ধান্ত করিয়া লইলে চলিবে না উদ্বেগসিদ্ধির ভয় তাঁহাদের ব্যাখ্যার অপ-ব্যাখ্যা বা বিকৃত ব্যাখ্যা করিতে হইবে এরূপ অনুরোধ আমি করি না। এই ব্যাকরণ, এই আভ্যাসের সাহায্যেই ব্যাখ্যা করিয়া লইতে হইবে, তবে কেবল বৃত্তিকে প্রধানরূপে অবলম্বন করিয়া চলিতে হইবে। বলিয়া বক্তা ওগাধি বেধ হইতে উদ্ধৃত করিয়া এবং পরিশেষার্থে শব্দ-বচন উদ্ধৃত করিয়া স্বয়ং প্রতিপাদনে চেষ্টা করিলেন।

তৎপরে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত তারাকুমার কবিরাজ মহাশয় বক্তাকে তাঁহার গবেষণাপূর্ণ প্রশংসা করিয়া, তাঁহার সাবু-চটায় ভূমণী প্রশংসা ও তাঁহার পাণ্ডিত্যের প্রশংসা করিয়া কবিরাজ, এবদটি পরিবর্তন করিয়া বিতর্করূপে প্রশংসা উচিত। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর পাণ্ডে মহাশয় কবিরাজ মহাশয়ের প্রস্তাব সম্বন্ধে করিয়া বলিলেন, হির-বীরভাবে পাঠ করিতে না পারিলে এ অবস্থে কিছু বলা যায় না, করাও না। আমার প্রস্তাবে এই সকল বিষয়ে অনেক আলোচনা বহু পূর্বেই আমি করিয়াছি। এবদটি প্রকাশিত হওয়া একান্ত কর্তব্য।

তৎপরে সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য, এম.এ মহাশয় বক্তার সম্বন্ধীয় সারসংক্ষেপ আলোচনার প্রশংসা করিয়া বলিলেন, এই বিষয়ে প্রোফেসরের আগ্রহ না থাকিলেও অসীম ব্যক্তিরা সহৃদয় হইয়াছেন। তবে বিষয়েই যে কলার সিদ্ধান্তের সঙ্গে সকলে একমত হইতে পারিয়াছেন, তাহা নহে,—তাহা হইতেও পারে না। পাশ্চাত্য পণ্ডিতেরা যে সকল সিদ্ধান্ত করিয়াছেন, তাহাও যে সকল সত্য, তাহা স্বীকার করি না। তাঁহাদের পানিনি ২০০ খৃষ্টাব্দে ছিলেন। আদ্য এ স্বীকার করি না। যে তাঁহার সংস্কৃত পূর্বে একটা অসম্বদ তাহা বলিয়াছেন, পানিনিতে তাহার এমন পাণ্ডা বাক্য 'জিন্ময় ও চিন্ময়' এই দুই শব্দের মধ্যে পানিনি এবদটিকে ও পরেরটিকে ও শব্দ

বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। 'আবার 'জিবক' শব্দ হাখনি অর্থাৎ হাখল রচনার দেখা যায়; কিন্তু পানিনি বিত্তক 'জ্যাক' শব্দই ব্যবহার করিতে বলিয়াছেন। আর্থা-ভাবার কথাই এটি। কথা বলিতে হয়,—আমরা আর্থা না অন্যত্র ইহাই এখন বিচার্য হইতাইরাহে। আর্থা ও অন্যত্রের বিচার্যন এখন গভাখি ভালাখি। করোনির গঠনের উপর নির্ভর করে। ইহাখিতে পুবাফালে সাতটি মানবমণ্ডলী ছিল, তাহাদের গঠন-ভেদ ছিল। ইহাদের মধ্যে পাঁচটি মণ্ডলের বংশধরের বর্তমানতা প্রমাণিত হইয়াছে, অপর দুইটির সন্ধান পাওয়া বাইতেছে না। কেহ দয়া করিয়া বলেন,—আমরা হিন্দুরা দুইটির মধ্যে একটির বংশধর হইলেও হইতে পারি। তবে নাকি আমাদের গভাখির পরিষ্করণ ভুলফুলে নয়। যাহারা ভাষাতত্ত্বের আলোচনা করেন, তাহারাও বলেন, আর্থা-ভাবার প্রকাশ এখন বিত্তকযোগে শব্দরূপের পরিবর্তন (Inflectional) ভৌমরা আর্থা হইলেও হইতে পার। অতএব সমস্ত ভাষার মূল যে আমাদের এই সংস্কৃত ভাষা, ইহা আমাদের প্রমাণ করিতে যথেষ্ট বেগ পাইতে হইবে; আলোচনা, গবেষণা ও প্রত্নবিজ্ঞানের ভিত্তর দ্বারা কাজ করিয়া বাইতে হইবে।

ঐযুক্ত কিশোরীমোহন দাস বলিলেন, সাহিত্য-পরিষদের প্রতি নিবেদন এই প্রবন্ধের বিবর্তিত সত্যসিদ্ধান্তে কেবল বাহালা ভাবার আবহ না থাকে, বিভিন্ন ভাষার অম্বিত হইয়া পণ্ডিত সমাজের গোচরীভূত হয়, তাহার অল্প পরিষৎ চেষ্টা করুন। সত্য পণ্ডিতা পণ্ডিতমণ্ডলীর মধ্যেও প্রচারিত হওয়া বাঞ্ছনীয়।

ঐযুক্ত শিবপ্রসন্ন ভট্টাচার্য মহাশয় বলিলেন, বিজ্ঞান মহাশয় আমাদের বিশেষ ধ্যেয় পাত্র। তিনি আমাদের অনেক গবেষণার কথা শুনাইয়াছেন। সংস্কৃত আদি ভাষা ইহা বিধান করিবার হেতু আছে। তিনি অনেক ভাষার উদাহরণ দিয়া বুঝাইতে করিয়াছেন; কিন্তু গ্রীক, লাতিন প্রভৃতি ভাষারও যে আদি-জননী তাহা এখনও প্রাপ্তি নহে। অধ্যাপক Mann সাহেব প্রত্যেক Saxon শব্দকে সংস্কৃত করিতেন। 'Sole' তিনি 'ব' রূপান্তর প্রমাণ করিয়া দিতেন। ইউরোপীয় পণ্ডিতসমূহের মধ্যেও কেহ কেহ 'বিজ্ঞান মহাশয়ের সহিত এক-মতাবলম্বী। এই সকল বিষয়ের আলোচনার যে কেবল ভাষান্তর বুঝা যায়, এমন নহে। আমাদের শব্দভণ্ডের আলোচনার দ্বারা ইন্দুজ্ঞানের সাধনা দেখাইয়া গিয়াছেন—শব্দই ব্রহ্ম। শুধু শব্দ কেন, আমরা আত্মকর্তব্য 'বুদ্ধি' দ্বারা ব্রহ্ম বলিয়া জানের সাধন করিয়া থাকি, তেমনি যথেষ্ট বিশেষী শব্দ পদ ইহা আলোচনা করিলে হর ত কালে নিশ্চিতরূপে পণ্ডিত উদ্বেগচক্রে উক্তি,—সংস্কৃতই শব্দ ভাষার আদি জননী বলিয়া বুঝিতে পারিব, সমস্তই সংস্কৃতের বেধি।

পণ্ডিত শ্রমজ্ঞ শাস্ত্রী মহাশয় বলিলেন, 'বিজ্ঞান মহাশয়ের প্রথম শিক্ষাপ্রাপ্ত ও প্রাপ্ত-প্রাপ্ত'। ইহা কোন সান্নিক পণ্ডিতের প্রকাশিত হইয়া আশোচিত হয়, ইহাই বাঞ্ছনীয়। 'সেই কিশোরীমোহন' প্রভাব শব্দ 'অনুধিত' হইলেও চাইবে।

ঐযুক্ত স্যোমকেশ মুস্তাকী মহাশয় বলিলেন,—আমি শাস্ত্রী মহাশয়ের প্রভাব সম্বন্ধে  
কল্পিতছি। পরিবর্ত-পত্রিকা প্রকাশিত হইতে এখনও ৩৫ মাস বিলম্ব হইবে, সুতরাং  
■ মাস পরে এই ■ প্রকাশিত হওয়া অপেক্ষা মাত্র কোম পত্রিকার বাহির হইলে বিশেষ  
আনন্দের হইবে এবং আজ ■ বিষয়ে বিদ্বান্দিগের ■ আগ্রহ দেখা যেন, তাহাও  
কল্প হইবে। বিভাগীয় মহাশয় যে বিষয় প্রতিপাদনে আগ্রহ হইয়াছেন অথবা সত্য বলিয়া  
বিশ্বাস করিতেছেন,—ইহার ■ দেশীয় এবং বিদেশীয় সম্ভাব্য পণ্ডিতগণের একযোগে  
আলোচনা প্রয়োজন। তাঁহার ■ উদ্বাহরণগুলির তালিকা ■ শব্দ প্রকাশিত হইবে।  
পরিবর্তনের নিয়মাবলি আলোচনা আবশ্যিক। অতএব ইহা বড় ■ প্রকাশিত হই  
ত তাই ভাল।

অতঃপর সভাপতি মহাশয় বলিলেন, বিভাগীয় মহাশয় আজ আমার ■ নবায়ন  
অতিথিকে যে উপচৌকন দিলেন, তাহা আর কখন পাই নাই। সংকৃত হইতে সকল  
ভাষার উৎপত্তি একথা সকলে স্বীকার করেন না,—কেহ কেহ অবহেলা ■ স্বীকার  
করেন। সাহেবজী হাতে কলমে দেখা পড়ার একথা স্বীকার করিতে বড় রাজি নহেন।  
তারতটা বড় প্রাচীন বেশ, বেদগুণা অতি প্রাচীন সাহিত্যের নিবন্ধন, অতএব হিন্দুরা বড়  
প্রাচীন সভ্যজাতি, ইহাদের সঙ্গে সন্দেহ না দেখাইলে ইউরোপ সভ্য হয় না, আভিজাত্য  
থাকে না, তাই ■ প্রথম ইউরোপীয় পণ্ডিতেরা সংস্কৃতের সহিত গ্রীক লাতিনের সম্পর্ক  
স্বীকার করিতেন। তাহার পর কি জানি কেন, তাহা ভাল লাগিল না, হিন্দুদিগকে আর  
আর্য্য বলিতে তাঁহারা রাজি নহেন। লোকগণনার সময় রিজলি সাহেব ■ ছিলেন।  
জাতিভেদ আলোচনা করিতেন। একদিন একটা প্রশ্ন হইতে একটা রাজবংশী-জাতীর লোকের  
মড়াধা মাথা আনাইয়া মাপ করিয়া বলিলেন,—তোমরা আর্য্য নও এটা ঠিক, আর আমরা  
আর্য্য কি না ঠিক জানি না, জানিনেবীরগণই ঠিক আর্য্য। আমি বলিলাম, আমরা ■  
কি?—সাহেব বলিলেন তোমরা সন্ধর। আমি সেলাম করিয়া চলিয়া আনিলাম। ইউরোপ  
এখন সেখানে হইয়াছে, আর্য্যাবির দিক দিয়াও আমাদের—নেটভবের সহিত আর মিলিতে  
চাহে না। বাহা ইউক, সগররাজের সময় যখন প্রদেশের কতকগুলি ব্যক্তি মৃত্যু হইয়া  
বিভিন্ন দেশে বাইরা বাস কবে, তখন তাহাদের জাতি বিভিন্ন দেশে গিয়া কালক্রমে  
বিভিন্ন ভাষায় অভিব্যক্ত হইয়াছে। আরবী পারসীর সহিত সংকৃত ভাষার সাদৃশ্য নাই  
ভাষাতত্ত্ববিদগণ স্থির করিয়াছেন, কিন্তু আরবী আর্য্য ■ সংকৃত ব্যাকরণ হারাত ও উবরাখ  
শব্দ বলিয়া গণ্য করা যায়। রবিশ ■ করীম শব্দ হই বীজমন্ত্রের একীভূত বলিয়া মনে ■  
আপ, জল, বাত, বায়ু ইত্যাদি। ■ বিষয়ে বিভাগীয় ■ গবেষণা বিশেষ প্রাথমিক  
হইয়াছে। অতঃপর সভাপতি মহাশয়কে কৃতজ্ঞতা জানাইয়া সভাকল হই।

ঐযুক্ত স্যোমকেশ মুস্তাকী

সহঃ সম্পাদক।

সারদাচরণ মিত্র

সভাপতি।

১০ম বার্ষিক অধিবেশন

স্থান—বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদ মন্দির

সময়—২২শে কাতন, ১২ই মার্চ রবিবার অপরাহ্ন ৫ঃ৩০।

উপস্থিত সভ্যগণ :

ঐযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্. এ. বি, এল্. ( সভাপতি )

- হীরেন্দ্রনাথ ■ ( বৈদ্যকর ) এম্. এ. বি, এল্.
- বীরেন্দ্র পাণ্ডে
- নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিভাগসম্পাদক
- কবিরাগ • হর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
- কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় বি, এ.
- অনুলাচরণ ঘোষ বিভাগভূষণ
- মনমথমোহন বসু বি, এ.
- অমিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বি, এ.
- বোম্বাই প্রসাদ মৈত্র
- চারুচন্দ্র মিত্র এম্. এ. বি, এল্.
- চারুচন্দ্র বসু
- সুরেন্দ্রচন্দ্র সরকার
- দাদবচন্দ্র মৈত্র
- যজ্ঞেন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
- পণ্ডিত • উদাগতি বসুমতী পাণ্ডে বি, এ.
- বোধিনন্দ সেন এম্. এ.
- সত্যীশচন্দ্র মিত্র বি, এ.
- হেমন্তকুমার কল
- নরেশচন্দ্র সিংহ এম্. বি, এল্.
- রায়কমল সিংহ
- কুম্ভবিহারী বগুলা
- শশিন্দ্রকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
- বিনোদচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়



■	কিষোরনাথ ব্রুথোপাধ্যায়	
■	সত্যেন্দ্রনাথ ব্রুথোপাধ্যায়	
■	পতঙ্গতি বসু	
■	মলিনীমোহন ব্রুথোপাধ্যায় বি, এ,	
■	স্বর্নাঙ্গনাথ ব্রুথোপাধ্যায় এম, এ,	
■	স্বর্নাঙ্গনাথ ব্রুথোপাধ্যায়	
■	কুমারিহাটী ■	
■	সরেন্দ্রনাথ শেঠ এম, ■ বি, এল,	
■	স্বর্নাথ তত্ত্ব বি, এল,	
■	■ নাথ ব্রুথোপাধ্যায়	
■	সত্যেন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	
■	স্বর্নাথনাথ চক্রবর্তী	
■	ব্রজেননাথ চট্টোপাধ্যায়	
■	হরিপদ মৈত্র বি, এ,	
■	ঐশচন্দ্র বসু	
■	কৃতনাথ ব্রুথোপাধ্যায়	
■	পতঙ্গতিনাথ বোস	
■	পঙ্কিত ■ ■	
■	স্বর্নাথনাথ ব্রুথোপাধ্যায়	}
■	ব্যোমকেশ বসু	

সহঃ সম্পাদক ।

২। সভাপতি মহাশয়ের অনুপস্থিতিতে শ্রীযুক্ত ব্রজেননাথ ব্রুথোপাধ্যায় মহাশয় সর্বসম্মতিতে সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। পরে সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ বিজ্ঞ এম, এ, বি, এল, মহাশয় উপস্থিত হইলে শ্রীযুক্ত ব্রজেননাথ ব্রুথোপাধ্যায় মহাশয় তাঁহাকে সভাপতির আসন প্রদান করেন।

৩। অতঃপর পূর্ব অধিবেশনের কার্যবিবরণ পাঠিত ও গৃহীত হইল।

৪। তৎপরে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ বখারীতি প্রস্তাব ও সমর্থনের পর সভা নির্বাচিত হইল—

ব্যক্তিক	সমর্থক	মুদ্রা সভা
শ্রীস্বর্নাথনাথ ব্রুথোপাধ্যায়	শ্রীকেন্দ্রনাথ বিজ্ঞ	শ্রীবিনয়কুমার সেন এম, এ, ১০মং কড়িয়া পুতুর হাট।
শ্রীকেন্দ্রনাথ ব্রুথোপাধ্যায়	শ্রীব্যোমকেশ বসু	শ্রীনিবন্ধন সাহা ৬৭মং নিমুগোদাধীর সেন।

প্রকাশক	সম্পাদক	মুদ্রণালয়
ঐরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	ঐহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	ঐশ্বরীপ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এন্ড এ পদ্মনাথ সেন ৭ কলিকাতা
ঐবৈভবনাথ দাশ	"	ঐশ্বরীপ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এন্ড এ, বি.এল. উকীল ভাগলপুর।
ঐরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী	ঐব্যোমকেশ মুস্তাকী	ঐহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এন্ড এ, বি.এল. ভাগলপুর।
"	ঐহেমচন্দ্র	ঐইন্দ্রনাথগোপাল ঘোষ, বি. এল. ভাগলপুর।
ঐকুমার শরৎকুমার রায়	ঐরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী	ঐশ্যামসুন্দরমোহন সিংহ, ভাগলপুর।
ঐরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী	ঐহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	ঐচাঁদচন্দ্র বসু এন্ড এ, বি.এল. ভাগলপুর।
ঐরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	ঐব্যোমকেশ মুস্তাকী	ঐপ্রবোধচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মনসুরগঞ্জ, বাকালীটোলা, ভাগলপুর।
"	"	ঐনিমিত্ত দত্ত স্কুল এন্ড এ, T. N. Jubilee College, Bhagalpur.
"	"	ঐসুধাকান্ত বসু এন্ড এ, বি.এল. ৭৭নং কোতোয়ালী রোড, ভাগলপুর।
ঐহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	ঐরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	ঐকুমারনাথ চক্রবর্তী এন্ড এ, অধ্যাপক, টি. এন্ড. সুবিলি কলেজ, ভাগলপুর।
ঐসুশীলকান্তি ঘোষ	ঐব্যোমকেশ মুস্তাকী	রায় ঐপূর্ণচন্দ্র মৌলিক, বাহাডুর, এন্ড এ বি.এল. ডেপুটি মেজিষ্ট্রেট, ভাগলপুর, কটক।
ঐবাবীনাথ দত্ত	ঐরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	ঐরাখালচন্দ্র পালিত এন্ড এ বেঙ্গল টেকনিক্যাল কলেজ
ঐহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	ঐরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	ঐপ্রবোধকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় এন্ড এ, বি.এল. রাঁচি।
ঐশ্যামসুন্দরমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়	ঐব্যোমকেশ মুস্তাকী	ঐনরেন্দ্রমোহন চৌধুরী হরিশ চাঁদচৌধুরী
"	"	ঐরামচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ১১নং চাঁদচৌধুরী রোড।
ঐসত্যজিৎ বন্দ্যোপাধ্যায়	ঐহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	ঐশ্যামসুন্দরমোহন কল কাকডীয়া এন্ড এ, মুদ্রণ কলেজ চন্দ্রনগর।

প্রত্যয়ক	সদস্য	কৃত্য
শ্রীললিতমোহন দে	শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীহরেন্দ্রনাথ-রামচৌধুরী বিএ, বিএল of the firm of Messrs Singha & Roy Chowdhury, Advocate, Rangoon.
শ্রীললিতমোহন	শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীশশিভূষণ দাস Advocate Sarfaraj Rd. 49 Soolay Pagoda Road, Rangoon
শ্রীকলীন্দ্রনাথ	.	শ্রীনির্মলচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ৭৩৫ বেবেটোলা
শ্রীরাধেন্দ্রনাথ	.	শ্রীসোমিন্দ্রচন্দ্র রায় এম্ এ বি এল, পরশুপুর রোড।
.	.	শ্রীকেননাথ ঘোষাল বি এল, ভাগলপুর।
.	.	শ্রীহরেন্দ্রনাথ এম্ এ বি এল, ভাগলপুর।
শ্রীললিতমনি ভট্টাচার্য	শ্রীরাধেন্দ্রনাথ ক্রিবেলী	শ্রীহুগোপাল ভট্টাচার্য, লালগোলা, মর্শিলাবাদ।
শ্রীরাধেন্দ্রনাথ ক্রিবেলী	শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীসরলকুমার বসু, চুপাংপুর লেন।
শ্রীমহেন্দ্রলাল দিত্ত	শ্রীক্যামরূপ মুক্তকী	ডি, ডি, বানার্জি Telegraph Supdt. কলকাতাপুর।
শ্রীনরেন্দ্রচন্দ্র সিংহ	শ্রীরাধেন্দ্রনাথ ক্রিবেলী	শ্রীউপেন্দ্রনাথ বাগ্‌চি এম্ এ বি এল, ভাগলপুর।
.	.	শ্রীললিতমোহন বি এল্ উকিল, ভাগলপুর।
.	.	শ্রীসিংহ বি এল্ উকিল, ভাগলপুর।
.	.	শ্রীকুমারেন্দ্রচন্দ্র রায়, কনিয়ার বাঁশবেড়িয়া।
.	.	শ্রীউপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্ উকিল ভাগলপুর।
.	.	শ্রীনারায়ণনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল, উকিল ভাগলপুর।

অভ্যর্থক	সদস্য	মূল্য
ঐনগোষ্ঠী সিনে	ঐনগোষ্ঠীসদস্য	ঐনগোষ্ঠীসদস্য এন্ড বি এল, উকিল হাইকোর্ট। ৪ গঙ্গারাম বাবুর লেন।
"	"	স্বয়ংসেবায় বঙ্গ, উকিল, হাইকোর্ট ৮৪ হরিশ মুখার্জির রোড।
"	"	ঐনগোষ্ঠীসদস্য এন্ড বি এল উকিল, মুল্লের।
"	"	ঐনগোষ্ঠীসদস্য স্বয়ংসেবায় এল উকিল, মুল্লের।
"	"	স্বয়ংসেবায় সেন এন্ড এ বি এল উকিল, হাইকোর্ট ২৫ বলরাম বাবুর বাট রোড।
"	"	ঐনগোষ্ঠীসদস্য স্বয়ংসেবায় বি এল উকিল হাইকোর্ট ৭০ মার্গারিটোনা লেন।
"	"	ঐনগোষ্ঠীসদস্য চক্রবর্তীশাস্ত্রী এন্ড বি এল উকিল, হাইকোর্ট ৫০৭৩ ওয়েলিংটন স্ট্রীট।
"	"	ঐনগোষ্ঠীসদস্য মিত্র এন্ড এ বি উকিল হাইকোর্ট ৭০ পদ্মসুন্দর রোড।
"	"	ঐনগোষ্ঠীসদস্য স্বয়ংসেবায় বি হাইকোর্ট ১০১১ গঙ্গাবাড়ী রোড, বিহারপুর।
"	"	ঐনগোষ্ঠীসদস্য স্বয়ংসেবায় বি এল উকিল, হাইকোর্ট চন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়।
"	"	স্বয়ংসেবায় বিচারপতি ঐনগোষ্ঠীসদস্য চট্টোপাধ্যায় এন্ড এ বি এল।
"	"	৩০ কান্দারীপাড়া রোড।
"	"	ঐনগোষ্ঠীসদস্য এন্ড এ বি এল উকিল হাইকোর্ট, ২ বলরাম বাবুর বাট লেন।
"	"	ঐনগোষ্ঠীসদস্য স্বয়ংসেবায় মিত্র এন্ড এ বি এল, উকিল হাইকোর্ট কান্দারীপাড়া রোড।
"	"	ঐনগোষ্ঠীসদস্য স্বয়ংসেবায় এল উকিল, হাইকোর্ট।
"	"	ঐনগোষ্ঠীসদস্য স্বয়ংসেবায় এন্ড এ বি এল উকিল হাইকোর্ট কান্দারীপাড়া রোড।

প্ৰকাশক	সম্বন্ধ	
শ্ৰীযোদ্ধেশ্বৰ বুকচী	শ্ৰীমাত্ৰেশ্বৰ ক্ৰিষী	শ্ৰীমাত্ৰেশ্বৰ [ ] এম এ বি এল উকীল, হাইকোর্ট ৩৩২২ পল্লভূমি মোড়।
"	"	ডাঃ [ ] বসাক এম এ [ ] উকীল হাইকোর্ট ২ কুৰু মোড়।
"	"	শ্ৰীমতুলক [ ] বি এল উকীল, উকীল হাইকোর্ট [ ] হালদাৰ পাড়া লেন।
"	"	শ্ৰীমাত্ৰেশ্বৰ [ ] এম এ বি এল উকীল হাইকোর্ট বেহালা।
"	"	সত্যীকান্ত সিংহ বি এল উকীল, হাইকোর্ট ৮৪ বেচুচাটুখোয় ষ্টাট।

৫। অন্তঃগত নিম্নলিখিত উপকৃত পুস্তকগুলিৰ [ ] উপহাৰদাতৃগণক কৃতজ্ঞতা-জ্ঞাপন  
কৰা হইল—

উপহাৰ-দাতা	উপকৃত পুস্তকটি
১। শ্ৰীমাত্ৰেশ্বৰ যোষ বি এল	২৪৭। শরণধা।
২। শ্ৰীমাত্ৰেশ্বৰ বিভাভূষণ	২৪৮। কালিদাস।
	২৪৯। পদকবিবিভাচাৰ।

৩। শ্ৰীযুক্ত গৌৰহৰি সেন—

২৪৩।	The Chaitanya Library Journal	Vol 1
২৪০।	"	" " " "
২৪১।	"	" " " "
২৪২।	"	" " " "

৪। শ্ৰীযুক্ত স্বৰ্ণেন সেন [ ]

২৪৩।	A key to the English Entrance Course for 1905
২৪৪।	A safe guide to the English Entrance Course for 1909
২৪৫।	A safe guide to the English Entrance Course.
২৪৬।	পারবীয়াভাষি। ২৪৭। নবীন কুহুৰ।

৫। শ্ৰীযুক্ত মাত্ৰেশ্বৰ ক্ৰিষী—২৪৮। Indian Folklore by Ramenya Mukerjee

২৪৯।	স্বৰ্ণেনস্বৰ্ণবিধি—শক্তিৰূপ তট্টাচাৰ্য্য সকলিত ২৪০। চট্টো-বিলাপন ( স্বৰ্ণেনস্বৰ্ণ কাব্যভাৰ্য ) ২৪১। রচনা-পত্ৰি ( নিৰীক্ষ কুমাৰ সেন ) ২৪২। রচনা পত্ৰি ( অরমোশাল কবিরত্ন ) ২৪৩। বিবিধ একত্ৰ ১ম ভাগ ২৪৪। বিবিধ [ ] ২য় ভাগ নিৰীক্ষকুমাৰ সেন ২৪৫। [ ] সংস্কৃতশিক্ষা—মনমালি বেদান্ত-
------	--

ভীষ্ম এনএ। ২০০। মালবহ জাতীয় শিক্ষা সমিতির ১ম বর্ষ ( যিশিন বিহারী ঘোষ সম্পাদক) ২০৭। Translation of passages from English into Bengali by P. K. Roy B. L. ২০৮। Report of the Society for the promotion of Technical Education in Bengal July 1906—June 1908. ২০৯। বৈরাগ্যশতক (বাণেশ্বর বিজয়লঙ্কা) - ৭০। বর্ষতত্ত্ব ২১১। পার্শ্বভাষা লিখিত পুস্তক ২১২। A key to Professor H. H. Wilson's System of Transliteration. ২১৩। ইংলণ্ডে বঙ্গমহিলা ( বঙ্গমহিলা এন্থীত ) ২১৪। ■■■ ১ম ■■■ ( অক্ষয় সেন শুভ বি, এ, ) ২১৫। ভাববার কথা ( বামী বিবেকানন্দ ) ২১৬। স্মৃতিত ঐতিহাস ( রামলাল মিত্র ) ২১৭। পঞ্চমটী ( বেবেত্রনাথ মজুমদার ) ২১৮। কবিত্ব পাঠ ( পূর্ণচন্দ্র দে ) ২১৯। রোমানবতীর উপাখ্যান ( বাসুদেবী দেবী ) ২২০। গোপালকামিনী ( রামনারায়ণ বিজয়রত্ন ) ২২১। Matriculation Practical Geometry by Krishna Lal Bhattacharjee.

- |     |                                      |   |   |
|-----|--------------------------------------|---|---|
| ৬।  | ঐয়ুক্ত সম্পাদক—কারহপত্রিকা          | ২৮২।                                    | কারহ পত্রিকা।                                       |
| ৭।  | ঐয়ুক্ত পূর্ণসুধোহন সেহানবীণ         | ২৮৩।                                    | কলাপনার ব্যাকরণ ১ম ভাগ<br>( শরচ্চন্দ্র ভট্টাচার্য ) |
|     |                                      | ২৮৪।                                    | সারসংক্ষেপভিত্তিক।                                  |
| ৮।  | „ সম্পাদক ঐগোত্রিক-পত্রিকা           | ২৮৫।                                    | ত্রক্ষচর্চ ( যোগেন্দ্রমোহন ঘোষ )।                   |
| ৯।  | „ শুকদাস বন্দ্যোপাধ্যায়             | ১৮৬।                                    | জান ও কর্ম।   |
| ১০। | „ মধুসূদন ভট্টাচার্য                 | ২৮৭।                                    | রত্নমালা ১ম খণ্ড।                                   |
| ১১। | „ সম্পাদক ইউনাইটেড্ বিজি কমন্স       | ২৮৮।                                    | বাঙ্গালা ও সংস্কৃত পুস্তকের তালিকা                  |
| ১২। | „ „ বাগবাজার হরিভক্তি লাইব্রেরী      | ২৮৯।                                    | বাঙ্গালা পুস্তকের তালিকা                            |
|     |                                      |   | জুলাই ১৯০২।   |
|     |                                      | ২৯০।                                    | ঐ এপ্রিল ১৯০৮।                                      |
| ১৩। | „ Registrar Calcutta University ২৯১। | University of Calcutta for 1908 part VI |   |
|     |                                      | ২৯২।                                    | ঐ 1909 „ 1  |
| ১৪। | „ কালীন্দ্র ভট্টাচার্য               | ২৯৩।                                    | ত্রক্ষণতকম্।  |
| ১৫। | „ রায় বাহাদুর রাখাবল্লভ চক্রবর্তী   | ২৯৪।                                    | ঐবাগবাজারবীণিকা।                                    |
| ১৬। | „ ইন্দ্রনাথরায় ঘোষ                  | ২৯৫।                                    | ভাগলপুর মহাশয় বংশ।                                 |
| ১৭। | „ মনমোহন চক্রবর্তী                   | ২৯৬।                                    | সনাতনসাধনভক্ত বা ভক্তব্রহ্ম।                        |
| ১৮। | „ অক্ষয়কুমার ■■■                    | ২৯৭।                                    | ঐচৈতন্যকথাবৃত্ত ( প্রচলিত )                         |
|     |                                      | ২৯৮।                                    | শিববোধ সাধনা।                                       |

## কার্য-বিবরণী

উপহার-সংগ্রহ

পৃষ্ঠা-সংখ্যা

১৯। ঐত্রেয়লোকনাথ চট্টোপাধ্যায়

৩০০। বিচারপতি হারকানাথ বিশ্বের জীবনী

৩০১। বাণীগড়।

৩০২। The life of Dr. Mahendra Lal Sarkar.

পৃষ্ঠা।

২০। শ্রীযুক্ত অধিকাচরণ ব্রহ্মচারী

১। কতকগুলি পুঁথি

২১। শ্রীযুক্ত দ্বারদ্বি সিংহ

২। গীতগোবিন্দ সারার্থদর্শিনী টীকা।

অতঃপর শ্রীযুক্ত সারদাচরণ বিশ্ব মহাশয় ৮০ জনানচন্দ্রে বঙ্কোপাধ্যায় মহাশয়ের তৈলচিত্রের আঁকরণ উল্লেখ করিয়া বলেন, অপ্রসিদ্ধ “বোগেশ” কাব্য এবং [redacted] কবিতার রচয়িতা ঈশান বাবু বাগলা সাহিত্যে প্রচলিত ব্যক্তি। তিনি কবির ৮০ বছর বঙ্কোপাধ্যায় মহাশয়ের কনিষ্ঠ সৎসঙ্গ ছিলেন। তাঁহার অনেক কবিতা অনেকের আচরণে লক্ষ্য পাইতে পারে। সাহিত্য-পরিষদে ইহার একখানি তৈলচিত্র থাকি বাঞ্ছনীয়। আজ আমরা এই ছবিখানি পাইয়া পরম আনন্দিত হইলাম।

শ্রীযুক্ত ব্রজমোহন সূত্রকী মহাশয় এই সন্দর্ভে জানাইলেন,—আমরা ছবিখানির নিমিত্ত কতিপয় অল্পবয়সী বন্ধুর কাছে কৃতজ্ঞ। তাঁহারাই এই ছবিখানি প্রস্তুত করাইয়া পরিষদে উপহার দিয়াছেন। কবির শেখ জীবনে আমি তাঁহার সহিত পরিচিত হইয়াছিলাম। আগিসের কর্মসময়েই তাঁহার সহিত আমার পরিচয় হয়, পরে পরিষদের কথা লইয়াও আলোচনা হইত। আমার হাইকোর্টে প্রবেশের অল্প দিন পূর্বেই কবির জীবন শেষ হয়। সে বড় শোচনীয় ঘটনা। কবি বিধবান করিয়া আত্মহত্যা করেন। যে দিন তাঁহার মৃত্যুর সংবাদ পাইলাম সে দিন তাঁহারই একটি কবিতার পংক্তি মনে পড়িয়া হল,—“স্মৃতি কিবা অংশিত [redacted] উৎপাটন”—জানি না কবির এই স্মৃতি কতদূর পথিক্রমে তাঁহার নিজের অভিন্ন সংকল্প সূত্রায়িত ছিল কি না।

অতঃপর পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবদেববিহারী কাব্যার্থ মহাশয় উপস্থিত না থাকায় ব্রজমোহন বাবু তাঁহার রচিত “কবি ঈশানচন্দ্রের অপ্রকাশিত রচনা” নামক [redacted] সারংশ পাঠ করেন। কবির অপ্রকাশিত রচনাগুলি বাহাতে প্রচারিত হয়, তাহার ব্যবস্থা করিবার অনুরোধ সূত্রায়িত অনেকের উপস্থিত করিলে অল্পতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বঙ্কোপাধ্যায় মহাশয় জানাইলেন যে কবির পুত্রগণের সহিত এ সম্বন্ধে পরামর্শ করিয়া বাহ্য হির [redacted] বাহাতে পারিবে, তাহা ভবিষ্যতে পরিষদকে জানান হইবে।

অতঃপর শ্রীযুক্ত রাখালদাস বঙ্কোপাধ্যায় মহাশয় কবির [redacted] শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ [redacted] শাস্ত্রী মহাশয়ের উপহারপ্রাপ্ত ৮৫টি ভাস্কর্য্য প্রদর্শন করিয়া বলিলেন; কবির [redacted] এই ভাস্কর্য্যগুলির মধ্যে বেঙ্গলের বর্তমান ও ভবিষ্যতের সকল রাজার মুক্তি পরসাই আছে

এবং [ ] [ ] কারকটি দেশীয় রাজত্বের পরস্রাও আছে। ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর [ ] আমলের কতকগুলি বিভিন্ন আকারের পরস্রাও আছে, সেগুলিও ক্রমশঃ হ্রাসপ্রাপ্য হইয়া প্রাচীন মুদ্রাসংগ্রহ মধ্যে স্থান লাভ করিতে অধিকারী হইয়াছে।

তৎপরে শ্রীবৃদ্ধ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানস্বার্থে মণশয় “গাজী সাহেবের গান” সম্বন্ধে অনেক জ্ঞাতব্য কথাই অবতারণা করিয়াছিলেন। ডায়মণ্ডহাববার [ ] বাকুইপুর অঞ্চলে এই গাজী সাহেবের গান নিরপ্রেমীর হিন্দুসুলতান মধ্যে বিশেষ প্রচলিত। বাকুইপুরের হারচৌধুরী বংশ রাজপুরে যখন প্রতিষ্ঠিত ছিলেন, তৎকালে তাঁহাদের পূর্বপুরুষ রাজা মদনরায় পীর গাজী সাহেবের কুপার মন্দিরের কোণদৃষ্টি হইতে বক্ষা পাইয়াছিলেন, তাহার বিবরণ এই গানে যথেষ্ট আছে। [ ] বাকালার সারোত্তা খাঁর আমল। সে সময় ২৪ পরগণার দক্ষিণ দিকে হিন্দু [ ] সুলতান রাজা সাধাবনের মধ্যে বিরূপ সম্পর্ক ছিল, তাহাও এই গান হইতে বেশ বুঝা যায়। প্রবন্ধটি দীর্ঘ হওয়ার নগেন্দ্রবাবু যথেষ্ট ভাটাব সারাংশ জ্ঞাপন করেন। প্রবন্ধটি পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে। নগেন্দ্রবাবু গাজী সাহেবের গানের একটি সম্পূর্ণ পালা সংগ্রহ করিয়াছেন। লভ্যবস্তুঃ এই পালা গানও ছাপা হইতে পাবে।

অতঃপর শ্রীবৃদ্ধ বাজকুমার বেদতীর্থ মহাশয়ের “বঙ্গীয় গ্রাম্যভাষা” সম্বন্ধে দু-একটি কথা “কথা” নামক প্রবন্ধ পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল।

অমূল্যবাবুর গবেষণাপূর্ণ প্রবন্ধ অল্প এক অধিবেশনে পঠিত হইবে স্থির হইল। অতঃপর সভাপতি মণশয় নগেন্দ্রবাবু বক্তৃতার সারসংক্ষেপ ও গবেষণা সম্বন্ধে যথেষ্ট প্রশংসা করিলেন।

অতঃপর সভাপতি মহাশয়কে কৃতজ্ঞতা জানাইয়া সভাভঙ্গ হয়।

শ্রীব্যোমকেশ মুস্তফী

সহঃ সম্পাদক।

শ্রীসারদাচরণ মিত্র

সভাপতি।





## কার্য-বিবরণ

### ১১শ বার্ষিক অধিবেশন ।

স্থান—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ ভবন ।

সময়—২৭শে চৈত্র, ১৩২৫ বঙ্গাব্দ, রবিবার অগস্ট ২৮শে ১৯১৮ ।

#### ১। উপস্থিত—ঐযুক্ত সারস্বতচরণ মিত্র এম এ, বি এল, ( সভাপতি )

- |  |     |                                  |
|--|-----|----------------------------------|
| ঐযুক্ত নার বজ্রনাথ চৌধুরী এম এ, বি এল ।      |     | ঐযুক্ত নগেন্দ্রনাথ ঘোষ           |
| " নগেন্দ্রনাথ — আচার্যদ্বার্যাবধি ।          |     | " গোয়ালন্দ সেন ।                |
| " ——— শাস্ত্রী ।                             |     | " পূর্ণকান্ত কুহু ।              |
| " বীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেবাক্তর এম এ, বি এল,    |     | " রামকমল সিংহ                    |
| " বনেন্দ্রনাথ বসু ।                          |     | " বিনোদবিহারী —                  |
| " ——— বসু ।                                  |     | " নিমিত্ত সেন ।                  |
| " কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় বি,এ           |     | " খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি,এ |
| " প্রফুল্লকুমার ঠাকুর ।                      |     | " অর্য্যসেন সেনগুপ্ত বি,এ        |
| " কবিরাজ হর্ষানারায়ণ সেন শাস্ত্রী           | ডাঃ | " রাখাগোবিন্দ বর এল্, এম, এল্    |
| " বনেন্দ্রনাথ চৌধুরী বি, এল্ সি              |     | " গোপাললাল চৌধুরী ।              |
| " মহেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল, এম, বি, |     | " চাকর নজিক ।                    |
| " কুশলেন্দ্র সত্যাপতি ।                      |     | " গিরিশচন্দ্র বসু ।              |
| " চিত্তহৃৎ সত্যাপতি ।                        |     | " কলকাত্তা চক্রবর্তী ।           |
| " ললিতমোহন সেন ।                             |     | " বিনয়কুমার সেন এম এ,           |
| " পূর্ণকান্ত —                               |     | " দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ            |
| " প্রকাশচন্দ্র মিত্র ।                       |     | " বজ্রেন্দ্রনাথ বসু ।            |
| " চাকর মিত্র এল্ এ, বি,এল্                   |     | " জানেন্দ্রনাথ ঘোষ ।             |
| " বিজয়লাল বসু ।                             |     | " বজ্রেন্দ্রনাথ বসু ।            |
| " গোপাললাল চট্টোপাধ্যায়                     |     | " চিত্তহৃৎ সেনগুপ্ত ।            |
|  |     | " গেরুটবিহারী কুহু আচার্য্যিক ।  |

ঐযুক্ত হারেন্দ্রনাথ মিত্র এম এ, ( সম্পাদক )

" রাখাললাল বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, }  
 " ব্যোমকেশ মুস্তাকী } সহঃ সম্পাদক ।

২। সভাপতি ঐযুক্ত সারস্বতচরণ মিত্র এম এ, বি এল, সভাপতির আসন প্রাপ্ত  
 করিয়া পরে সভা অধিবেশনের কার্য-বিবরণ পাঠিত হইল ।

৩। তৎপরে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ যথারীতি প্রত্যাব ও সমর্থনের পর ■■■ নির্ধারিত  
হইলেন,—

প্রস্তাবক	সমর্থক	স্থান নত্যা
শ্রীহেমেন্দ্র দাসগুপ্ত	শ্রীহেমেন্দ্র দাসগুপ্ত	শ্রীযোগেন্দ্রেন্দ্র ভট্টাচার্য্য
	Asst. Hd-Master, H.E. School, Gafergaon, Mymensing.	
শ্রীইন্দ্রনারায়ণ ঘোষ	শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী	শ্রীকেশবদাসনাথ ■■■ বি এল,
		চম্পানগর, ভাগলপুর ।
■	"	শ্রীউপেন্দ্রেন্দ্র সিংহ ।
		নরগী কুঠী, ভাগলপুর ।
■	"	ডাঃ মোহিনীমোহন ঘোষ এন্ড্ এন্ড্ এস,
		ফোর্ট হাসপাতাল, নাথানগর, চম্পানগর ভাগলপুর ।
"	"	ডাঃ শ্রীশঙ্কর সুখোপাধ্যায়,
		সুজাগর, ভাগলপুর ।
■	"	ডাঃ যোগেন্দ্রনাথ ঘোষ
		সুজাগর, ভাগলপুর ।
"	■	শ্রীকার্ত্তিকচন্দ্র ঘোষ ।
		সুজাগর ভাগলপুর ।
"	"	শ্রীরাধনারায়ণ সুখোপাধ্যায়
		সুবজর, ভাগলপুর ।
"	■	শ্রীলালা দামোদর প্রসাদ
		সুলেক্ ভাগলপুর ।
■	"	শ্রীকেশবচন্দ্র মিত্র, ■■■ এ, অধ্যাপক,
		টি এন্ড্ কুবিলা কলেজ, ভাগলপুর ।
"	"	শ্রীসারদামোহন ভট্টাচার্য্য এম্ এ,
		অধ্যাপক, ■■■ এন্ড্ কুবিলা কলেজ, ভাগলপুর ।
"	"	শ্রীসরস্বতীনাথ সেন, এম্ এ, ■■■ এল,
		অধ্যাপক, টি এন্ড্ কুবিলা কলেজ, ভাগলপুর ।
"	"	শ্রীবীরেন্দ্রনাথ সেন, ■■■ এল, ঐ
"	■	এ, সি, ওপ্ত, ■■■
"	"	১০নং বিয়েটার রোড, কলিকাতা ।
"	"	শ্রীনবীনচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়,
		শরপুর ভাগলপুর ।

### कार्य-विवरण



	দ্ব্যর্থক	মৃত্যু
শ্রীহরিনারায়ণ যোগ	শ্রীরামেন্দ্রনাথ জিবেবী	শ্রীকৃষ্ণাখ বিহার মোক্তার, ভাগলপুর।
"	"	শ্রীগভাবত চট্টোপাধ্যায় এম এ, বি এল, ভাগলপুর।
"	"	শ্রীপ্রভাতচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এ, বি এল, ভাগলপুর।
"	"	শ্রীসত্যনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এল, আদমপুর, ভাগলপুর।
"	"	শ্রীঅনাবিনাথ যোগ, অমিয়ার, বাঙ্গালীচৌলা, ভাগলপুর।
"	"	শ্রীহরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এল,
"	"	শ্রীজিতেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় ইঞ্জিনিয়ার, রানকনেগি, ভাগলপুর।
"	"	শ্রীধেবতাচরণ মুখোপাধ্যায় এম এ, বি এল, ভাগলপুর।
"	"	শ্রীগিরীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এল, ভাগলপুর।
"	"	শ্রীহরিনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, অমিয়ার টেমনয়েড, ভাগলপুর।
"	"	শ্রীবিশ্বাস সিংহ বি এল, ভাগলপুর,
"	"	শ্রীসত্যনাথ বসু, বিএল, ঐ
"	"	শ্রীসতীশনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, বি এল, ভাগলপুর।
"	"	শ্রীকালীপ্রসন্ন তাক্কড়ী, ঐ
"	"	শ্রীঅবিনাশচন্দ্র বসু বিএল, ঐ
"	"	শ্রীপ্রভাতচন্দ্র পাল এম্‌এ, বিএল, মানেন্দ্রার, টেট প্রোসোবন হাঁহুর, ভাগলপুর।
শ্রীরাধানন্দ বন্দ্যোপাধ্যায়	শ্রীব্যোমকেশ মূর্ত্তুকী	শ্রীনীলচন্দ্র
		১৯৮১ সনদিবাজী টাউ।
শ্রীকৃষ্ণেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়		শ্রীকালীপ্রসন্ন চট্টোপাধ্যায় কোড়িলী সিকদারগাঁড়া টাউ।

প্রভাবক	সমর্থক	স্বত্বস্বত্ব
ঐসোরেজমোহন মুখোপাধ্যায়	ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায়	ঐনরেজনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ১১৫/১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায়	ঐরাধাণবাস বন্দ্যোপাধ্যায়	ঐনরেজনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় Supdt, Bardwan Raj Estate, Darjeeling
ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায়	ঐহেমচন্দ্র দাসগুপ্ত	ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায় Chief Supdt. Acet General's office, Shillong.
ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায়	ঐহেমচন্দ্র দাসগুপ্ত	ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায় Labau, Shillong.
ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায়	"	ঐনিবারণচন্দ্র দাসগুপ্ত এম.এ. বি. টি. Asst Master, Hare School.
"	"	ঐবিনোদবিহারী সরকার এম.এ. Deputy Magistrate, Krishnagar.
"	"	ঐরাধাণবাস বন্দ্যোপাধ্যায় Head Pandit, Utrapara School.
ঐসমর্থমোহন বসু	ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায়	ঐশৈলজানাথ রায় চৌধুরী সাতক্ষীরা হাউস, কলিকতা।
"	"	ঐরাধাণবাস বন্দ্যোপাধ্যায় ৩৭/১ ব্রজচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।
ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায়	ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায়	ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায় ২২নং ছাত্রাশ্রম ষ্ট্রীট।
ঐহেমচন্দ্র দাসগুপ্ত	ঐরাধাণবাস বন্দ্যোপাধ্যায়	ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায় পণ্ডিত গুরুদেব ষ্ট্রীট বঙ্গবিদ্যালয়, বাকইপাড়া, মুর্শিদাবাদ।
ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায়	ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায়	ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায় ১১ গুরুদেব ষ্ট্রীট।
ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায়	ঐহেমচন্দ্র দাসগুপ্ত	ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায় শিক্ষক, কটন কলেজিয়েট, কল, পোহাটি।
ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায়	ঐরাধাণবাস বন্দ্যোপাধ্যায়	ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায় মলভাঙ্গা মালবাড়ী, কলকাতা।
ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায়	ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায়	ঐক্যোদ্যোতন মুখোপাধ্যায় এম.এ. বি.এল. স্বত্বস্বত্ব, পুর্নাবাদ।

প্রভাবক	সম্বন্ধক	মুতসজ্ঞা
ঐশাননাথ	ঐবোধকেশ মুতকী	ঐরবীন্দ্রনাথ বসু ■ ■ এল উকিল, পুৰিমা।
"	"	ঐজ্যোতিষচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এমএ, বিএল উকিল, পুৰিমা।
"	"	ঐগিরিশচন্দ্র বোষ, বি এল, উকিল, পুৰিমা।
"	"	ঐললিতমোহন বোষ, বি এল, উকিল পুৰিমা।
"	"	ঐরত্নসন্দন দাস, উকিল পুৰিমা।
"	"	ঐনাতকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এল, উকিল, পুৰিমা।
"	"	ঐনিশিকান্ত সেন, বি এল, সরকারি উকিল, পুৰিমা।
ঐবানীনাথ মল্লী	"	ঐবোগেশনাথ বোষ, ৭০ ■ বেহু চাটার্জিৰ ছিট।
ঐশিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য	ঐবসন্তকুমার বসু	■ ■ ■ চৌধুরী, উকিল, হাইকোর্ট।
"	"	ঐদাত্তভোষ মুখোপাধ্যায়, উকিল, হাইকোর্ট।
"	"	ঐবিরাজমোহন বসুমদার, উকিল, হাইকোর্ট।
"	"	ঐবিশ্বনবিহাৰী বোষ, উকিল, হাইকোর্ট।
"	"	ঐচন্দ্রকান্ত বোষ, উকিল, হাইকোর্ট।
"	"	ঐচাকচন্দ্র মিত্র, উকিল, হাইকোর্ট।
"	"	মিঃ জে, ডব্লিউ, চিপেণ্ডেল, উকিল, ঐ
"	"	ঐনবেশনাথ বাগচী, উকিল হাইকোর্ট।
"	"	ঐহেমচন্দ্র মিত্র, উকিল হাইকোর্ট।
"	"	ঐহেমচন্দ্র সেন, উকিল হাইকোর্ট।
"	"	ঐবোগেশচন্দ্র বে, উকিল হাইকোর্ট।
"	"	ঐকৃতান্তকুমার বসু, ■ ঐ
"	"	ঐলক্ষ্মীনারায়ণ সিংহ, ঐ ঐ
"	"	ঐশালমোহন গুপ্তোপাধ্যায়, উকিল হাইকোর্ট।

প্রতাবক	সদস্য	মুদ্রাসভা		
শ্রীশিবপ্রসন্ন ভট্টাচার্য	শ্রীবসন্তকুমার বসু	শ্রীমুকুললাল রায়,	ঐ	■
"	"	শ্রীমুকুললাল বন্দ্যোপাধ্যায়	■	ঐ
"	"	শ্রীশরচ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায়	ঐ	ঐ
"	"	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	ঐ	ঐ
"	"	শ্রীমোলবী সিরাজুল ইসলাম খাঁ বাহাদুর।		
উকিল হাইকোর্ট।				
শ্রীবসন্তকুমার বসু	শ্রীহরেন্দ্রকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়	শ্রীহারাদান নাগ,	ঐ	■
"	"	শ্রীবীরভূষণ দত্ত,	ঐ	ঐ
"	"	শ্রীমদ্যথনাথ রায়	ঐ	ঐ
"	"	শ্রীকামিনীকুমার চন্দ্র	ঐ	■
"	"	শ্রীশশীকান্তরায় রায়,	ঐ	ঐ
"	"	শ্রীসত্যীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	ঐ	ঐ
"	"	শ্রীশরচ্চন্দ্র দে,	ঐ	ঐ
"	"	শ্রীশরচ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায় (২য়)	ঐ	■
"	"	শ্রীপ্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	ঐ	■
"	"	শ্রীকীর্ত্তিলাল সেন,	ঐ	ঐ
"	"	শ্রীসত্যচরণ চন্দ্র,	ঐ	ঐ
"	"	শ্রীজ্ঞানেন্দ্রমোহন চৌধুরী	■	ঐ
"	"	শ্রীবোগেন্দ্রলাল চৌধুরী,	ঐ	■
"	"	শ্রীহারাদান চট্টোপাধ্যায়	ঐ	ঐ
"	"	শ্রীহরেন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্তী	■	ঐ
"	"	শ্রীকীর্ত্তিলালসারথী ভূঞা	ঐ	ঐ
"	"	শ্রীবীরেন্দ্রচন্দ্র দাস	ঐ	ঐ
"	"	শ্রীবিষ্ণুনাথ সেন,	■	ঐ
"	"	শ্রীঅমূল্যরাম সেন,	ঐ	■
"	"	শ্রীপ্রকাশচন্দ্র মজুমদার	■	ঐ
"	"	শ্রীহরেন্দ্রনাথ মজুমদার,	■	■
"	"	শ্রীবিপিনবিহারী বোষ (২য়)	ঐ	ঐ
"	"	শ্রীহরেন্দ্রকুমার বসু,	ঐ	ঐ
"	"	শ্রীসত্যীশচন্দ্র বসু,	ঐ	ঐ
"	"	শ্রীসত্যীশচন্দ্র বোষ	ঐ	ঐ

প্রত্যেক	সদস্য	স্থান
ঐয্যোমকেশ মুস্তাকী	ঐয্যোমকেশ মুস্তাকী	ঐনিয়ন্ত্রণ পাকিস্তান, ডক্টর'স সেন।
"	"	ঐনিয়ন্ত্রণ সার, C/o U. P. Roy.
		৭ নং অক্টোবর ১৯৪৬ সেন।
ঐসত্যেন্দ্রনাথ রায়	ঐয্যোমকেশ মুস্তাকী	ঐপূর্ণেন্দ্রনাথ রায়, ১৮ নং বেঙ্গল রো।
ঐশশীন্দ্র রায়	"	ঐবৈদ্যনাথ চাকী, পত: উকিল, বড়ডা।
"	"	ঐজয়নাথ রায়, রায়বালী, বড়ডা।
ঐয্যোমকেশ মুস্তাকী	ঐরামেন্দ্রনাথ রায়	ঐজয়নাথ হালদার,
		৩১ নং কলেজ ১৯৪৬।
ঐগঙ্গাধর ভট্টাচার্য	ঐরামেন্দ্রনাথ রায়	ঐহেমেন্দ্র গোস্বামী ১৯৪৬, Personal Asst. to the Commr. Gauhati
ঐজয়নাথ মুস্তাকী	ঐহেমেন্দ্র গোস্বামী	ঐযোগেন্দ্রনাথ বিহারী, লাহারী, লিলাং।
ঐয্যোমকেশ মুস্তাকী	ঐরামেন্দ্রনাথ রায়	ঐজয়নাথ গোস্বামী বাহাদুর
"	"	মহিমাপুর, নীলপুর, সুন্দরবান।
	"	ঐজয়নাথ গোস্বামী
	"	নীলপুর, সুন্দরবান।
ঐসত্যেন্দ্রনাথ রায়	"	ঐজয়নাথ গোস্বামী
"	"	ইংলিস্ স্কুল, পুণ্ডরিকেশ্বরী অশি, রাজ্যবাট চট্টগ্রাম।
"	"	ঐকালীচরণ রায়
	"	সহকারি প্রধান শিক্ষক, পুণ্ডরিকেশ্বরী, রাজ্যবাট চট্টগ্রাম।
ঐজয়নাথ মুস্তাকী	"	ঐজয়নাথ গোস্বামী
	"	শান্তিকুটির, ষাট করহাথবেগ চট্টগ্রাম।
ঐজয়নাথ মুস্তাকী	"	ঐজয়নাথ গোস্বামী
	"	ডেপুটি কালেক্টর, কলকাতা চট্টগ্রাম।
ঐজয়নাথ মুস্তাকী	ঐহেমেন্দ্র গোস্বামী	ঐজয়নাথ গোস্বামী
	"	৩৮নং বাণিকভাড়া ১৯৪৬ কলিকাতা।
ঐজয়নাথ মুস্তাকী	ঐরামেন্দ্রনাথ রায়	ঐজয়নাথ গোস্বামী
"	"	কেটগ্রাম, বালা গোষ্ঠী, রাজবাটী।
"	"	ঐজয়নাথ গোস্বামী
"	"	ডে: বাণিকভাড়া, রাজবাটী।
"	"	ঐজয়নাথ গোস্বামী
"	"	৩৮নং বাণিকভাড়া, কলিকাতা।

## বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের

প্রত্যয়ক	সম্বন্ধ	বৃত্তমত
ঐহিকব্রতের দ্বারচৌধুরী	ঐহিকব্রতের দ্বারচৌধুরী	ঐনোশাচর চট্টোপাধ্যায় বি এন্ উকিল, বাসুরবাট, দিনাজপুর।
"	"	ঐহিকব্রতের চট্টোপাধ্যায় বি এন্ উকিল, বাসুরবাট, দিনাজপুর।
"	"	ঐহিকব্রতের গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, হেড্ মাস্টার, বাসুরবাট, দিনাজপুর।
"	"	ঐনানীকান্ত অধিকারী বি এন্ উকিল, বাসুরবাট, দিনাজপুর।
"	"	ঐহিকব্রতের সন্তান পুলিস সর্ব ইন্সপেক্টর বাসুরবাট, দিনাজপুর।
"	"	ঐহিকব্রতের বঙ্গোপাধ্যায় পুলিস সর্ব ইন্সপেক্টর, গণেশতলা, দিনাজপুর।
"	"	ডাঃ ঐহিকব্রতবিহারী রায় বাগোপাড়া—পোঃ রাজসাহী।
"	"	চৌধুরী ঐহিকব্রতের অধ্যক্ষ অধিকার, বড় বরিশা পোঃ, কুচবিহার।
"	"	মোলবি ঐহিকব্রত আমিরউদ্দিন খান, করিমাবাদ, কামাগজ, রঙ্গপুর।
"	"	ঐহিকব্রতের চট্টোপাধ্যায় মহনা, পীরগাছা, রঙ্গপুর।
"	"	ঐহিকব্রতের মজুমদার পুলিস সর্ব ইন্সপেক্টর, লালমনির হাট পোঃ, রঙ্গপুর।
"	"	ঐগঙ্গোপাধ্যায় পুলিস সর্ব ইন্সপেক্টর, বাসুরবাট, দিনাজপুর।
"	"	ঐহিকব্রতের সরকার পাটকাগড়া, হাতিবাড়া পোঃ, রঙ্গপুর।
"	"	ঐহিকব্রতের সরকার মোক্তার কুসামগজ, কুচবিহার।
"	"	ঐহিকব্রতের দ্বারচৌধুরী গোবিন্দগাছা পোঃ কুচবিহার।



# কাৰ্য্য-বিবৰণী

৭৭

প্ৰস্তাবক	সমৰ্থক	সূচক সভা
শ্ৰীহৰেন্দ্ৰ চন্দ্ৰ বসুচৌধুৰী	শ্ৰীৰামেন্দ্ৰসুন্দৰ ত্ৰিবেদী	বাসুচৌধুৰী শ্ৰীসন্মোহন বৰুৱা অমিদাৰ, এ, ডি, সি, কুচবিহাৰ।
"	"	শ্ৰীভাৰাকিশোৰ মুন্সী, অমিদাৰ সেৱপুৰ পোঃ, বগুড়া।
"	"	শ্ৰীপ্ৰভাতচন্দ্ৰ বাগচী সেৱপুৰ, বগুড়া।
"	"	শ্ৰীকদমবন্ধু হৰুহদাৰ, সুপাৰিন্টেণ্ডেণ্ট কাৰ্কাইনাৰাজ, কাৰ্কাইনা, বঙ্গপুৰ।
"	"	শ্ৰীককলাল চৌধুৰী, অমিদাৰ ইংৰেজাবান, মালদহ।
"	"	শ্ৰীনলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায় বুকিং ক্লাৰ্ক, ই, বি, এন্, আৰ্, লালমণিৰ হাট,—বঙ্গপুৰ।
"	"	শ্ৰীভগীৰথচন্দ্ৰ দাস, যোক্তাৰ গাইবান্ধা, বঙ্গপুৰ।
"	"	শ্ৰীকুমাৰউদ্দিন আহমদ আলকবাড়ী, গৌৰানীয়াৰী—কুচবিহাৰ।
"	"	শ্ৰীদ্বীৰ্বেশ দাস, অমিদাৰ উদয়গ্ৰাম, কুমাৰগঞ্জ, দিনাজপুৰ।
"	"	শ্ৰীকামিনীকুমাৰ সৰকাৰ ডিমলা, বঙ্গপুৰ।
"	"	শ্ৰীমুকুন্দচন্দ্ৰ দাস পুটীমাৰী, দীনহাটা, কুচবিহাৰ।
"	"	শ্ৰীশশিকুমাৰ ভট্টাচাৰ্য্য ম্যানেজাৰ মৃত্যুবাৰীৰ ষ্টেট, কুচবিহাৰ।
"	"	পণ্ডিত শ্ৰীদামনাথ বিভাভূষণ মালনিয়া, রাজসাহী।
"	"	শ্ৰীশশিকুমাৰ ঠাকুৰ পোঃ বৰিয়া, পাকুড়িয়া, রাজসাহী।
"	"	শ্ৰীযতীন্দ্ৰকুমাৰ দাস চৌধুৰী অমিদাৰ, ইটাকুমাৰী, কালীগঞ্জ পোঃ, বঙ্গপুৰ।
"	"	শ্ৰীনবৰচন্দ্ৰ সুখোপাধ্যায় পকুগ্ৰাম, কুমাৰগঞ্জ পোঃ, দিনাজপুৰ।

প্রকাশক	সম্পর্ক	মূল্য মতা
শ্রীমদেবচন্দ্র রায়চৌধুরী	শ্রীরাধেন্দ্রেন্দ্র জিবেদী	পণ্ডিত শ্রীভগবানচন্দ্র শিরোরঙ্গ উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ পোঃ, দিনাজপুর।
"	"	শ্রীজগদ্বল্লভ চট্টোপাধ্যায় পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
"	"	শ্রীপূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
"	"	শ্রীযত্ননাথ মুখোপাধ্যায় উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
"	"	শ্রীশিবদয়াল চট্টোপাধ্যায় উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
"	"	শ্রীপ্রবোধচন্দ্র সরকার, বিএল উকিল, পাবনা।
"	"	শ্রীকপেন্দ্রনারায়ণ রায় হেড্‌মাস্টার, গৌরীপুররাজ, গৌরীপুর (আসাম)।
"	"	শ্রীচন্দ্রমোহন বসু শিক্ষক, প্রভাতচন্দ্র ইন্সটিটিউট গৌরীপুর, আসাম।
"	"	শ্রীভবেন্দ্রনারায়ণ বসু গৌরীপুর, গৌরীপুরপাড়া, আসাম।
"	"	শ্রীহরকুমার গুহ ঐ
"	"	শ্রীনীলকান্ত চট্টোপাধ্যায় এম্‌এ.বিএল খুবড়ী, আসাম।
"	"	শ্রীনীলচন্দ্র সাহিত্যী গৌরীপুর টেট, আসাম।
"	"	শ্রীআনন্দচন্দ্র সেন গৌরীপুরপাড়া পোঃ, আসাম।
"	"	শ্রীগঙ্গাচরণ সেন
"	"	শ্রীবিশ্বনাথবিহারী বোস বিএল উকিল, হালদহ।
"	"	শ্রীশরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বাহাদুর, বি এল, গবর্ণমেন্ট প্রীডার, রঙ্গপুর।

৪। অতঃপর নিম্নলিখিত উপস্থিত পুস্তকগুলির উপহার-দাতৃগণকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করা হইল :—

উপহারদাতা।

উপস্থিত পুস্তকাদি।

- ১। শ্রীযুক্ত সাবর্ণাশ্রমার চট্টোপাধ্যায়—৩০৪। হৃৎকৌ ( গোবিন্দমোহন রায় )। ৩০৫।  
Secrets of a new trade. ৩০৬। কাজের লোক ( ১৩১৩ আশ্বিন হইতে  
১৩১৪ ভাদ্র )। ৩০৭। কাজের লোক ( ১২০২ আশ্বিন হইতে জ্যৈষ্ঠ )।
- ২। শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়—৩০৮। দমহতী।
- ৩। শ্রীযুক্ত হেমন্তকুমার কর—৩০৯। সাধুবাণ সাংখ্যভাষ্যলোক। ৩১০। সাংখ্যের প্রাণ-  
ভঙ্গ। ৩১১। The English Diary of an Indian Student.
- ৪। শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন গুপ্ত—৩১২। স্বর্গীয় মহাবাজা গোবিন্দলাল রায় বাহাদুরের  
সচিত্র জীবনচরিত। ৩১৩। ভারতবিলাপ ও ত্রাণালয়ে ভিক্টোরিয়া-বর্ণন।
- ৫। শ্রীযুক্ত দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার—৩১৪। সরল চতী।
- ৬। শ্রীযুক্ত ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়—৩১৫। The Imperial Gazetteer of  
India Vol. IV—W. W. Hunter C. S. I., C. I. E., L. L. D.  
৩১৬। The Imperial Gazetteer of India Vol. I.—W. W. Hunter  
C. S. I., C. I. E., L. L. D. ৩১৭। A Report of the Calcutta  
Industrial Exhibition 1906. ৩১৮। History of India, C. F.  
DE La Fosse M. A. ৩১৯। Selections from the Spectator  
Osmond Airy M. A. ৩২০। নানা প্রবন্ধ (রাজকক মুখোপাধ্যায় এম্ এ)।  
৩২১। রাত্রিকুমার ( এসরকুমার মজুমদার )।
- ৭। শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহ ৩২২। শ্রীরামনারায়ণ বিহারের জীবনী
- ৮। শ্রীযুক্ত বিলাসচন্দ্র রায় ৩২৩। শ্রীশ্রীচৌ।
- ৯। শ্রীযুক্ত কালীদাস ভট্টাচার্য্য ৩২৪। ব্রহ্মপতকদ্।
- ১০। শ্রীযুক্ত বঙ্কিমচন্দ্র মজুমদার ৩২৫। চট্টগ্রামী ভাষা। ৩২৬। আল্লার  
শতনাম ও আদ্রবী অক্ষরবর্ণন। ৩২৭। লক্ষণ ভাষা।
- ১১। শ্রীযুক্ত ভুবনমোহন শর্মা ৩২৮। পুরাণ বর্ণনমূল উপক্রমণিকা।
- ১২। শ্রীযুক্ত রামমোহন সরকার ৩২৯। শ্রীপ্রসঙ্গ-মাহাত্ম্য।
- ১৩। শ্রীযুক্ত প্রশান্তচন্দ্র রায় ৩৩০। নিভৃত-বিলাপ।
- ১৪। শ্রীযুক্ত রাজা ধোলাজ্ঞানারায়ণ রায় বাহাদুর ৩৩১। সাহনামা, ( ১ম খণ্ড )।  
৩৩২। সাহনামা, ( ২য় খণ্ড )।
- ১৫। শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী ৩৩৩। রামায়ণ-চরিত।
- ১৬। শ্রীযুক্ত ভাট্টার কামাখ্যানাথ বোষ ৩৩৪। The Movements of the  
Kosi River by F. A. Shillingford.

পুথি :

- ১। শ্রীগয়াবেদ হোসেন বি এন্  
২। শ্রীঅম্বিকাচরণ ব্রহ্মচাৰী  
৩। শ্রীযুক্ত সরসীলাল সরকার এম্ এ, এম্ এম্ এম্,—৩। ককণাত্তরত্তোত্র, ৪। অম্বপ-  
দর্পণ ৪ খানি, ৫। রসালয়, ৬। কৃষ্ণ-অৰ্জুন-সংবাদ, ৭। গৌরকিশোবের  
আরাধনা, ৮। শ্রীকৃষ্ণ-চিন্তামণি টীকা, ৯। রাগবঙ্গচক্রিকা, ১০। স্বরূপ-  
বর্ণন, ১১। রাসজীড়া, ১২। শ্রবণী-লীলামুদ্রীগ্রন্থ, ১৩। প্রেমভক্ত-  
চক্রিকা, ১৪। মনঃশিক্ষা দ্বৈকাদর্শকং, ১৫। শ্রীকারিকাংশ, ১৬। ব্রত-  
দীপিকা, ১৭। শাখাবর্ণন, ১৮। চৈতন্য-চরিত, ১৯। শ্রীগোবিন্দদেবাইকত-  
টীকা, ২০। শ্রীকৃষ্ণের নিজা হইতে প্রভাত আগরণ, ২১। বিদ্যাপতি, ২২।  
কালী-কীর্তন ২৩। বৃন্দাবন-বর্ণন, ২৪। গোবিন্দদাস, ২৫। অপর ১৪ খানি।

৪। শ্রীযুক্ত রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর—২৬। মহাভারত পুঁথি (সংস্কৃত)।

৫। শ্রীযুক্ত মনীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ—২৮। বাঙ্গালা পুথি।

অতঃপর শ্রীযুক্ত রাধাশ্যাম বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, সহকারী-সম্পাদক মহাশয়, উপহার-প্রাপ্ত  
বস্তুগুলি প্রদর্শন করিয়া বলিলেন,—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের চিত্রশালায় অতি অল্পদিনের মধ্যে  
অনেকগুলি প্রাচীন প্রস্তরমূর্তি আসিয়া পৌছিয়াছে। এগুলি নিম্নতলে অগ্নিদেব মন্দিরের দৃষ্টি-  
পথের উপর সাজাইয়া রাখা হইয়াছে। পবিত্রের মন্দির-মন্দির প্রত্যহ যত জন লোক আসিছেন,  
বাহিব হইতে এইগুলি দেখিয়া আজকাল ঔহাদেব সংখ্যা বাড়িয়া গিয়াছে। এই মূর্তিগুলির মধ্যে  
পরিষদের হিতৈষী, বীখাপতিয়ার মাননীয় রাজা শ্রীযুক্ত প্রমদানন্দ রায় বাহাদুর মহাশয় তিনটি  
বিষ্ণু-মূর্তি উপহার দিয়াছেন। এই মূর্তিগুলি ঔহারই ব্রাহ্মসাহীব অন্তর্গত মাধা নামক স্থানে  
অঙ্গলমধ্যে প্রাপ্ত। ইহার মধ্যে দুইটি মূর্তি বড় প্রায় ৩০ ফুট উচ্চ ও অপরটি প্রায় দেড় ফুট  
উচ্চ। মূর্তি তিনটি ববেস্ত্র-ভূমি-স্থলচ অস্ত্রাভ বিষ্ণুমূর্তিরই অবিকল অঙ্গরূপ। মূর্তিগুলি সবই  
পশ্চিমের ভাষ্যপ্রণালীতে প্রস্তরফলকে উৎকীর্ণ বাঙ্গালার ভাষ্যপ্রণালীতে পুত্তলিকা-  
কারে নির্মিত নহে। মূর্তিগুলি একাকৃতি অর্থাৎ প্রত্যেকটিবই দক্ষিণের উর্দ্ধকরে গদা, নিম্নকরে  
পদ্ম, বামের উর্দ্ধকরে চক্র ও নিম্নকরে শঙ্খ, উত্তর পার্শ্বে লক্ষ্মী সরস্বতী এবং তৎপার্শ্বে জয়-  
বিজয় মূর্তি আছে। শাল্য-কুণ্ডলউত্তরীয়াবিব সংস্থানও একরূপ, তবে স্বল্পদৃষ্টিতে দেখিলে  
বুঝা যায় যে, প্রত্যেকটির নিম্নেই স্বতন্ত্র ব্যক্তি স্বতন্ত্রাং মুকুট, দ্বাব, কেয়ূর, কুণ্ডলাদির কারুকার্য  
এবং আবর্শ স্বতন্ত্র। ঔহার প্রস্তর-শিল্পের অতুলনকারী এবং প্রাচীন কালের হিন্দু-গ্রন্থ অল-  
বস্ত্রাদির প্রকারভেদ অঙ্গস্থান কথন, ঔহাদেব পক্ষে এই স্বতন্ত্রা বড় কার্য্যকরী হইবে।  
অসমর কুমার শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দ্রনারায়ণ বাহ, কুমার শ্রীযুক্ত শরদিন্দুনারায়ণ রায়, কুমার শ্রীযুক্ত  
বিজেন্দ্রনারায়ণ রায় ও কুমার শ্রীযুক্ত বনদিন্দুনারায়ণ রায় মহাশয়সংগ ঔহাদেব জমীদারীতে  
প্রাপ্ত ঐক পূর্ণাক্ত বিষ্ণুমূর্তিগুলিভ্য আর একটি বিষ্ণুমূর্তি উপহার দিয়াছেন।

কলিকাতা বহুবাজারনিবাসী 'রইস ও রাইর'দের সম্পাদক শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র মহাশয়ও ঐরূপ আর একটি বিষ্ণুমূর্তি উপহার দিয়াছেন। এই মূর্তিটি সংগ্রহের একটু ইতিহাস আছে। পরলোকগত ডাক্তার শম্ভুচন্দ্র মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের শান্তিপুরনিবাসী এক বন্ধু শ্রীযুক্ত শরৎচন্দ্র তার মহাশয় বহুকাল পূর্বে দিনাজপুরের কোন গ্রাম হইতে এই মূর্তিটি সংগ্রহ করিয়া আনিয়া তাঁহাকে প্রদান করেন। ডাক্তার মুখোপাধ্যায়ের মৃত্যুর পর এই মূর্তিটি যোগেশ বাবুবা নিকট ছিল। তিনি অল্পপ্রাপ্তক উহা পরিবদন দান করিয়াছেন। এই শেখোক্ত মূর্তি দুইটিও আর ৩৯ কুট উচ্চ। এইরূপে পরিবদন চিত্রশালায় আজ পর্য্যন্ত পাঁচটি বিষ্ণুমূর্তি সংগৃহীত হইয়াছে। পরিবদনের পোদ্দ্বয় লালগোলায় রাক্ষা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ দাশ বাহাদুর মল্লবোধ বোধিসত্ত্বের একটি স্তম্ভের প্রস্তর-মূর্তি উপহার দিয়াছেন। পরিবদনের পরিপোষণার্থ রাক্ষা বাহাদুরের অর্থদানও যেমন বিশেষত্বযুক্ত, এই মূর্তি-দানটিও ঠিক সেইরূপ বিশেষত্ব-প্রকাশক। এই মূর্তিটা যে ভাবে উৎকীর্ণ অর্থাৎ মূর্তিটির পৃষ্ঠফলকে একটি অগভীর কুলঙ্গী কাটায়া তাহার মধ্য হইতেই আবার উঁচু করিয়া প্রতিমা খুদিয়া তোলা হইয়াছে। ইংরাজীতে এইরূপ উৎকীর্ণ-প্রকার নাম *Ultorelievo Procces* এ ভাবের উৎকীর্ণ মূর্তি আজ পর্য্যন্তও কলিকাতার বঙ্গীয় এসিয়াটিক সোসাইটির চিত্রশালায় তো নাই-ই, কোন ইউরোপীয় চিত্রশালাতেও নাই, সুতরাং এ পক্ষে পরিবদনের চিত্রশালায় গৌরব সর্ব্বাপেক্ষা বেশী। ভাগলপুরের লোকপ্রিয় জমীদার মহাশয়জী শ্রীযুক্ত তারকনাথ ঘোষ ভাগলপুর হইতে একটি বুদ্ধমূর্তি উপহার দিয়াছেন। ইহা আর ৪ কুট উচ্চ। ইহাতে বুদ্ধদেব ভূমিস্পর্শ-মুদ্রায় উপবিষ্ট। এই মূর্তির আসন-পায়ের নীচে একটি গিংহ মূর্তি ■ একটি উপাসিকা মূর্তি আছে। এই মূর্তিগুলি দ্বারা চিত্র-শালায় গৌরব বর্দ্ধিত হইয়াছে এবং দাতৃগণ পরিবদনের চিরকৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

পরিবদনের আশ্রয়স্থানদাতা বদান্তবর মহারাজ শ্রীযুক্ত মনীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর কয়েকটি প্রাচীন স্বর্ণমুদ্রা ক্রয় করিয়া দিয়াছেন। শককুব্জবংশীয় সম্রাট কবিক, হবিক, ১ম ও ৩য় বাহুদেব এবং গুপ্তবংশীয় ১ম কুমারগুপ্তের স্বর্ণমুদ্রা ক্রয় করিতে মহারাজের ৩৫১২ টাকা লাগিয়াছে। মহারাজেব এই দানে পরিবৎ বিশেষ গৌরবাবিষ্ট হইয়াছেন। এতদ্বির শ্রীযুক্ত জ্যোতিবিন্দুনাথ ঠাকুর মহাশয় রাক্ষা রামমোহন দায়ের প্যারিস প্রাষ্টারে গঠিত একটি মুণ্ড উপহার দিয়াছেন। এই সকল উপহৃত্র ভবের অল্প দাতৃগণ কেবল পরিবদনের নহে, সাধারণেরও দক্ষদানভাজন হইয়াছেন।

অতঃপর শ্রীযুক্ত বিজয়লাল দত্ত মহাশয় 'বঙ্গসাহিত্যে পিয়ারীচাঁদ' নামক প্রবন্ধ পাঠ করেন। ■ স্থলে তাহার সারাংশ প্রদত্ত হইল। অর্দ্ধ শতাব্দী পূর্বে বাংলা-সাহিত্যের প্রতি ■ দেশের অধিকাংশ শিক্ষিত লোকের বিদ্যুদ্ভাষা দ্বারা-মমতা ছিল না। তৎকালে পণ্ডিতেরা সংস্কৃত-সাহিত্যের অধ্যয়ন ■ আলোচনার রত থাকিতেন। পক্ষান্তরে পাশ্চাত্য শিক্ষার সমুদ্রল আলোকে বাহাদের জ্ঞানচক্ষু প্র-ক্ষুটিত হইয়াছিল, তাহার্য কেবল ইংরাজী-সাহিত্যের পরিচর্য্যায় নিযুক্ত থাকাই আপনাদিগের কর্তব্য কল্প বোধ করিতেন। তাহার্য বাংলা-ভাষাকে একটি ভাষা বলি-

রাই নগ্না করিতেন না। এই অর্ধশতাব্দী কাল পূর্বে ৮শিয়ারীটান মিড্‌ই মাতৃভাষার পরিচর্যার জন্য লেখনী ধারণ করেন। তাঁহার কিছুকাল পূর্বে হইতে বঙ্গভূমির কণকজা স্রসস্তান মহাত্মা রামমোহন রায়ের যন্তে বাঙ্গালা-ভাষার উৎকর্ষসাধনের হচনা হয়। তাঁহার পরে মহাত্মা ঈশ্বর ■■■ বিজ্ঞানাগর ■■■ স্থপতিত অক্ষরকুমার ■■■ মহাশয়দ্বয়েব অভ্যাসে বঙ্গভাষার সমধিক উন্নতি সাধিত হইলেও, তাঁহাদের রচনার সাধারণ পাঠকের প্রবেশাধিকার ছিল না, সাধারণ পাঠকের পক্ষে তাহা বুঝা অসাধ্য হইয়া উঠিয়াছিল। তাঁহাদের ভাষার ক্রমশঃ সংস্কৃত শব্দের আড়ম্বর বাড়িয়া তাঁহাদের রচনার সংস্কৃত-মূলত লাগিতা বর্ধিত করিয়া তুলিয়াছিল এবং তাঁহাদের অল্পসংখ্যে তাঁহাদের নির্দিষ্ট পথে দেশের সাহিত্য-স্রোত প্রবাহিত হইতেছিল। তীক্ষ্ণবুদ্ধিসম্পন্ন শিয়ারীটান উল্লিখিত মহাত্মাদ্বয়ের রচনা ও তাঁহাদের অল্পকৃত রচনার ভাষার গতির প্রতি বিশেষ দৃষ্টি রাখিয়া আসিতেছিলেন। তিনি যখন দেখিলেন যে, বাঙ্গালা-ভাষার পথ প্রসারিত বা বঙ্গ-সাহিত্যেব পরিপুষ্ট সাধনের কোন সংজ উপায় বিহিত হইল না, অথচ দিন দিন অশুকংণেব স্রোত প্রবল বেগে প্রবাহিত হইতেছে, তখন তিনি বঙ্গভাষাকে সংস্কৃতমূলক কর্তন শব্দ ■■■ বিসৃত সমাসের নাগপাশ হইতে মুক্ত করিবার জন্য নির্ভয়ে লেখনী ধারণ করিলেন। তিনি ইংরাজী-সাহিত্য ■■■ দর্শন-শাস্ত্রে স্থপতিত ছিলেন। তিনি ইচ্ছা করিলে, তাঁহার সমসাময়িক অন্ত্যস্ত লেখকদিগেব তাঁর আজীবন ইংরাজী ভাষায় বিবিধ গ্রন্থ রচনা করিয়া যশস্বী হইতে পারিতেন, কিন্তু সন্তান শিয়ারীটান বঙ্গ-সাহিত্যের দীনতা দেখিয়া সর্বান্তঃকরণে মাতৃ-ভাষার পরিচর্যার প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন। ১৮৫৪ খ্রীষ্টাব্দে তিনি তদীয় বহু রাখানাথ শিকদারের সহিত, তৎকালের উপযোগী ■■■ চলিত ভাষায় লিখিত বিবিধ-বিষয়ক-প্রবন্ধপূর্ণ “মাসিক পত্রিকা” নামে একখানি সাময়িক পত্রিকা প্রকাশ করেন। উহাতে তিনি নিয়মিতরূপে লিখিতে আরম্ভ করেন। ইহার প্রথম খণ্ড হইতেই তাঁহার সুপ্রসিদ্ধ “আলালের ঘরের দুলাল” নিয়মিতরূপে প্রতিমাসে প্রকাশিত হইয়াছিল। “মাসিক পত্রিকা” প্রকাশের কিছুকাল পবেই খীর নামের পরিবর্তে “টেকচাঁদ ঠাকুর” এই কর্তৃত্ব নাম দিয়া “আলালের ঘরের দুলাল”, “মদ খাওয়া বড় দার, আত খাকার কি উপার”, “রামা-রজিকা”, “কুবিপাঠ”, “গীতাঙ্গুর”, “বৎসিকিৎ” ■■■ “অভেদী” প্রভৃতি কয়েকখানি উৎকৃষ্ট গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছিলেন এবং তৎপরে নিজের প্রকৃত নাম দিয়া “এতদেন্দ্রের জীলোকপণের পূর্বাবস্থা”, “ডেভিড হেন্সলের জীবন-চরিত”, “আধ্যাত্মিকা” ■■■ “বামা-ভোবিলী” প্রভৃতি আরও কতিপয় সুপাঠ্য পুস্তক রচনা করিয়াছিলেন। যখন সংস্কৃতপ্রসারিণী বাঙ্গালা-ভাষা ও বিজ্ঞানাগর এবং অক্ষরকুমার প্রযুক্তিত পরিমার্জিত ভাষা লইয়া ভিন্ন ভিন্ন শ্রেণীর পাঠক ও সমালোচকগণের মধ্যে বিঘ্ন মতভেদ-জনিত সমালোচনা ■■■ বিবাদ চলিতেছিল, তখন “আলালের ■■■ দুলাল”ের আড়ম্বরবিহীন, কঠোরভাষাপরিপূর্ণা চলিত ভাষা বঙ্গ-সাহিত্যের তরঙ্গিত ভাষা তর তর প্রবাহে প্রবাহিত হইয়া বঙ্গ-সাহিত্যের অতিনব শোভা ■■■ সম্পদ বর্ধনের এক নূতন গতি আনয়ন করিয়া দিল।

## কাৰ্য্য-বিবৰণী

১১

অন্তঃপৰ শ্ৰীযুক্ত খগেন্দ্ৰনাথ মিত্ৰ এম্ ■ মহাশয় উপস্থিত না থাকায় তাঁহাৰ প্ৰবন্ধ-পাঠ স্থগিত रहিল। শ্ৰীযুক্ত অমলাচৰণ বোৰ বিজ্ঞানভূষণ মহাশয়ের “ভাৰতে লিপিব্ৰাচীনতা” নামক প্ৰবন্ধটিৰ শুক্ল বিবেচনাৰ ■ তাহা দীৰ্ঘ হওৱায় ■ অধিবেশনে পঠিত হইবে বলিয়া নিৰ্দ্ধিষ্ট হইল। শ্ৰীযুক্ত প্ৰফুল্লকুমাৰ শৰকাৰ বি এল্ মহাশয়ের “নগরভূমি” নামক প্ৰবন্ধ পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল। শ্ৰীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচাৰ্য্য বিভাৰিনোদ এম্ এ মহাশয়ের “বলবৰ্দ্ধন তান্ত্ৰশাসন” নামক প্ৰবন্ধ শ্ৰীযুক্ত ৰাখাললাল বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ মহাশয় পাঠ কৰিয়া শুনাঠলেন। এই প্ৰবন্ধে আসাম-ৰাজ বলবৰ্দ্ধন তান্ত্ৰশাসন উপলক্ষে আগাম্ভেৰ প্ৰস্তুতভাৱে অনেক কথা জানা গিয়াছে। এই প্ৰবন্ধ পৰিবৰ্ত্ত পত্ৰিকাৰ প্ৰকাশিত হইবে। শ্ৰীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তকী মহাশয়ের প্ৰবন্ধও অল্প অধিবেশনেৰে উক্ত নিৰ্দ্ধিষ্ট रहিল।

অন্তঃপৰ সভাপতি মহাশয় চিত্ৰশালার প্ৰবাসাদিৰ উপহাৰ-বাৰ্ত্তাদিগকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিলেন এবং বিজয় বাবুৰ প্ৰবন্ধেৰে প্ৰশংসা কৰিলেন।

অবশেষে সভাপতি মহাশয়কে কৃতজ্ঞতা জানাইবা সভাভঙ্গ কৰা হইল।

শ্ৰীব্যোমকেশ মুস্তকী

সহ-সম্পাদক।

শ্ৰীপাৰদাচৰণ মিত্ৰ

সভাপতি।

—

## ষোড়শ সান্নিধ্যসরিক অধিবেশন ।

স্থান—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির ।

সময়—২৫শে বৈশাখ ১৩১৭, ৮ই মে ১৯১০, রবিবার, অপরাহ্ন ৫ঃ০ ।

উপস্থিত,—

মাননীয় ত্রিযুক্ত বাবু সারদাচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্ ( সভাপতি )

মহারাজকুমার ত্রিযুক্ত বনওয়ারী আনন্দ দেব

ত্রিযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার বি এল্

ত্রিযুক্ত শ্রীমা প্রসন্ন সেনগুপ্ত কবিত্বষণ

ত্রিযুক্ত পণ্ডিত অমলাচরণ ঘোষ বিভাভূষণ

,, রামকমল সিংহ

■ জয়রঞ্জন সমাজপতি

■ বিনোদবিহারী গুপ্ত

,, হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, বেদান্তরত্ন এম্ এ, বিএল,

,, শৈলেশচন্দ্র মজুমদার

,, সভ্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়

,, পণ্ডিত আশুতোষ শাস্ত্রী এম্ এ

■ ভবানীচরণ ঘোষ

■ যোগেন্দ্র প্রসাদ মৈত্র

,, মন্থথমোহন বসু বিএ,

,, অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ,

,, নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানসংগ্রহ

,, হরিপদ মৈত্র

,, পঞ্চানন নিরোগী

,, সভ্যেন্দ্রনাথ রায় বি এল্,

,, ঐতর্যকাননাথ চট্টোপাধ্যায়

,, সভ্যেন্দ্রসেবক নন্দী

,, চারুচন্দ্র বসু

■ বলিনীমোহন তর্কচাট্য

,, কবিরাজ হর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী

,, যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু

,, শিবাশ্রম তর্কচাট্য এম্ এ, বি এল্

,, বীরেশ্বর গোস্বামী

,, কবিরাজ রাখালদাস কাব্যতীর্থ

,, নগেন্দ্রনাথ ঘোষ

,, বিনয়কুমার সেন এম্ এ

,, হেমেন্দ্রনাথ রায়

,, কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত

ত্রিযুক্ত ■ দাসগুপ্ত এম্ এ, এম্ আর এ এন্স.

,, রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ■ এ

■ ব্যোমকেশ সূতর্কী

} সহ-সম্পাদক ।

যথাসময়ে সভার অধিবেশন হইলে, সভাপতি মহাশয় ভারতসম্রাট্ সপ্তম এড্‌বার্টের পরলোকগমনসংবাদ জ্ঞাপন করিয়া বলিলেন, আমাদের পরম শ্রদ্ধাভাজন, প্রজাপিত্র ভারত-সম্রাট্ সপ্তম এড্‌বার্ট্‌ গত কাল্য পনিবারে হঠাৎ অকালে পরলোকগমন করিয়াছেন । আমরা সকলেই অত্যন্ত শোকাহতব করিতেছি । সাম্রাজ্যের দুর্দিনে, নরক শোকের



দীর্ঘযাত্রে মধ্যে আজ আমাদের সাংসদিক সম্মেলনের আনন্দ করা উচিত নহে। এই নিমিত্ত এই অধিবেশন আগামী ৭ই জ্যৈষ্ঠ পর্যন্ত পঞ্চদশ দিনস স্থগিত রহিল। আমরা এই সমবেত সভার আমাদের নবীন সম্রাট পঞ্চম জর্জকে, পরলোকগত সম্রাটের মহিষী কুইন আলেকজান্দ্রাকে এবং রাজপরিবারস্থ সমস্ত ব্যক্তিকে আমাদের আন্তরিক শোক জ্ঞাপন করিয়া তাঁহাদের সহিত আমাদেরও সমবেদনা প্রকাশ করিতেছি। আমাদের এই শোকবার্তা অদ্বাই ভারযোগে বড় লাট সাহেবের নিকট প্রেরিত হইবে। আশুন, আমরা সকলে দণ্ডায়মান হইয়া আমাদের নিম্নলিখিত শোক-সংকল্পটি গ্রহণ কবি।

অতঃপর সভাস্থ সকলে ভাবতসম্রাটের প্রতি সম্মানপ্রদর্শনার্থ অবনত মস্তকে দণ্ডায়মান হইলে, সভাপতি মহোদয় নিম্নলিখিত প্রস্তাবটি পাঠ করিলেন—

“The Banglaja Sāhitya Parishad assembled at its annual meeting expresses its profoundest sorrow at the death of the beloved Sovereign Edward VII and respectfully offers its heartfelt condolence to His Most Gracious Majesty George V. and the Dowager Empress Alexandra and the other members of the Royal Family.”

অতঃপর সকলে ইহা গ্রহণ করিলে স্থির হইল,—

“That a copy of the above resolution be forwarded to H. E. the Viceroy.”

সর্বসম্মতিক্রমে এই দুই প্রস্তাব গৃহীত হইলে পর সকলে সন্মুখে নীরবে সভাস্তম্ব করিলেন।

শ্রীব্যোমকেশ মুস্তফী

সহঃ সম্পাদক।

শ্রীসারদাচরণ মিত্র

সভাপতি।

### ষোড়শ বাৎসরিক স্মৃতি অধিবেশন ।

স্থান—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ মন্দির ।

সময়—৮ই জ্যৈষ্ঠ, ২২ মে বহিবার অপরাহ্ন ৫।০ টা ।

১। উপস্থিত—সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এন্ ( সভাপতি )

মাননীয় মহারাজ	”	মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর
মহারাজ কুমার	”	বনয়ারী আনন্দদেব বাহাদুর
রায়	”	বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এন্
”	”	বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর
”	”	দীপেন্দ্রনাথ নন্দ বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এন্
মহামহোপাধ্যায়	”	সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ
পণ্ডিত	”	শাস্ত্রী
”	”	সখারাম গণেশ দেউড়র
”	”	নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানসাহিত্য
কবিরাজ	”	দুর্গানাবাষণ সেন শাস্ত্রী

শ্রীযুক্ত জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ

শ্রীযুক্ত নিশিকান্ত সেন

”	মদনমোহন বসু বিএ	”	চিত্তমুখ সাক্তাল
”	অমূল্যচরণ খোষ বিজ্ঞানভূষণ	”	নৃত্যগোপাল সরকার
”	মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী	”	সতীশসেবক নন্দী
”	হরেন্দ্রচন্দ্র লাহিড়ী	”	প্রবোধচন্দ্র মজুমদার
”	যোগেশচন্দ্র সিংহ	”	চাক্রচন্দ্র মিত্র
”	বিপিনবিহারী গুপ্ত এম্ এ	”	সুরেশচন্দ্র দা
”	শৈলেশচন্দ্র মজুমদার	”	দীপেন্দ্রচন্দ্র ভট্ট
”	অনুভূতিগোপাল বসু	”	রামকমল সিংহ
”	কুমুদিনীকান্ত পাহুলী	”	বিনোদবিহারী গুপ্ত
”	বীণেশচন্দ্র সেন বিএ	”	করুণচন্দ্র মজুমদার
”	সারদাচরণ খোষ	”	কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত
”	জিতেন্দ্রনাথ দত্ত	”	শরৎচন্দ্র দত্ত গুপ্ত
”	তারকচন্দ্র রায়	”	প্রমথনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
”	কুমিল্লান বন্দ্যোপাধ্যায় বি এন্	”	বতীন্দ্রনাথ বসু

শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

শ্রীযুক্ত কৃষ্ণদাস মুখোপাধ্যায়

- ” সভাচরণ মুখোপাধ্যায়
- ” কুমারীশ বন্দ্যোপাধ্যায়
- ” মন্থনাথ চট্টোপাধ্যায়
- ” বসন্তরঞ্জন রায় বিধানভ
- ” অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ
- ” সভাভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
- ” ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়
- ” মহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
- ” সভাপতি সন্নিকার
- ” হরিদেব শাস্ত্রী
- ” ব্রজেননাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
- ” রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ
- ” বোম্বাইকেশ মুস্তফী

- ” উপসভানাথ ঘোষ
- ” বাণীনাথ নন্দী
- ” উমাচরণ মিত্র
- ” যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু
- ” কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ
- ” কেশবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
- ” বনোয়ারীলাল চৌধুরী
- ” গোবিন্দ চন্দ্র সেন
- ” সুরেন্দ্রচন্দ্র সন্নিকার
- ” তাবকনাথ বিশ্বাস

} সহঃ সম্পাদক

২। সভাপতি শ্রীযুক্ত সারলাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলে পর, গত অধিবেশনের কার্য-বিবরণ পঠিত ও গৃহীত হইল।

৩। তৎপরে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ যথারীতি প্রস্তাব ও সমর্থনের পর সভা নিকীচিহ্নিত হইলেন।

প্রস্তাবক	সমর্থক	গৃহীত সভ্য
শ্রীশশিভূষণ বসু	শ্রীহেমচন্দ্র দাস ও শু	শ্রীপকানন ঘোষ এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর কলেজ।
শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী	শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত	শ্রীবজ্রবিহারী সিংহ এম্ এ, বি এল্, Extra Asst. Commissioner, Bargarh Sambalpur.
”	”	পণ্ডিত শ্রীবনমালী বেদান্ততীর্থ এম্ এ, অধ্যাপক, কটন কলেজ, পোহাটী।
শ্রীশশিভূষণ বসু	শ্রীহেমচন্দ্র দাস ও শু	শ্রীপ্রফুল্লচন্দ্র রায় এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর কলেজ।
শ্রীমদ্ব্যমোহন বসু	শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত	শ্রীমনোরথ রায় বি এ, S. C Collegiate School
”	”	এ. সি. রায়, S C Collegiate School.

প্রাপক	সমর্থক	মুদ্রন সভ্য
শ্রীমন্মথমোহন বসু	শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত	শ্রীস্বকুমার চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট, ২৯ মদন মিত্রের লেন।
শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী	শ্রীহেমচন্দ্র দাসগুপ্ত	শ্রীবোগেন্দ্রলাল সিংহ, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
শ্রীমহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	শ্রীবোমকেশ মুস্তফী	শ্রীতারাপদ চট্টোপাধ্যায়, রামপুরহাট।
"	"	শ্রীহরিপদ বার, ৭নং অফিস দত্তের লেন।
শ্রীকীর্ত্তিপ্রসাদ বিজ্ঞাবিনোদ	শ্রীমন্মথমোহন বসু	শ্রীজ্ঞানেন্দ্রনাথ বারদৌধী সাতক্ষীরা হাউস, কালীপুর।
শ্রীযোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র	শ্রীঅমূল্যচরণ ঘোষ	শ্রীকলীভূষণ ঘোষ সরকারী ৮০ পীতাম্বর ঘোষের ষ্ট্রীট।
শ্রীহর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী	শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত	শ্রীবিহনাথ সিংহ উকীল, জজকোর্ট, কটক।
শ্রীসারদাচরণ মিত্র	"	শ্রীজ্যোতিষচন্দ্র বসু এম্ এ, বি এল, হাইকোর্টের উকীল।
শ্রীবাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	শ্রীহেমচন্দ্র দাসগুপ্ত	J. D. Anderson Brooklyn Avenue, Cambridge.
শ্রীপদ্মিনীমোহন নিরোগী	"	রায়বাহাদুর শ্রীপ্রিয়লাল গাঙ্গুলী, Registrar Military Secretariat of India.
"	"	শ্রীবালীনাথ রায় সহঃ সম্পাদক, বেঙ্গলী।
"	"	শ্রীতাবাপ্রসন্ন মিত্র, "বেঙ্গলী"-র অধ্যক্ষ, ৭০ কলুটোলা ষ্ট্রীট।
"	"	শ্রীসুরেন্দ্রনাথ গাঙ্গুলী, S. Friends & Co. ১১২ হারিসন রোড।
শ্রীবোমকেশ মুস্তফী	শ্রীবাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	শ্রীললিতমোহন চট্টোপাধ্যায় বি এ Translator Department Appellate Side, High Court, Calcutta.
শ্রীঅসিতকুমার মুখোপাধ্যায়	"	শ্রীশরচ্চন্দ্র ডাউচার্স এম্ এ, প্রধান শিক্ষক, ওরিয়েন্টাল সেমিনারি, ৩৭ নিয়ুগোবাসীল লেন।

# কাৰ্য্য-বিবৰণী

৮৯

অতিথিক	সমৰ্থক	বৃত্তম সঙ্ক
শ্ৰীমতীজনাথ লাহিড়ী	শ্ৰীবোমকেশ মুস্তকী	শ্ৰীমতীকান্ত মহম্মদাৰ বি এ, ৬ গ্যান্ডাউন ৰোড।
"	"	শ্ৰীকমলোপাল ঘোষ, হাইকোর্টৰ উকিল, ১৬৬ বলা ৰোড, ভবানীপুৰ।
শ্ৰীদামচাৰণ মিত্ৰ	শ্ৰীমতীজনাথ চৌধুৰী	মামনীৰ বিচাৰপতি শ্ৰীদিগম্বৰ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ৬৩ পাঁথাৰিপাড়া ৰোড, ভবানীপুৰ।
শ্ৰীঅধিকাচৰণ শাস্ত্ৰ	শ্ৰীবোমকেশ মুস্তকী	শ্ৰীসতীচন্দ্ৰ মুস্তকী জমিদাৰ, কুচবিহাৰ।
শ্ৰীখগেন্দ্ৰনাথ চট্টোপাধ্যায়	"	শ্ৰীধীৰেন্দ্ৰনাথ তট্টাচাৰ্য্য, ১ দৰ্শনাৰূপ ঠাকুৰেৰ হীট।
শ্ৰীমতীজনাথ ঠাকুৰ	শ্ৰীধীৰেন্দ্ৰনাথ দত্ত	শ্ৰীভীষক চট্টোপাধ্যায়, অধ্যাপক, জ্ঞানান্তাল কলেজ, ১০ বৃন্দাবন বলাকৈৰ লেন।
শ্ৰীহেমচন্দ্ৰ দাসগুপ্ত	শ্ৰীৰামেন্দ্ৰনাথ ত্ৰিবেদী	শ্ৰীব্ৰজেন্দ্ৰনাথ কাবাজীৰ্থ সম্পাদক, হাইস্কুল, পাবনা।
শ্ৰীধীৰেন্দ্ৰনাথ দত্ত	শ্ৰীবোমকেশ মুস্তকী	শ্ৰীনীলদচন্দ্ৰ মল্লিক, ১২ ওয়েলিংটন ৰোয়াৰ।
"	"	শ্ৰীব্ৰজেন্দ্ৰনাথ মল্লিক ১২ ওয়েলিংটন ৰোয়াৰ।
শ্ৰীম ুলকৃষ্ণ গোখাৰী	শ্ৰীধীৰেন্দ্ৰনাথ দত্ত	শ্ৰীমদেন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ, মানিক্যহাৰ, সোমপাড়া পোষ্ট, মুৰ্শিদাবাদ।
শ্ৰীহেমচন্দ্ৰ দাসগুপ্ত	শ্ৰীৰামেন্দ্ৰনাথ ত্ৰিবেদী	শ্ৰীভৈৰবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, পুৰন্দৰপুৰ, বীৰভূম।
"	শ্ৰীঅসিতকুমাৰ মুখোপাধ্যায়	শ্ৰীতুলসীলাল কৰ এম্ এ, শিবপুৰ ইঞ্জিনিয়াৰিং কলেজ।
শ্ৰীশংকৰ শাস্ত্ৰ	শ্ৰীবোমকেশ মুস্তকী	শ্ৰীবেণীধাৰ চাকী, দলকাৰী উকিল, বগুড়া।
"	"	শ্ৰীজানন্দলাল চৌধুৰী, দায়কালী, বগুড়া।
শ্ৰীহেমচন্দ্ৰ দাসগুপ্ত	"	শ্ৰীবিরজাকান্ত ঘোষ বি এ, সব ডেপুটীকালেক্টৰ, শ্ৰীহট।

২. প্রাবন্ধ	সম্বন্ধক	মুদ্রণ সভা
ত্ৰীনগেন্দ্ৰনাথ বসু	ত্ৰিব্যোমকেশ মুস্তকী	ত্ৰিবজ্জেন্দ্রকুমার রায়, সম্পাদক, ভিক্টোরিয়া হাইস্কুল, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।
"	"	ত্ৰিউপেন্দ্ৰমোহন চৌধুরী, সম্পাদক, পূৰ্ববঙ্গবৈজ্ঞানিকমিতি, ৮২ নিমতলাঘাট ষ্ট্রীট।
"	"	ত্ৰিমণীক্ৰনাথ চৌধুরী, সহঃ সম্পাদক, পূৰ্ববঙ্গ বৈজ্ঞানিকমিতি, ৩ বনমালী সরকারের ষ্ট্রীট।
"	"	ত্ৰিয়ারমোহন চৌধুরী, ৩ বনমালী সরকারের ষ্ট্রীট।
"	"	ত্ৰিয়ারমুখতন সরকার, বাবুগঞ্জ, হুগলী।
"	"	কবিরাজ ত্ৰিমহেন্দ্ৰনারায়ণ দেব ভাবনাগর, ২০৫ অপার সাকু'লার হোড।
ত্ৰিরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	"	চৌধুরী কে, বিশ্বরাজ ধরস্ত্রি, খাজাউলী, কালপুর।
ত্ৰিসারদাচরণ মিত্র	"	ত্ৰিপ্রবোধচন্দ্র দে আই সি এস, এসি: ম্যাজিষ্ট্রেট, বর্ধমান।
ত্ৰিজ্ঞানেন্দ্ৰনাথ গুপ্ত	ত্ৰিরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	ত্ৰিপ্রিয়কুমার চট্টোপাধ্যায়, লোকাল অডিটর, লাবান শিলং।
"	"	ত্ৰিপ্রবোধচন্দ্র দাস, লাবান শিলং।
ত্ৰিরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	ত্ৰিব্যোমকেশ মুস্তকী	ত্ৰিউমেশচন্দ্র নাগ, বালীচুরি, শাদারিগঞ্জ, মহম্মদসিংহ।
ত্ৰিব্যোমকেশ মুস্তকী	ত্ৰিরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	ত্ৰিমুন্দরলাল জহুরী, ৭ হরপ্রসাদ দেব লেন।
ত্ৰিব্যোমকেশ মুস্তকী	ত্ৰিরাবজ্জেন্দ্রকুমার ক্রিবেদী	ত্ৰিসৌরীক্ৰনারায়ণ দত্ত বি এ, ৭২ বেচু চাটুর্ঘ্যের ষ্ট্রীট।
ত্ৰিসারদাচরণ মিত্র	ত্ৰিহীয়েজ্জেননাথ দত্ত	■ বিপিনকৃষ্ণ বসু রায় বাহাদুর, নাগপুর, সি, পি।
ত্ৰিরাবজ্জেন্দ্রকুমার ক্রিবেদী	ত্ৰিরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	ত্ৰিবেজ্জেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, Junior Medical Officer, Haddo Hospital, Port Blair, Andaman " ত্ৰিবিজয়চন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ডেপুটি-কমিশনর, বহরমপুর, মুর্শিদাবাদ।

প্রত্যক্ষ	সদস্য	মুদ্রণ শতা
শ্রীহেমেন্দ্রপ্রসাদ বোষ	শ্রীব্যোমকেশ মুস্তকী	শ্রীরমণীমোহন বিদ্য এম্ এ, বিএল, ডেঃ বাঃ, ১১২ হুগলচরণ পিটুড়ীর লেন, বহুবাজার।
শ্রীধর্মেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়	"	শ্রীঅনিলনাথ বসু, এটর্নী ১১১২ চৌরবাসান লেন।
শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	শ্রীতারকনাথ	শ্রীতারানাথ গুপ্ত, এম্ এ, ডেঃ বাঃ হাওড়া, ৪ ভুবনমোহন সরকারের লেন।
শ্রীজ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ	শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	শ্রীআততোষ মুখোপাধ্যায়, উকীল, কাটোরা।
"	"	শ্রীকুমারীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, উকীল, কাটোরা।
"	"	শ্রীতারকনাথ রায়, সব্ ডিঃ অফিঃ, কাটোরা।
"	"	শ্রীমদ্বনাথ চট্টোপাধ্যায়, উকীল, কাটোরা।
"	"	শ্রীপূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ঐ
"	"	শ্রীসুদীর্ঘা মুখোপাধ্যায়, উকীল, কাটোরা।
শ্রীশৈলেশচন্দ্র মজুমদার	শ্রীব্যোমকেশ মুস্তকী	শ্রীরবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তিনিকেতন, বোলপুর।
"	"	শ্রীসত্যোবচন্দ্র মজুমদার, ১১২ ভুবনমোহন সরকারের লেন।
শ্রীধীরেন্দ্রনাথ	শ্রীমুগলকৃষ্ণ বসু	শ্রীকৃষ্ণদাস মুখোপাধ্যায়, "ল"রোড, গয়া।
শ্রীতারকনাথ রায়	শ্রীশৈলেশচন্দ্র মজুমদার	শ্রীরমাপ্রসাদ মলিক, ৪ ভুবনমোহন সরকারের লেন।
শ্রীব্যোমকেশ মুস্তকী	শ্রীরাধকমল সিংহ	শ্রীপুণ্ডপতিনাথ মুখোপাধ্যায়, ৪ দাগপুতলাসের লেন।
শ্রীস্বদেশনাথ জিবেলী	শ্রীহেমচন্দ্র দাসগুপ্ত	বিশেষ গতাঃ। শ্রীবিভাচারণ ব্রহ্মচারী ভক্তিমল্ল, মেহর, পুটুভরী ( বর্ধমান )।

প্রস্তাবক	সমর্থক	হারিসভা
শ্রীহেমচন্দ্র দাসগুপ্ত	শ্রীরাধকমল সিংহ	শ্রীবংশদ শর্মাশাস্ত্রী, ১১ সাতকড়ি চাটুর্ধোর লেন, হাওড়া।
"	শ্রীধনেন্দ্রনাথ মিত্র	শ্রীঅমরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, উত্তরপাড়া।

৪। অতঃপর নিম্নলিখিত উপস্থিত পুস্তকাদির জন্য উপহারদাতাদিগকে কৃতজ্ঞতা জানান হইল :—

## উপহারদাতা

## উপস্থিত পুস্তকাদি

শ্রীরাধকমল সিংহর দ্বিবেদী এম্ এ—১। The Experimental Study of Huyglu's Secondary waves. ২। Scheme of examination to be held in June 1909. ৩। " " " in June 1908. ৪। A Statement of the Schemes of Study 1908 ৫। A School Geometry Part IV. ৬। Our Motherland. ৭। Stray notes on Indian Education. ৮। Stray Leaves. ৯। Mr. Gait's History of Assam. ১০। Introduction to the Satara Rajas & Peshwa's Diaries. ১১। Notes on the early History & Geography of British Burma. ১২। The Report of the inaugural meeting of the Froebel Society of Calcutta. ১৩। Report of the Silpa Samity. ১৪। Annual Report of the Calcutta Medical School of Bengal. ১৫। Elements of Practical & Scientific Agriculture. ১৬। Second Book of Geography. ১৭। University of Calcutta—A Commemorative Lecture in Celebration of Tercentenary of John Milton By H. J. James M. A. ১৮। India as known to Ancient & Mediaeval Europe ১৯। The Medical Science of Ancient India. ২০। A Manual of Bengali Composition. ২১। চিত্রকাব্য, ২২। শ্রীশ্রীকালী কুলকুণ্ডলিনী ২৩। চাকচর্য্যশতক ২ খণ্ড, ২৪। বিদ্যাসাগর প্রশস্তি, ২৫। সাহিত্যবোধ ১ম ভাগ। ২৬। Report of the Dnakuria Public Library 13 th March 1910.

২। শ্রীযুক্ত তারাপদ চট্টোপাধ্যায়

৩। " বীরেন্দ্রনাথ রায়

৪। " প্রশান্তচন্দ্র রায়

৫। Registrar Calcutta University

৬। শ্রীযুক্ত দৌরীজমোহন মুখোপাধ্যায়

৭। " নগেন্দ্রনাথ বসু

২৭। কৃষ্ণাবন-রহস্য।

২৮। বিনিময়। ২৯। রাবেরা।

৩০। পঞ্চবটী।

৩১। Minutes 1909 Part II.

৩২। দশচক্র।

৩৩। বিক্রমকল্লভিকা।

৩৪। অধিকরণমালা উপনিষদ ■  
অষ্টাধিকশতিকা।



উপহারবাচ্য	উপলভ পুস্তকাদি
৮। শ্রীযুক্ত কোকিলেশ্বর তট্টাচার্য্য বিহারর এম্, এ	৩৫। উপনিষদের উপদেশ ওর বংগ।
৯। „ উদ্দেশচন্দ্র মৈত্র	৩৬। আত্মবোধ।
১০। „ স্বাম্য যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্	৩৭। বঙ্গেশবিজয়ঃ।
১১। „ ডাঃ ইন্দ্রনাথ বস্কিক এম্ এ, বি এল্, এম্ বি এ	৩৮। বিলাত-ভ্রমণ ( ১ম ভাগ )।
১২। „ রঙ্গপুর-সাহিত্য-পরিষৎ	৩৯। চণ্ডিকা-বিজয়।
	( কমলোচন শর্মা প্রণীত )
১৩। শ্রীনির্ধলচন্দ্র সেন	৪০। আমার জীবনী।
	( জনবীনচন্দ্র সেন প্রণীত )

१०३

উপহারদাতার নাম	উপহৃত পুঁথি
১। ত্রিযুক্ত সিক্কেখর সরকার বি এ	১। পুঁথি ৩ খানি।
২। " জুবনমোহন বহু	২। পুঁথি।
৩। " অক্ষি-প্রসঙ্গচরী	৩। হস্তলিখিত পুঁথি কৃষ্ণপ্রেষতরখিণী (খণ্ডিত)।
এন রায় বিশ্ববরত	৪। " " একখানি।
	৫। কপোতকপোতী—কবিচন্দ্র ১০৮৯।
	৬। চন্দ্রসার—লোচনদাস ১১৬২।
	৭। শক্তিশেল—কবিচন্দ্র ১১৭২।
	৮। উজ্জব-সংবাদ—নরসিংহ দাস।
	৯। সাবিত্রী উপাখ্যান—ভারত।
	১০। বিলাপকুসুমালি—রাধাবরত।
	১১। প্রেমভক্তি-চন্দ্রিকা—নরোত্তম দাস।
	১২। বৈকুণ্ঠ-বন্দনা।
	১৩। শ্রীমঙ্গলদত্ত—বিল রাধাকৃষ্ণ।

(আবাহবাণ)

६ । महायहोपाध्याय त्रिबुक्त मठोपचर विद्यातृषण । १४ । कानीदानी महाभारत ।

( कान्ति हरिदेव यादव )

অতঃপর গ্রীষ্মক সভাপতি মহাশয় জামাইদেব বে, বকী-সাহিত্য-পরিষদের দ্বারা আচার  
স্থাপনের প্রস্তাব বিনি বসিরাছিলেন, সেই বক্তব্যের সাঙ্গোপাঙ্গি হাজা গ্রীষ্মক বোসের সাধারণ  
দ্বা.বাহার সংক্রান্ত হারী ভাণ্ডারের প্রস্তাবিত মূলধন ৫০০০০০ টাকা স্থাপন হাজার ১০০০০০

একই তাহার সিকি ১২৫০০ টাকা দান করিয়াছেন। আরও একটা মহৎ কার্য তিনি সম্পন্ন করিয়াছেন। স্বর্গীয় বিভাগাগর মহাশয়ের পুস্তকালয় (৩৫০০ সাড়ে তিন হাজার পুস্তক ও পুঁথি) দেনার দায়ে বন্ধক ছিল। উত্তমর্ণ তাহা নিলাম করিয়া বেচিয়া টাকা তুলিয়া লইবার চেষ্টা করেন। রাজা বাহাদুর হুদে আসলে সেই দেনা দিয়া পুস্তকালয়টিকে ঋণমুক্ত করিয়া দিয়াছেন। পূর্বে উত্তমর্ণ এই পুস্তকালয় বন্ধক রাখিয়া আমাদের পরিষদেই গচ্ছিত রাখিয়াছিলেন। রাজা বাহাদুরও উহা ঋণমুক্ত করিয়া দিয়া পরিষদেই গচ্ছিত রাখিয়াছেন। এই উত্তমর্ণ কার্যের জন্যই রাজা বাহাদুর আমাদের সকলের বিশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

অতঃপর শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফী মহাশয় প্রস্তাব করিলেন যে, পরিষদের নিয়মাবলীর ১১শ নিয়মে সহকারী সম্পাদক তিন জন নিযুক্ত হইবার বিধি আছে, উহা পরিবর্তিত করিয়া চারি জন সম্পাদকের ব্যবস্থা করা হউক, শ্রীযুক্ত মনুখমোহন বসু মহাশয় এই প্রস্তাবের সমর্থন করিলেন। এই সম্বন্ধে বোমকেশ বাবুর পরিষদের কার্য-ভারের বৃদ্ধি ও তাহা সুশৃঙ্খলে পরিচালনের ব্যবস্থা বৃদ্ধি হইয়া যিলে, সর্বসম্মতিক্রমে ঐ নিয়মের ঐ অংশ পরিবর্তিত হইল।

অতঃপর শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফী মহাশয় বোড়াল বর্ষের কার্য-বিবরণী পাঠ করিলেন। তাহার সারাংশ এইরূপ।—আলোচ্য বর্ষে পরিষদের সভ্য সংখ্যা ১০০২ হইতে ১২৪৮ হইয়াছে। পুস্তকালয়ের পুস্তকের সংখ্যা ৬০০০ এবং পুঁথির সংখ্যা প্রায় ৮০০ হইয়াছে। সর্বপ্রকার আয় ৮৬৭০।১০ মধ্যে সর্বপ্রকার ব্যয় ৮৩১০।৮০ বাদে ৩৬০।১০ উদ্ধৃত আছে। গৃহনির্মাণ বিষয়ে যে পরিমাণ ঋণ ছিল, গত বৎসরে প্রায় তাহার আর্ধেক শোধ হইয়াছে। গত বৎসর পরিষদের নূতন চেষ্টার মধ্যে রমেশ-ভবন-প্রতিষ্ঠার করনাই প্রধান। ইহার জন্য পুস্তকালয় সমিতি ও কার্যকাবিনী সভা গঠিত হইয়াছে। কাশীরাম দাসের স্মৃতি-চিহ্ন স্থাপনার জন্য “কাশীরাম স্মৃতি-সমিতি” নামে একটি সমিতি গঠিত হইয়াছিল। সেই সমিতি গত বৎসর বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের নিকট সাহায্য প্রার্থনা করেন। পরিষদের সহকারী সভাপতি, শ্রীযুক্ত যতীন্দ্র নাথ চৌধুরী মহাশয়ের চেষ্টার বজের জাতীয় মহাকবি কাশীরামের স্মৃতি-চিহ্ন স্থাপনের প্রস্তাব দ্বারা কেবলমাত্র কাটোয়া-সমিতির চেষ্টার আবদ্ধ না থাকিয়া, বাঙ্গালা দেশের সর্বস্থান হইতে বাঙ্গালীর আতিপত চেষ্টার বিদ্যরীত হয়, তৎক্ষণ একটা সাধারণ সভা হইয়াছিল। এই সভার কাটোয়া-সমিতির সভাপতি, সম্পাদক প্রভৃতি প্রধান প্রধান ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন। সেই সভার স্থির হয়, এখন হইতে এই স্মৃতি-সমিতির কার্যভার বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ গ্রহণ করিবেন। পরিষদের চেষ্টার উক্ত সাধারণ সভা হলে উক্ত সভার সভ্য ৮১২ আট নয় শত টাকার প্রতিশ্রুতি পাওয়া গিয়াছে। পরিষদের চিত্রশালা এবং নবাবিকৃত বহু প্রাচীন প্রস্তর ও ধাতু-প্রতিমা সংগৃহীত হইয়াছে। দুই সহস্রাধিক বর্ষের স্বর্ণমুদ্রা হইতে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির প্রাচীন পয়সা পর্যন্ত অনেকগুলি মূল্যবান স্বর্ণ, রৌপ্য ও তাম্রমুদ্রা সংগৃহীত হইয়াছে। গ্রন্থ-প্রকাশ-বিভাগেও এবার পরিষৎ কয়েকখানি উৎকৃষ্ট গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন। গত বৎসর সাধারণের মধ্যে সর্বত্র ভাবে বিজ্ঞানালোচনার উদ্দেশ্যে পরিষৎ শরীরতত্ত্ব ও জীবতত্ত্বের ব্যাখ্যার

কল্প ধারাবাহিক বক্তৃতামালার ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। পরিষদের আকস্মিককল্পিত ব্যাপারগুলির মধ্যে অভিধান সরলন চেষ্টা বিশেষ সফলতা লাভ করিয়াছে। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় মহাশয় রাষ্ট্রীয় শব্দমালার অভিধান সরলন করিয়া দিয়াছেন। পরিষদে গত বৎসর হইতে তাহার মুদ্রণ আরম্ভ করিয়া দিয়াছে।

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় যুবভজ্ঞের পুরাতত্ত্ব উদ্ধাব ব্যাপারে যে সকল অপ্রতপূর্ণ রাজবংশের তাম্রশাসনাদি প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাহাদের বিবরণ সর্ব প্রথম পরিষদেই প্রকাশিত হইয়াছে। পরিষদেব পরমহিষ্টতরী বিভাৎসাহী সাহিত্যসেবী দীর্ঘাণতিয়াব কুমার শ্রীযুক্ত শম্ভুকুমার রায় বাহাদুর গত বৎসর রাজসাহীর প্রত্নতত্ত্ববিৎ সাহিত্যরথী শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, রাজসাহী শাখা-পরিষদেব সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায়, বাকালার জীবতত্ত্বের অহুসন্ধানকারক শ্রীযুক্ত বন্যাপ্রসাদ চন্দ্র এবং পরিষদের সহকারী সম্পাদক প্রত্নতত্ত্ব ও মুদ্রাতত্ত্ববিৎ শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় প্রভৃতি মহাশয়গণকে লইয়া বরেন্দ্রভূমির ১৭ খানি গ্রামের প্রাচীন ঐতিহাসিক স্থানাদির অহুসন্ধান করিয়াছিলেন। এই অভিযানের সমস্ত ব্যয় ও নেতৃত্ব কুমার বাহাদুর একাই বহন করিয়াছিলেন। তাঁহার নেতৃত্বে যে সকল অহুসন্ধান ও যে সকল প্রাচীন ভয়াবশেষের খননাদি কার্য হইয়াছিল, তাহার ফলে মহারাজ বলালসেনের রাজধানী বিজয়নগরের ধ্বংসাবশেষ, প্রত্নতত্ত্বখননদিয়ের ভিত্তি প্রভৃতি আবিষ্কৃত হইয়াছে। কুমার বাহাদুর এই সকল ধ্বংসাবশেষের মধ্য হইতে যে সকল তত্ত্ব প্রত্নতত্ত্বপ্রতিমা ও কাককার্য্যখচিত প্রত্নতত্ত্বশি সংগ্রহ করিয়াছেন, তাহা সমস্তই আগন্তকঃ রাজসাহী-শাখা-পরিষদেই গচ্ছিত রাখিয়াছেন। কুমার বাহাদুরের এই চেষ্টা, যত্ন, আগ্রহ ও অর্থব্যয়ে অনেক ঐতিহাসিক নূতন তথ্য আবিষ্কৃত হইয়াছে, পরিষদের বাহিরেও পরিষদের সদস্যদের অহুকরণ হইতেছে। বরোদার গত বৎসর মহারাজীন্দ্র-সাহিত্য-পরিষৎ স্থাপিত হইয়াছে। যে মহাত্মা রমেশচন্দ্র দত্ত বলীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠাতা, সেই রমেশ বাবুই এই মহারাজীন্দ্র-সাহিত্য-পরিষৎ স্থাপন করিয়া গিয়াছেন। এবার পরিষদের ছাত্র সভ্যগণের কার্য্যকল ও অতীব সন্তোষজনক হইয়াছে। পাঁচ জন যুবক বিবিধ বিষয়ে উৎকৃষ্ট প্রবন্ধরচনার জন্য নিজ নিজ ইচ্ছামত বহুবিধ পুস্তক পুরস্কার পাইয়াছেন। যে যুবক সর্বাঙ্গেক্ষ কার্য্যকর ও উন্নতিশীল হইয়াছিল, সে যুবকটি অকালে মারা গিয়াছে। এইরূপে বার্ষিক কার্য্য-বিবরণ পাঠিত হইলে, শ্রীযুক্ত মন্থমোহন বসু মহাশয়ের প্রস্তাবে এবং মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিভাভূষণ মহাশয়ের সমর্থনে উহা গৃহীত হইল।

অতঃপর শ্রীযুক্ত বোমকেশ মুস্তফী মহাশয়ের প্রস্তাবে এবং শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয়ের সমর্থনে নেতৃত্ব-নিবাসী শ্রীযুক্ত-অধিকাচরণ ব্রহ্মচারী মহাশয় বিশেষ সভারূপে নির্বাচিত হইলেন। ব্রহ্মচারী মহাশয় পরিষদের জন্য অনেকগুলি প্রাচীন পুঁথি সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন এবং অল্পকালিতেছেন।

অতঃপর শ্রীযুক্ত অমল্যচরণ বোম বিভাভূষণ মহাশয় ১৩১৬ বঙ্গাব্দে প্রকাশিত বাঙলা সাহিত্যের সকল প্রকার গ্রন্থের দীর্ঘায়তন বিবরণ পাঠ করিলেন। এবং বৎসর অমূল্য বাবু জানাইলেন,

উপর্যুক্ত আয়োজনের অভাবে পূর্বে পূর্বে বৎসবের বিবরণে শত শত ফুট ঋণিত এবং সে জন্য প্রবন্ধ-পাঠের সময় আক্ষেপ করিতে হইত। এ বৎসর পরিষদের কতিপয় হিতৈষীর সাহায্যে এই বার্ষিক সাহিত্য-বিবরণ প্রায় সম্পূর্ণ ও সর্জনস্বন্দর হইয়াছে (এই প্রবন্ধ সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে)।

অতঃপর ঋণারীতি প্রস্তাব ও সমর্থনের পর ১৩১৭ বঙ্গাব্দের নিমিত্ত নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ কর্মচারিপদে নিযুক্ত হইলেন।

প্রস্তাবক	সমর্থক	ব্যক্তি	পদ
মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্র চন্দ্র নন্দী বাহাদুর	রায় শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল	সভাপতি
		ডাঃ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়	সহঃ সভাপতি
		ডি, এন্স সি, পি, এন্স ডি	
		” রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	
		এম্ এ, বি এল	”
		” মাননীয় মহাবাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	”
		” রামেন্দ্র স্কন্দব ত্রিবেদী এম্ এ, সম্পাদক	
		” ব্যোমকেশ মুস্তাকী,	” সম্পাদক
		” হেমচন্দ্র দাস	”
		” রাধাল দাস বন্দ্যোপাধ্যায়	”
		” তারাপ্রসন্ন গুপ্ত বি এ	”
		(নূতন নিয়)	
		” নগেন্দ্রনাথ বসু	পত্রিকা-সম্পাদক
		প্রাচ্যবিজ্ঞানমহার্ণব	
		” হীবেশ্বরনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন	ধনরক্ষক
		এম্ এ, বি এল	
		” অসিতকুমার	গ্রন্থরক্ষক
		মুখোপাধ্যায় বি, এ	
		” স্বর্গেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ	হাজি-পরিদর্শক
		” গৌরীশঙ্কর দে	
		এম্ এ, বি এল	
		” ললিতচন্দ্র মিত্র	আয়ব্যয়-পরীক্ষক
		এম্ এ	

অতঃপর ১৩১৭ বঙ্গাব্দের কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি-গঠন প্রসঙ্গে সভাপতি মহাশয় জানাইলেন যে, পরিষদের সভ্যগণের নির্বাচনে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির সদস্য হইরাছেন ;—

মহাযোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাবূষণ এম্ এ, পি এচ ডি

শ্রীযুক্ত কীৰ্ত্তোদপ্রসাদ বিজ্ঞাভিনোদ এম্ এ

“ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি

“ অমূল্যচরণ ঘোষ বিজ্ঞানকৃষ্ণ

কুমার “ শরৎকুমার বাবু এম্ এ

বাবু “ বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর

“ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার

“ দেবকুমার রায় চৌধুরী

এতদ্বিন্ন গতবর্ষের কার্য-নির্বাহক-সমিতি নিম্নলিখিত ব্যক্তিবর্গকে এ বৎসরের কার্য-নির্বাহক সমিতির সদস্য পদে মনোনীত কবিয়াছে :—

শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার

“ যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বি এ

“ মনোমোহন বসু বি এ

“ চারুচন্দ্র বসু

অতঃপর শ্রীযুক্ত হর্গানাবারণ সেন শাস্ত্রী মহাশয় কাশ্মীর হইতে সংগৃহীত আয়ুর্কেন্দ্রীয় রস-শাস্ত্রের কতকগুলি গ্রন্থ প্রদর্শন করেন, তন্মধ্যে রস-কামধেনু নামক গ্রন্থখানিতে ১৩০০০ শ্লোক আছে। এই গ্রন্থের মধ্যে শুকসংস্কৃত নামে পূর্বতন কবিবাজ মহাশয় দিগের বহুগুলি কবিতা লিপিবদ্ধ আছে। কবিবাজ মহাশয় যে গ্রন্থগুলি সংগ্রহ করিয়াছেন, তাহাগুলি নাই, সুতরাং এগুলি এ দেশে লইয়া আসায় এদেশের লোকেরা অবদ্বিগত হইল, শিক্ষার্থীরাও তেমনি উপকৃত হইবে তাহার সন্দেহ নাই। শ্রীযুক্ত রায় মহাশয় যে রসার্ণব-তর গ্রন্থ সাংবাদ প্রচার কবিতেছেন, কবিবাজ মহাশয় এই সংগ্রহ হইতে উক্ত গ্রন্থের যে অতিনিগি পাইয়াছেন, তদ্বারা তাহার বিশেষ সাহায্য হইয়াছে।

অতঃপর সভাপতি মহাশয় ৬/রাশতহু লাহিড়ী মহাশয়ের ছবি আঁকিয়া আঁকিয়া তাহার সম্বন্ধে কিছু বলিলেন এবং জানাইলেন যে, এই গোমাইডু ছবিখানি শ্রীযুক্ত শরৎকুমার লাহিড়ী পরিবারকে দান করিয়াছেন। তৎপরে সভাপতি মহাশয় নিজ অভিভাবক পাঠ করিলেন এবং প্রসঙ্গক্রমে পরিষদের কর্মচারী ও হিতৈষিবর্গকে প্রশংসা ও ধন্যবাদ জানাইলেন। তাহার সুবিদ্যুত ও স্ফুটন্ত অভিভাবক সভায় সকলেই বিশেষ সন্তোষপ্রাপ্ত করেন (এই অভিভাবক প্রিকার মুদ্রিত হইবে)।

অতঃপর সভাপতি মহাশয়কে কৃতজ্ঞতা জানাইয়া সভাভঙ্গ হইল।

শ্রীব্যোমকেশ মুস্তফা

শ্রীসারদাচরণ মিত্র

সহঃ সম্পাদক।

সভাপতি।